

ة تأخذ مجراها وبين معارض
لحصانة بحجة أن هناك كيدية
يكوى المرشوعة من اساندة
أسسة ضد النائب العسوة
ودة الى تسجيل صوتي للنائب
م فيه بشدة على الاساندة في

اسة استراتيحية للحاجة
ستشفيات الخاصة
انطوان بارا:
ب المجلس البلدي في جلسة
عقها امس من وزارة الصحة
ة ل دراسة استراتيجية حول
ياحات البلاد الصحية من
شفيات الخاصة.
الب بعض الاعضاء بافاسح
ل أمام القطاع الخاص لإقامة
شفيات خارج الدائري السامع
ت القول لا نتحمل أكثر من
الموقع في حين طالب أعضاء
ر . (لبقية على الصفحة ٢٤)

الامساكية
الامساك ٤.٥٣
الافطار ٥.٤٢

CORD.
كونكو
صاف
ساع
الخير
منه
مادة الغذاء وكرهه وكرهه
الطعام ١٦
مكة مع كذا سفير في
السالية، لاني جابري علفون

٧٢

خالد الصمد وذكريات ١١٥ عاما في «رجل من الكويت».. الليلة



يعرض تلفزيون الكويت، بعد منتصف الليلة، حلقة جديدة من البرنامج الوثائقي «رجل من الكويت» الذي يعدّه ويقدمه الزميل يوسف القصص. ويضيف حلقة الليلة الحاج خالد عبداللطيف الحمد، الذي سوف يتحدث عن رحلة حياته منذ طفولته ومبادئ العمل التي طاف بها على امتداد ١١٥ عاما. كما يتحدث عن تجارته في عدن وأسفاره بمفرده إليها قبل سنين عام، وسوف يتطرق حديث ذكرياته عن ظروف تأسيس أول بنك في الكويت عام ١٩٥٢. وكذلك تأسيس الخطوط الكويتية كشركة أهلية عام ١٩٥٤. ويتخلل البرنامج أفلام وثائقية بالأسود والأبيض، لجوانب الحياة القديمة بالكويت وصور وثائقية أخرى.

حملات اعلامية للتوعية بأخطار السرعة اللقاء الصحفي: حزام الامان قلل معدل الاصابات والوفيات

نسبة الالتزام بالقانون تجاوزت ٩٥ بالمائة



اللقاء الصحفي

الذي وصلت فيه معدلات الحوادث الى ٢١٨ حادثا مروتيا مشيرا الى ان سبب ذلك هو تطبيق قانون حزام الامان بالالتزام الكثير من المواطنين والمقيمين بما جاء فيه. وبين ان عند الوفيات بسبب الحوادث المرورية لشهر يناير ٩٣ بلغ ٣٤ حالة وفاة، الا ان هذا الرقم انخفض ليصل الى ١٣ حالة وفاة في شهر يناير من عام ٩٤ إضافة الى ان الاصابات انخفضت الى اقل معدلاتها في شهر يناير من عام ٩٤ قياسا مع شهر يناير ٩٣.

وقال ان العديد من الذين وقعت لهم حوادث مرورية اكبر على أهمية حزام الامان ان المركبة عندما تصدم باي شيء ينتج عنه خبطة في كل هيكلها مما ينتج عنه عدم استطاعة قائد المركبة السيطرة عليها ومن هنا يأتي دور حزام الامان في تثبيت قائد المركبة لتفادي الكثير من الحوادث الجسيمة. وأضاف اللواء الصحفي بالجمعية الاعلامية التي سبقت تطبيق قانون حزام الامان ودورها في توعية المواطنين والمقيمين بضرورة استخدام حزام الامان، مشيرا الى ان عدد المخالفين لقانون حزام الامان اقل جدا. وأشار الوكيل المساعد لشؤون المرور الى ان هناك حملات اعلامية أخرى سيبداها قسم العلاقات العامة بإدارة العامة للمرور بالتعاون مع ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية بعد العيد مباشرة، ستتناول موضوع السرعة، التي تعتبر، ام الحوادث المرورية، وكذلك الخطوط الارضية، لكي تعطي جرعات توعوية للمواطنين والمقيمين للحد من تلك المخالفات، منها بان تلك الحملة ستكون بنفس حملة حزام الامان، الاعلامية.

وذكر اللواء الصحفي انه تم تاهيل ثلاث شركات للفحص الفني وشكلت لها لجنة من القانونيين ومن ادارة العقود والمناقصات بوزارة الداخلية لتدرس

المهندس طارق العيسى: ١٠٠٠ داعية ومعلم لاجياء التراث.. ينشرون القرآن

أكد مدير ادارة بناء المساجد والمشاريع الاسلامية بجمعية احياء التراث الاسلامي المهندس طارق العيسى ان مشروع (كتاب معلم القرآن) الذي ترعاها الجمعية حقق الهدف في مرحلته الاولى وهي تجميع (١٠٠٠) داعية ومعلم للقرآن في مختلف انحاء العالم، كما بدأ تنفيذ المرحلة الثانية التي تهدف ايضا لتكافة (١٠٠٠) معلم لتحيض ابناء المسلمين القرآن الكريم وتعليمه في مختلف انحاء العالم. وأوضح المهندس طارق العيسى من غايات المشروع الحفاظ على الهوية الاسلامية للقرآن المسلمين، وأعلن بان نشر العقيدة الاسلامية على أساس من الكتاب والسنة واحياء رسالة المدارس القرآنية تأتي في اولويات الهدف من مشروع وكالة معلم القرآن.

أما عن مجالات مساهمة الجمهور في دعم المشروع قال المهندس العيسى: ان الادارة حشدت متوسط راتب معلم القرآن بنحو (٢٠) دينار شهريا في المتوسط اي ما يعادل (٢٤٠) دينارا سنويا، وأضاف انه بإمكان المدرس ان يتصدق براتبه الفقرة التي يجهدها، او ان يستطع من راتبه مبلغا شهريا من خلال استقطاع يمكن الحصول عليه من مقر المشروع في ادارة الجمعية او احدى فروعه ولجان الزكاة التابعة لها.

المهاجرة ببناء سوق الزل.. قريبا

أكدت مصادر مطلعة لـ «القبس» انه تم الاتفاق بين وزارة المالية ومصلحة الاملاك الدولة، وأحدى الشركات المملوكة على بناء اسواق الزل، والخضار والاسماك واللحوم الواقعة في منطقة المباركية. وحول ما اذا كانت الشركة تطلب «خلاء» لكل محل بعد التوزيع قالت مصادر وزارة المالية، ان الوزارة اشترطت على الشركة عدم مطالبة المستفيدين من المحلات بأي مبالغ، ودخول وان اولوية تاجر المحلات ستكون لاصحاب المحلات القديمة. وبيّجارات تحدثها الشركة. وفي ما يتعلق بالبناء التي تستغرقها عملية تنفيذ الاسواق قالت مصادر اسلاك الدولة، ان لمدة القسرة في جميع اجراءات البناء وفق شروط صعبة وبإتالي البدء بعملية التوزيع.

مسابقة بالنادي العلمي لتصميم طابع تذكاري

أعلن النادي العلمي الكويتي عن طرح مسابقة كبرى لتصميم طابع تذكاري بمناسبة مرور خمسين عاما على تأسيسه، على ان يكون معبرا عن نشاطات النادي العلمية، مع مراعاة التعبير الوطني. وترسل التصميمات الى ادارة العلاقات العامة بالنادي العلمي، بالداري السياسي - قرب سميناء السيارات عسا بان آخر موعد لتقديم التصميم هو يوم الثلاثاء ١٣ / ٩ / ٩٤ وسوف يحصل صاحب التصميم الفائق على جائزة قيمة.

مطعم 99 Restaurant 99
مركزنا الكرام من ساحة الاطوار لراحة السخور
اتصال: ٩٥٢٧٤٨٨ / ٩٥٢٧٤٨٩

مطعم ستار قانوني
نكتب محامي عريق
وذلك وفقا للشروط التالية:
١- ان يكون يعمل في مجال المحاماة (مستشار مكتب محاماة أو القضاء)
٢- خبرة لا تقل عن خمسة وعشرين عاما
٣- تخصص في القانون المدني والتجاري
٤- استعد لتقديم شهادة الخبرة
٥- مدم كامل
الاربعاء الساعة الثامنة ٩٠١٨٩١٢
٩٠٥٢٤١٢ - ٩٠٥٢٧٥٦

شركة طفل المستقبل
ترقبوا
مرحبا
القرقيعان

قواني
مطعم راقع ومزينة
مركز الخليج للتجزئة والفنادق
٢٨٨٧٤٦ / ٢٨٨٧٦٤٤

مختبر أمن

تقدم الى المخرج ج. ع. وبلغ عن سرقة ٧٠ حزمة من جواهره الخاص بمنطقة الصليبية، علما ان بعض الحماة غالي الأمن ولم يهتم احدا بالسرقة.

أبلغ ج. ع. المخرج عن سرقة ثوبه بملامه بمسكنه بإحدى المزارع في منطقة الصليبية الزراعية، حيث تمكن الجاني من سرقة مبلغ ١٣٣١ دينار عن طريق الكسر من قبل شخص مجهول.

أدى انقلاب إحدى المركبات بقيادة «ش. ج.» الى الاصطدام بمسعود اثاره بالشارع العام واصابة مراكبه «د. ج.» ومن ثم وفاة كل من «د. م.» وشخص مجهول كانا واقفين بجانب عمود الاشارة.

أحال محقق المستشفى تقريراً طبيا باسم «د. م.» تضمن جرحا فظيعا بالجفن واغنى صاحب التقرير ضد «د. م.» الذي انكر اعتدائه على المبلغ.

أبلغ «د. ع.» المخرج ان خيمته سرقت من بر منطقة السليم من قبل مجهول. وتم ضبط «د. ع.» بتهمته الاتجار بالسرقات الروحية بمنطقة الفخيتيس وضبط بحوزته ثلاث كراتن ويسكي.

عبدالله النجار

معرض المشغولات الشرقية
يوميا: صباحا وبعد الافطار
فندق الميريديان - المسبح

الرخام العماني
التركيب العام
شركة التجهيزات الخليجية
كما يوجد الأجر الإيراني

Cartier
L'ART D'ÊTRE UNIQUE
بوتيك كارتيه
الشرق - شارع أحمد الجابر - بجانب وزارة التعليم العالي - ت. ٩٢٣٠٤٤ / ٩٢٣٠٤٣
المنتصر للحدايا
الصالحية ت. ٩٥٧٧٣٩ / ٩٥٧٧٣٨ - الصالحية ت. ٥٧٤٥٨٠ - الجواهر - جميع اوراق - ت. ٩٧٧٦٦٢

94
اشتري الآن فقد تبيع
١٥٠٠٠
٢٦ حاشية
١ الجارة 50,000
٢ الجارة 25,000
٣ الجارة 12,000
٤ الجارة 10,000
٥ الجارة 8,000
٦ الجارة 7,000
٧ الجارة 6,000
٨ الجارة 5,000
٩ الجارة 4,000
١٠ الجارة 3,000
١١ الجارة 2,000
١٢ الجارة 1,000
١٣ الجارة 1,000
١٤ الجارة 1,000
١٥ الجارة 1,000
١٦ الجارة 1,000
١٧ الجارة 1,000
١٨ الجارة 1,000
١٩ الجارة 1,000
٢٠ الجارة 1,000

إعادة تشغيل المدينة الترفيهية.. الخميس المقبل العثمان: تطبيق المواصفات العالمية على جميع المرافق والألعاب

كتب زكريا محمد:

أعلن المدير العام لشركة المشروعات السياحية شاعر سليمان العثمان بأنه تقرر إعادة تشغيل

المدينة الترفيهية يوم الخميس المقبل تمشيا مع احتفالات البلاد بالعيد الوطني ونكسرى التحرير، حيث سيكون حفل الافتتاح تحت رعاية النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير المالية ووزير التخطيط ناصر الروضان. وأضاف العثمان في المؤتمر الصحفي الذي عقده مساء أمس الأول في المدينة الترفيهية بالدوحة

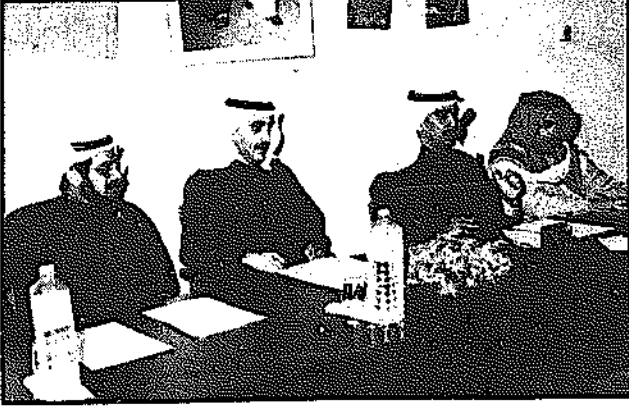
بحضور مدير مجموعة المدينة الترفيهية المهندس عادل الفهد ومدير إدارة العلاقات العامة بالشركة عادل الجبار الله الخراساني والمدير المالي والإداري للمدينة الترفيهية عبد الرحمن السريع وخالد فوزي من العلاقات العامة بأننا نعيش هذه الأيام أجمل المناسبات وأسعد الأوقات وهي اللحظة التي تم فيها تحرير بلادنا من يد الظلم والبطش والفساد، حيث أننا اليوم نفرح بأحد انتصارات الكويتيين وبطموحاتهم التي اقتحمت الصعاب واختزلت الثمران، فرحتهم بإعادة افتتاح مدينة الكويت الترفيهية والتي كانت رنة السباحة وغروب الخليج وكان المخرب قد دمرها وسرق كل محتوياتها مستكثرا على أطفال الكويت البسمة والسعادة والترفيه البريء.

وأشار العثمان إلى أن الشركة واجهت مصاعب وتحديات كثيرة في سبيل إعادة تشغيل مرافق الشركة، حيث كانت تسابق الزمن في وضع مالي سوي ومع ذلك استطاعت بفضل من الله وبهمة سواعد الشباب العامل بالشركة أن تختمت إعمار آخر مرافق الشركة.

وبين العثمان أن مهمة الشركة لا تنتهي بإعادة المرافق لتشغيل فقط بل تطبق مسؤولياتها كبيرة وذلك عن طريق تطوير هذه المرافق وزيادة خدماتها ومواكبة التطور في مجالات الترفيه المختلفة لتبقى بهذه الخدمات إلى مستويات الدول التي سبقنا في هذا المجال.

وعثف العثمان أن الدخول يوم الافتتاح سيكون للمدعوين فقط أما يوم الجمعة فسيكون الدخول مجانيًا للجميع والألعاب ستكون بمقابل، كما ستطبق التذكرة الشاملة أيام السبت والأحد مشيرة إلى أن أسعار الدخول ستكون كما كانت عليه قبل الغزو حيث سيكون هناك نظامان خلال أيام الأسبوع، وهي الأحد والأثنين والثلاثاء والأربعاء وسيتطبق فيها نظام التذكرة الشاملة وستكون قيمتها ثلاثة دينار ونصف الدينار للفرد، أما الخميس والجمعة فستكون تذكرة الدخول ٥٠٠ فلس للفرد وستكون تذكرة الألعاب بين ربع دينار ونصف دينار ويعتمد ذلك على حجم اللعبة، أما يوم السبت فسيكون عطلة المدينة.

وأوضح العثمان أن عدد رواد المدينة الترفيهية قبل الغزو بلغ حوالي ٨٠٠ ألف زائر سنوياً خصوصاً وأن لكل مرفق

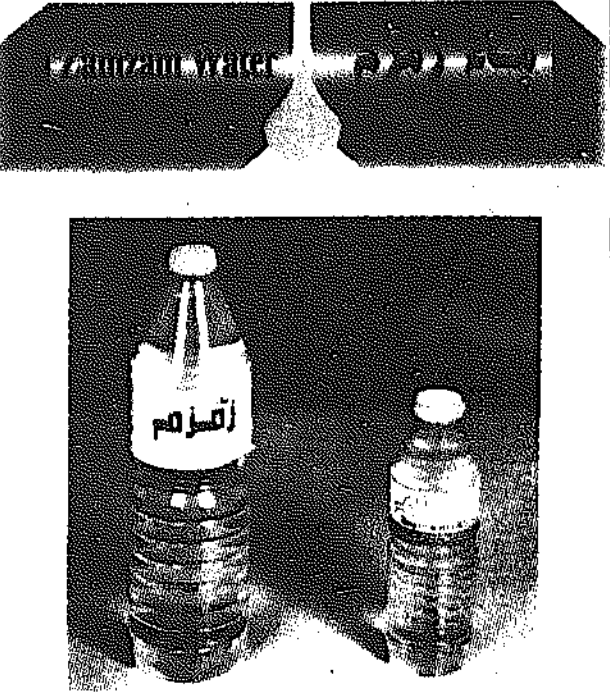
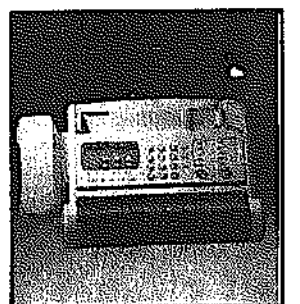


جانب من المؤتمر الصحفي

بالمسرحية الأولى بلغت تسعة ملايين ونصف مليون دينار كويتي وإن نسبة ما تم تشغيله يرقى ٨٠٪ حيث كان التركيز على الألعاب الرئيسية، فالعثمان الذي تعرضت له المدينة لم يكن لثلاثاءات بل كان لجميع ما يمتلكه المدينة من بنية تحتية وأساسية وبالتالي عندما تم إعادة الإعمار كانت هناك تحديات كثيرة تواجهها، منها اقتصادية وفنية ولكن بجهود الإدارة العليا تم تخطي جميع العقبات، أما المرحلة الثانية فستشغل ألعاب جديدة لم يسبق تشغيلها بالأسبق.

أسبير فاكس في الكويت

في سوق الكويت. وقدم السيد محمد بهرام مدير المبيعات كمبيوتر أسبير (M.E) الحسنة، عرضاً عن سلسلة ماكينات أسبير فاكس الجديدة شاملاً F26-F-24-F-22-F-21 فغطيا المجال الكامل للطلبات المستخدمة النهائي بدءاً من جهاز الفاكس الشخصي بالغالبية PC شاملاً حل الفاكس المتصل بالهاتف PC شاملاً حل الاتصالات للعمل والاتصالات المحلية والصوت المتكامل ونظام ارسال الصورة. وتملك أسبير، عائلة واسعة النطاق من المنتجات المتطورة مثل Hybrid-Asic ميكروكرونيات وBios-Dram والكمبيوترات الشخصية والكراسات ونظام بنكس والشبكة والمؤشرات الملونة وآلات الفاكس وطابعات الليزر والتصميم الصناعي لوحات المفاتيح والمعدات الرقمية الشخصية، ومع بيئات يونيكس ١٩٩٣ وقد وضع أسبير في المرتبة ٤٨ بين أكبر الصناعات الفنية على مستوى العالم وقد استثمرت أسبير مبلغ ٢٠٠ مليون دولار أميركي في الجبهة التكنولوجية في آر دي نفسها.



ماء زمزم نعمة عظمى...
وأية كبرى من آيات الله البينات في بيت الله وحرمة...
ومن أعظم المنافع المشهورة فيه...
وهو الماء المبارك الشريف الذي ظهر في أطهر بقعة مباركة لسيد مبارك...
بواسطة الأمين جبريل عليه السلام...
ماء له فضل عظيم، وقد كبر، فهو سيد المياه وخيرها...
وأشرفها وأجلها...
وفي هذا يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم:
«خير ماء على وجه الأرض ماء زمزم»...
ماء غسل به قلب النبي الأكرم، وما كان ليضل إلا بأمره المبارك...
وقد خص الله تعالى هذا الماء المبارك بخصائص فريدة...
وبركات عظمى، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم:
«إنها مباركة، إنها طعام طعم وشفاء سقم»...
إن شربته بنية الشيع أشبهت الله، وإن شربته بنية الشفاء شفاك الله، وإن شربته لأي حاجة قضاه الله، وصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال:
«ماء زمزم لما شرب له»...
وهو ماء بارك فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم بريقه الشريف، فزاد بركة على بركة...
وسن رسول الله صلى الله عليه وسلم الوضوء به، وجعل الاكثار من شربه، والتطلع منه علامة للإيمان، وبراءة من النفاق، يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن أية ما بيننا وبين المنافقين أنهم لا يتصلون من زمزم»

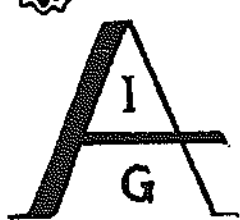
متوفر في الجمعيات التعاونية

مؤسسة أميا للتجارة العامة والمقاولات
المكتب: الصالحية - شارع السور - برج السور
الدور الخامس - رقم ١٥ - حرم ٢٧٦١٢ الصفاة ١3137 الكويت
تلفون: ٢٤٦٣٦٥٠ - ٢٤٦١٩٥٠ - فاكس: ٢٤٦٥٣٠٧

المصنع السعودي للسجاد

جودتنا...
من أجود الخامات نخار بمواصفاتها الدقة ابتداء من نوعية الخيوط واللوانها التي لا تبلى ولا تهت لتقدم لكم صناعة وطنية بمواصفات عالمية تحال وتؤكد بنفسك..
سجاد وطني يستحق منزلك

الوكلاء المعتمدون
مركز القفاري لعرض السجاد
إبيص - جدة - الدمام - القصيم
ت: ٢٤١١٧٠٩ ٨٠٠٦٨٥ ٨٤١٦٩٢٥ ٢٢٢٢٤٩



مجموعة الزين الدولية



تمني

الشعب الكويتي بإعادة افتتاح المدينة الترفيهية

يسعد مجموعة الزين الدولية أن ترف إلى الشعب الكويتي الحبيب بشكري إعادة افتتاح المدينة الترفيهية وذلك يوم الخميس ٢٤ الشهر الجاري

هذا وتعتبر مجموعة الزين الدولية أحد أهم المشاركين في إعادة إعمار المدينة وتشغيلها لاستقبال روادها من جديد، بعدما أصيبت به من أضرار جسيمة من جراء الغزو العراقي الفاشم على الحبيبة الكويت. وتتعهد مجموعة الزين بالقيام والمشاركة في جميع المشاريع التي تحتاج إلى خبرات متخصصة وأعمال متميزة والتي من شأنها أن تزيد الكويت إشراقاً وجمالاً وتحافظ على مكانتها بين الدول الأكثر حضارة ورقياً في العالم.

مع تحيات: مجموعة الزين الدولية

محافظ البنك المركزي: فنض عجز الميزانية يدعم الاقتصاد ويكسب الكويت احتراماً دولياً

أداء طيب للبنوك بعد تغلبها على صدمة سحب قروض الدعم المشاركة الأجنبية المحدودة في النظام المصرفي أسلوب جيد «للتنافس»



الشيخ سالم عبد العزيز الصباح

وأشار المحافظ إلى أن هذه الأموال سملت ما تراوح بين 15 بالمائة و18 بالمائة من الميزانية الموحدة للنظام المصرفي.

وقال البنك المركزي بهذه الأموال قد تم تمويلها في عام 1987 لتساعد على تجاوز أضرار سوق المخازن في عام 1987 والذي أوجد ديوناً مضمونة بمشروعات البنايين من الدولارات ودفع بعض البنوك إلى حالة الإفلاس.

وقد تمت الدولة للبنوك سلسلة أخرى من هذه القروض بأسعار فائدة منخفضة في عام 1991 لتساعد على تجاوز الصعوبات التي نجمت عن الأضرار الاقتصادية التي سببها الاختلال التجاري للكويت.

وقال الشيخ سالم أنه بسبب هذه الأموال يزيد البنك المركزي بشكل فعلي من قيمة هذه الأموال على الجانب الدين ويخفض العائد في الوقت نفسه على الجانب صاحب الأرصدة.

وأضاف قوله أنه على الرغم من ذلك فإنه سعيد لرؤية هذه البنوك التي سحبت منها الأموال تؤدي بشكل طيب في عام 1993.

العملات الصعبة

وقال محافظ البنك المركزي أنه قد يسمح مزيد من البنوك الكويتية باستدانة الأموال في العملات الصعبة لحسابها بشرط أن تفي بمعايير البنك.

وقال الشيخ سالم أنه سمع خمسة بنوك حتى الآن باستدانة تعاملاتها في العملات الصعبة لحسابها بعد فرض قيود على هذه العمليات عام 1991.

وكان مسؤولون في بنوك تجارية قد قالوا في وقت سابق أنهم سمعوا لائحة بنوك الكويت الوطني وبنك الخليج وبنك برقان والخليج المحلي لبنك البحرين والكويت ومقره البحرين باستدانة التعاملات الفورية والأجلة في العملات الصعبة الرئيسية وليس بالدينار الكويتي.

وأعترف المسؤولون هذه الخطوة دفعة للنظام المصرفي الذي ما زال في طور الانتعاش من خسائر تكبدتها خلال حرب الخليج.

وقال المحافظ بنكرتجياً... اعتقد أننا ستفعلنا حتى الآن خمسة بنوك باستدانة هذه العملات، والفرض أن يكونا آخرى ستلحق بها بعد فترة قصيرة.

ولم يحدد البنك الخصة.

وقال «نريد أن تكون نوعية الموظفين والضوابط الداخلية هناك في قاعدة العملات وفي أنظمة الكمبيوتر أيضاً مرضية بالنسبة لنا».

ومضى قائلاً: «عندما نتأكد من هذه الجوانب الثلاثة فسنسمح للبنوك باستدانة هذه العملات».

وتابع الشيخ سالم قائلا أن البنوك الكويتية تقلبت بشكل طيب على صدمة سحب قروض الدعم ذات الفوائد المنخفضة التي قدمها لها البنك المركزي كي تتجاوز صعوبات تواجدها.

وقال أنه سعيد لرؤية هذه البنوك التي كانت تحببها بملء هذه الودائع المرتفعة تؤدي في عام 1993 بطريقتي أنها أصبحت هذه الصدمة على الرغم من عملية السحب الكبيرة والمفاجئة لهذه الأموال.

وأعلن بنك الخليج والبنك الوطني وهما أول مصرفين يعلنان نتائج عام 1993 بعد موافقة البنك المركزي على أنهما عن تحقيق زيادة في الأرباح بنسبة 27 بالمائة.

وفي مايو وسبتمبر من العام الماضي سحب البنك المركزي نوعين من القروض ذات الفوائد المنخفضة بلغا في مجملهما 1.3 بليون دينار كويتي، 4.3 بليون دينار، وفي واحدة من سلسلة إصلاحات استهافت الحد من اعتماد البنوك على دعم الدولة ورفعها إلى المستويات الدولية.

أصدر للبنوك المحلية قواعد التماثلية صارمة تحظر عليها القروض أكثر من عشرة بالمائة من قاعدة رأس مالها بصرف النظر عن الضمانات التي يقدمها العميل.

وقال أن البنوك أمامها حتى نوفمبر 1994 للالتزام بالضوابط الجديدة وهي أشد صرامة قليلاً من المعايير الدولية.

كما أعلن البنك المركزي خطوطاً عامة للسياسة الائتمانية تطلب من البنوك المحلية دراسة الوضع المالي للمقترضين المحتملين بعناية قبل ترتيب أي ضمانات.

وتنص القواعد الائتمانية التي أرسلت إلى البنوك في نوفمبر تشرين الثاني على ألا يتجاوز الحد الأقصى الذي يمكن للبنك أن يقرضه لأي عميل عشرة بالمائة من قاعدة رأس مال البنك بصرف النظر عن الضمانات المعروضة.

وقال الشيخ سالم: «حتى إذا قدم المقترض ضمانات بنسبة 200 بالمائة لا يسمح للبنوك، يتجاوز حد العشرة بالمائة».

وقال أن القواعد «أرسلت رسمياً إلى النظام المصرفي في نوفمبر ويتعين على البنوك تنفيذ تلك السياسة».

وفي السابق كان يسمح للبنوك بأخذ مثل هذه الضمانات في الاعتبار عند تحديد حجم القرض.

كان لدى البنوك ومقرض القروض أكثر من عشرة بالمائة فإن أمامها عام واحد لإصلاح هذا الخطأ.

ومضى قائلا: «اعتقد أن هذه خطوة للأمام وهي من المعايير الدولية أنها من نوع توصيات لجنة مازل بل ونحن أشد صرامة إلى حد ما منها».

ومضى قائلا أن البنك المركزي أصدر تعليمات للبنوك «بتبني سياسات ائتمانية معينة وموجبة هذا زونهاها بأطوار عام لتسياسة ائتمانية وتكون ذلك بوسيلة وضع سياسات ائتمانية الخاصة به على ألا تخسر عن هذا الإصدار العام».

وقال محافظ البنك المركزي أن هذه المعايير ستسري أيضاً على شركات الاستثمار التي يقع لها منح قروض والتي تعمل غالبية المؤسسات الاستثمارية.

وقال الشيخ سالم أن القواعد تعني عدم منح أي نوع من الائتمان بغیر دراسة الوضع المالي لأي عميل بعناية. «بل أننا حينما ما الذي ينبغي دراسته في الأوضاع المالية والتحليلات في حوالي 12 صفحة».

وأكد أن البنوك المحلية التزمت بنهاية عام 1992 بأخذ الإثبات كفاية رأس المال الذي حدده بنك التسويات الدولية بنسبة قصوى بالمائة. وقال الشيخ سالم أن متوسط النظام المصرفي الكويتي في عام 1992 كان 29 بالمائة.

أموال الدعم وتابع الشيخ سالم قائلا أن البنوك الكويتية تقلبت بشكل طيب على صدمة سحب قروض الدعم ذات الفوائد المنخفضة التي قدمها لها البنك المركزي كي تتجاوز صعوبات تواجدها.

وقال أنه سعيد لرؤية هذه البنوك التي كانت تحببها بملء هذه الودائع المرتفعة تؤدي في عام 1993 بطريقتي أنها أصبحت هذه الصدمة على الرغم من عملية السحب الكبيرة والمفاجئة لهذه الأموال.

وأعلن بنك الخليج والبنك الوطني وهما أول مصرفين يعلنان نتائج عام 1993 بعد موافقة البنك المركزي على أنهما عن تحقيق زيادة في الأرباح بنسبة 27 بالمائة.

وفي مايو وسبتمبر من العام الماضي سحب البنك المركزي نوعين من القروض ذات الفوائد المنخفضة بلغا في مجملهما 1.3 بليون دينار كويتي، 4.3 بليون دينار، وفي واحدة من سلسلة إصلاحات استهافت الحد من اعتماد البنوك على دعم الدولة ورفعها إلى المستويات الدولية.

الميزانية بشكل صحيح فأننا أولا سحبت القروض الائتمانية وتنازلنا عن نوعين من نتائج اقتصادية سبلة على المدى المتوسط بل على العكس ستكون النتائج إيجابية.

ومضى قائلا أن «أشراك المجتمع معنا في تقليل العيب عن كاهل البلاد، سيكون خطوة وطنية جداً في رأيي».

وقال «نحن في الخارج عندما نطلبون ويرون أننا لم نحل حقاً عجز الميزانية فربما يتقدمون في منحنا الضمانات جيدة أو ربما يشار في توفير الائتماني بشكل سلمي، فلماذا يتعين علينا أن نعانى كل هذه الأشياء».

ولاحظ الشيخ سالم أن ما يشجعه هو ما يسمعه عن أن عدد متزايد من الكويتيين يناقشون الحاجة لخفض العجز.

ورداً على سؤال بشأن ما إذا كان كل الكويتيين يدركون الحاجة للاضطرار في الميزانية قال بصرف النظر عما إذا كانوا يدركون ذلك أم لا فإنه اعتقد أنه حان الوقت لكي يقوموا، حان الوقت.

ومضى قائلا: «نسمع أحاديث كثيرة في المجتمع عن قضية الميزانية. ولم تكن أحد يهتم حقاً قبل ثلاثة أعوام على الأقل بأن يجري خفض معين للميزانية أو بزيادة مزيد من الرسوم أو أي شيء».

وقال: «الآن الأمر قد تغير».

وتابع قائلا: «اعتقد أنها علامة مهمة جداً بالنسبة لي واعتقد أن القضية الرئيسية التي يجب معالجتها من الناحية الاقتصادية هي الميزانية. ويستحسن معالجتها في أسرع وقت ممكن».

تشديد الائتمان وأضاف الشيخ سالم أن البنك

رويت. قال محافظ البنك المركزي أن أي تأجيل لمعالجة مشكلة عجز الميزانية سيؤدي إلى حل نهائي أكثر مرارة.

وقال الشيخ سالم عبد العزيز الصباح أن خفض العجز البالغ 1.2 بليون دينار (أربعة بلايين دولار) سيدعم الاقتصاد على المدى المتوسط وسيدعم على التقدير الممنوع للوضع الائتماني للكويت وسيجسبها احتراماً دولياً.

وقال في مقابلة مع رويترز «كلما أضعنا الوقت فستزداد مرارة الحلول وستكون النتائج أكثر صعوبة».

وتساءل قائلا: «لماذا يتعين علينا أن نمر بهذه المراحل الصعبة».

وقال روبرت نغاني إمام أو عامين لأننا الحل سليماً لكننا سنخسر نتائج الإيجابية بعد ذلك. وعلياً أن نعمل فيما يتعلق بالائتمان وزيادة العائدات غير النفطية.

وتابع: «نحن نحتاج إلى دولة تتفق عن سعة على الخدمات وتقدم الخدمات العامة مجاناً أو بأدنى الأسعار اعتماداً على عائدات النفط التي تشكل 90 بالمائة من العائدات الحكومية».

لكن وزير المالية ناصر عبدالله الروضان توقع الشهر الماضي هبوطاً يبلغ 210 ملايين دينار (205 ملايين دولار) في عائدات النفط في 1993 بسبب انخفاض أسعار النفط طوال العام.

وتدرس الحكومة خفض العجز بما يعادل خمس إجمالي الناتج المحلي عن طريق خفض كبير في الإنفاق وزيادة رسوم الخدمات العامة وخفض الدعم. ورداً على سؤال حول تأثير العجز المحتمل على الوضع الدولي للكويت قال واعتقد أنه عندما نتعامل مع

- أميركا: المخاوف التضخمية تخفف السندات
- ألمانيا: دعم مستمر للمارك مقابل العملات الأوروبية
- بريطانيا: تباطؤ في نمو المؤشرات الإيجابية
- اليابان: العملة.. سلاح الحرب التجارية مع واشنطن

الحد الأدنى للنطاق سوف يقابل حاجز دعم قوي يبلغ نحو مستوى 1.7000 - 1.6800

المملكة المتحدة

التوقعات الاقتصادية صارت إيجابية نوعاً ما ولكن المؤشرات الأخيرة أشارت إلى بعض التباطؤ في النمو. وقد تباطأت حركة مبيعات التجزئة والارتفاع الذي سجلته في يناير والذي بلغ 0.6% لم يكن إلا تصحيحاً للتراجع الذي سجلته في ديسمبر.

أما البطالة التي أخذت تتراجع في الشهر الأخير من العام الماضي بنحو 40,000 شهرياً، ارتفعت إلى 10,000 وفي نفس الأثناء تراجعت أسعار التجزئة بنحو 0.4% مع ارتفاع في نسبة التضخم السنوي بأكثر من 2.0% وهو المعدل المتوقع. ونتيجة ذلك فإن ميزاناً من البيانات القوية التي جاءت ضيقة مع معدلات تضخم منخفضة سوف تشجع على تخفيض آخر مبرك للسلع الأساسية ومن المتوقع أن يجري تبادل صرف الاسترليني - المارك ضمن نطاق 2.00 و 2.05.

أما تبادل صرف الاسترليني - الدولار فإن الموقع أن يتراجع ما بين 1.650 - 1.680 باتجاه تقاربي.

اليابان

ما زالت الحرب التجارية الأمريكية مع اليابان جارية ورفعت الأسواق سعر الين الياباني على افتراض أن العملة سيجري استخدامها كسلاح لتخفيض فائض التجارة الياباني وقد علق عدد من مسؤولي الحكومة الأمريكية على قضية التجارة مع اليابان ولم يعبر أحد منهم عن مخاوفه من أنحدار الدولار غير أن الحرب التجارية بين الطرفين حول منطقة القياض حول 10.0 - 10.5 فيما في الأسبوع المقبل ضمن نطاق 10.3 - 10.6.

المارك يتعرض لضغوط على اعتبار أن تخفيض «اليونيدسك» لسعر الخصم هو مجرد تخفيض رمزي طالما أن أسعار الريبو «إعادة شراء الأوراق المالية» إيجابية على حالها دون تغيير. ومن المتوقع أن يواصل الدولار الأمريكي اتجاهه الهابط في المدى القصير بينما ستدعم مركزه في المدى الطويل زيادة النمو وفروقات أسعار الفائدة.

وفي الأسبوع المقبل سوف تركز الأسواق اهتمامها على الشهادة الاحتياطي الفيدرالي يوم الثلاثاء والتي من المتوقع أن يصرح فيها باعتقاده بأن سياسة الاحتياطي الفيدرالي تمثل نحو الأرخاء كثيراً وأنه ينبغي تقييمها الآن طالما أن النمو قد أخذ مساراً. وفي غضون ذلك سيجادل على الأرجح التخفيض من توتر سوق السندات وذلك بإشارته إلى أن الاحتياطي الفيدرالي ملتزم باتجاه الصلابة فيما يتعلق بالتضخم، ويود بذلك أن يرى التوقعات التضخمية وقد تراجعت.

ألمانيا

أجرى مجلس إدارة اليونيدسك تخفيضاً على سعر الخصم من 5.0% إلى 4.5% عكساً عن هذا التخفيض لا ينبغي أن يتغير الية على أنه حرص من البنك المركزي الألماني على إرخاء سياسته الائتمانية. أما أسعار الريبو «إعادة شراء الأوراق المالية» فلم يتغير كثيراً. وفي وقت 7.0%، وأما سعر اللومبارد فقد كان 7.0% وهو مؤشر واضح على أن تكلفة الإرصدة المصرفية لم تتغير كثيراً. وإن التحرك باتجاه تخفيض سعر الخصم كان مجرد تحرك رمزي ليعطي المجال أمام الدول الممضعة لآلية الصرف الأوروبي لتخفيض أسعارها وتوقع الأسواق أن يجري «اليونيدسك» تخفيضاً على الأسعار في مارس ولكن بنسبة ضئيلة جداً وسوف يواصل البنك المركزي دعمه للمارك مقابل عملات آية الصرف الأوروبية. وسوف يحاول كذلك احتواء التوقعات التضخمية ومن المتوقع أن يتم تبادل صرف الدولار - المارك ضمن نطاق 1.700 - 1.750. وإن أي انحراف عن

الولايات المتحدة

رغم التقرير الإيجابي عن تطور الأسعار الاستهلاكية إلا أن المخاوف من الاتجاهات التضخمية على البعيد قد أدت إلى انخفاض حاد في أسعار السندات الأمريكية. أما مؤشر الأسعار الاستهلاكية لشهر يناير فقد بقي على حاله دون تغيير. وبالتالي بقي على ارتفاعه الضئيل البالغ نحو 0.1% بالنسبة للمؤشر الأساسي الذي يستقي أسعار الأغذية والطاقة. غير أن ذلك الأمر لم يزل التوقعات التضخمية السائدة في السوق. والخاصة في أن الدلائل التضخمية ليست تلك التي ظهرت من خلال مؤشر أسعار الجملة.

وقد سجلت أسعار السلع والمشتريات الخارجية من المصانع ارتفاعاً في الشهر الماضي. وفي غضون ذلك سيجادل على الأرجح التخفيض من توتر سوق السندات وذلك بإشارته إلى أن الاحتياطي الفيدرالي ملتزم باتجاه الصلابة فيما يتعلق بالتضخم، ويود بذلك أن يرى التوقعات التضخمية وقد تراجعت.

ولم يحدد البنك الخصة. وقال «نريد أن تكون نوعية الموظفين والضوابط الداخلية هناك في قاعدة العملات وفي أنظمة الكمبيوتر أيضاً مرضية بالنسبة لنا».

ومضى قائلاً: «عندما نتأكد من هذه الجوانب الثلاثة فسنسمح للبنوك باستدانة هذه العملات».

وتابع الشيخ سالم قائلا أن البنوك الكويتية تقلبت بشكل طيب على صدمة سحب قروض الدعم ذات الفوائد المنخفضة التي قدمها لها البنك المركزي كي تتجاوز صعوبات تواجدها.

وقال أنه سعيد لرؤية هذه البنوك التي كانت تحببها بملء هذه الودائع المرتفعة تؤدي في عام 1993 بطريقتي أنها أصبحت هذه الصدمة على الرغم من عملية السحب الكبيرة والمفاجئة لهذه الأموال.

وأعلن بنك الخليج والبنك الوطني وهما أول مصرفين يعلنان نتائج عام 1993 بعد موافقة البنك المركزي على أنهما عن تحقيق زيادة في الأرباح بنسبة 27 بالمائة.

عند سفرك لأداء مناسك العمرة استخدِمْ الشيكات السياحية بالريال السعودي

أكثر سهولة وأماناً من النتموف.

خدمة جديدة يقدمها البنك التجاري الكويتي لجمهور المسافرين إلى المملكة العربية السعودية لأداء العمرة، وهي خدمة الشيكات السياحية بالريال السعودي. هذه الخدمة الجديدة متوفرة الآن في جميع فروع البنك التجاري لتجلب من سركم للسعودية أكثر سهولة.

شركة الشيكات السياحية السعودية
Saudi Travel Cheques Company
American Express
ONE THOUSAND RIYAL

إيكيا تهنيء زبائننا الصغار بمناسبة القرقيعان وتدعوهم للمشاركة بالاحتفال معهم في ركن الأطفال

يقرب جارم يوسف الجبري ذمهم

من 2998 الرمز البريدي 13037 صفاة - الكويت تليفون: 889.888 - 889.888 فاكس 889.888

ساعات الدوام خلال شهر رمضان المبارك: 10:00 - 14:00 / 19:00 - 22:00

البنك التجاري الكويتي

خدمة جديدة يقدمها البنك التجاري الكويتي لجمهور المسافرين إلى المملكة العربية السعودية لأداء العمرة، وهي خدمة الشيكات السياحية بالريال السعودي. هذه الخدمة الجديدة متوفرة الآن في جميع فروع البنك التجاري لتجلب من سركم للسعودية أكثر سهولة.



مجلس الإنماء والإعمار
ثمة السراي
بيروت - لبنان

رأي الكاتب

حقوق الانسان فوق القوانين

بقلم: المحامي مصطفى الصراف

لقد كرم الله عز وجل الانسان من بين مخلوقاته وجعله خليفة في الارض وقد مثل الانسان ارادة الله سبحانه وتعالى فحرم الارض وتفتحت طاقاته الذهنية التي ميزه بها الله فقام الحضارات قديمها وحديثها.

حيث قال تعالى: ولقد كرمنا بني ادم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير مما خلقنا. صدق الله العظيم.

والانسان يبدع ويصنع ويحقق ارادة الله اذا توفر له امران: اولهما سلامة بدنه من الامراض والجوع وثانيهما سلامته من عوائق الزمان، ومن عوائق الزمان هو ان تاتي سلطة زمنية تمنعه من اداء رسالته الالهية في تعمير الكون عن طريق الاهتمام بالخير الانساني.

وهذا ما حدث بالامس عندما قررت الجمعية الكويتية لحقوق الانسان اقامة اسبوع ثقافي يحتوي على مسرح للاطفال يغرس فيه الخير للانسان، ولوحات فنية تقصص انتهاك امة الانسان، وكثرت تعرف وتنمي الوعي بحقوق الانسان. بل كل ما في ذلك المفعول.

في حق انسان: هل لاحتاج تصريحاً من وزارة الشؤون لرفع راس في ابناءنا حب الخير لاطفئهم ونوهم وحب الناس؟ هل استقرنا التاريخ لوجدنا كل الثورات قد قامت دفاعاً عن حقوق الانسان. لان الانسان هو محور الحياة، والمسيحة البشرية.

كائن، فاذا واجهته الموانع وقف وراعى فترة من الزمن فيمنع ثم يندفع في مسيرته جازماً تلك الموانع مواصلاً مسيرته التي كتبها الله تعالى له. ان حقوق الانسان هي غاية الوجود في حد ذاتها وكل الانشطة تتمحور حولها. فلا يتصور ان نخضع هذه الحقوق لشكليات اجرائية تمنع تحقيقها. ولذلك نجدنا في العمود الفقري في كل دستاير العالم ومفاهيم دستور دولة الكويت في الباب الثاني والثالث حيث تجسدت ارادة الشعب الكويتي بداية من الماداة السابقة فيه حيث نصت:

الحل والحرية والمساواة دعامات المجتمع، والتعاون والتراحم صلة وثقى بين المواطنين، ان اضر ما تلاها من نصوص دستورية تؤكد على حقوق الانسان وحرياته.

فكيف يمنع السيد وزير الشؤون اقامة مثل هذا الاسبوع الثقافي الذي اوجده الانسان وهو الله سبحانه وتعالى الذي لروح المستور، وتهاكاً لحرمة؟

او ليس هذا التصرف مجافياً لروح الشريعة الاسلامية وكافة الشرائع السماوية الداعية لاحترام الانسان وحقوقه؟ ان جميعيات ومنظمات حقوق الانسان تستند شرعية نشاطها من الاصل الاثري الذي اوجده الانسان وهو الله سبحانه وتعالى الذي قال للملائكة اسجدوا لادم.

قال تعالى: اني جاعل في الارض خليفة. هكذا كان فهم السيد وزير الشؤون الاجتماعية لحقوق الانسان، ولكننا نقول ان نشاط جمعية حقوق الانسان اسمى من القانون وهي تستند شرعية وجودها من القرآن الكريم والسنة النبوية ونصوص الدستور.

وسيقبل حراس هذه النشاطات مجسدي ارادة الله سبحانه وتعالى ليعطوا من انفسهم في سبيل احقاق حقوق الانسان، وسيكونون كائنه يفهم ايام السود الترابية ويتجمع وما يلبث الا قليلاً ثم يعرف تلك السود مواصلاً مسيرته التي ارادها الله سبحانه له. هذه هي سنة التطور.

العلم.. هدف ام غم

بقلم: سعد المجبل

التحصيل العلمي في هذا الوطن تحوطة معوقات ذات منبع اجتماعي واقتصادي. قبل ان يكون تعليمياً وادارياً، والاداء العملي متراجع وضليل، وتقييم العمل والعلم عملية تصطبغ دوماً بامور ابعث ما تكون عن أي من المجالين. ووسط كل ذلك يصرخ الجميع وتعالى اصوات الامم قبل المسؤولين عن ضرورة وضع مقاييس ومعايير تحكم وتنظم التعليم. ثم الاداء العملي فيما بعد، بحيث يصيب وحده الفصل في عملة التقييم، في أي من المرحلتين العلمية او العملية. الجهد وحده يصيب المقياس الانساني لكل عالم مادي او حتى معنوي. لاي انجاز علميا كان ام علميا.

رد الفعل الاول لدى المواطن تجاه أي عملية تقييم قائمة على مركز اجتماعي او مالي او عائلي، هو دوماً رد فعل غامضة ومستمرة. الا انه وبالنسبة من ذلك، فان اراء كثيرة قد خرجت. متفككة مع السراي المطروح مؤخرًا حول رصد مختصات لطلبة الجامعة.

في اثناء فترة تصنيفهم العلمي. معززة بذلك. روح الاتكالية. ومتجاوزة مفهوم الجهد والعائد الذي هو اساس تنظيم وتنسيق أي انجاز بشري. سواء على المستوى البدني من عمل ورزق ومعيشة. او على المستوى الديني والرباني من صلاة وعبادة وجنة ونار.

لا جدال في ان ظروف المعيشة في هذا الوطن تقترض شروطاً لا عقلانية كاساس للانماج في حلقة العلاقات اليومية، وخاصة على مستوى العلاقات الشبائية ومخاطباتها التي اصبحت عملاً فقيلاً على الكثير من الامم والاباء. وهي شروط لا يخلو أي مجلس او حديث من نقاشها. ولقد اكتسبت على وجوب تغييرها. او على اقل تقدير تخفيف وطائنها على كلا الطرفين: الامم والاباء. وقد استندت الكثير في ان تحقق ماسة الوطن وغروها درساً وعبرة بفرضان والعسهما في

في يوم 20/11/1991، وهو اليوم السادس والعشرون، والكويتم الحاصرة تعيش فصل الجحيم. وربة الصف الجوي على رؤوس برارة القرن العشرين، ومن سبى هو لوكو القفوة قلوبها وعقولها بالحدق الاسود، والسهم المختطف في اصقاع عيون العار التي يمزقها الشر على جلود الموت. والسماء تهل ساعقة فصاعقة، وجنود اليوس ينفذون حكم اعدام بالشعب الكويتي الصامد. الكل يبحث عن الخبز من جودورها اضرأ برتقالية، وخوت الجمعيات التعاونية... الخوف خالية. الشوارع خالية. المستشفيات ليس فيها الا صناع اليوس والموت، ونهر الجنون، احترقت كل الاطباء، وكل الاكابر. والقلق يجمد داخل الراس. البيوت والبنائيات سفن غارقة في شهبك القنابل والقذائف والارض ترتجف، وكل الكويت تهتز من جودورها اضرأ برتقالية، وبخان ابيض طويل ترسمه طائرات «الترابو»، والجيوكار، وتنفذ ابنتي الصغيرة «بابا شوف صاروخ» فالاطفال مبهورون من هذه المشاهدات اليومية التي اصبحت مرزها لخيال الطفولة. شترت الصبح، وعمعات الليل، ويقع الكاذم تنووج، وتنطفئ، واسئلة مثل مخالب الصخور... هؤلاء الغريباء ماذا يريدون منا؟ والقطط اصبحت كثيرة في الشوارع، وتبدو معفرة، وضائعة وجائعة. وبدا الحلم هو المنطق في صمت الفنون.

غاربت وروجك الحامل في شهرها التاسع المنزل محموماً. مرزقا فوق شروق الذكرة، والوقت مهر يتخاصر، بالرحمة، والشجون الذائبة تثير غبار الروح. فاليوم موع زوجك لتحديد يوم العملية القيصرية، والوقت مشاء، والشوارع الى مستشفى الهادي، مضجرة باباوس والدمار والدخان، وعريضة خنازير العراق المنكوبة بالوهم، وكلمات الكناشور الاله. برضك للدم، والقتال الفعلي في سراييد بغداد، وزايل الموت ويضحك للدم والضحايا وهو يهذي باوهامه ومباراته كقيدان القلما.

طوابير السيارات امام ما تبقى من محطات البنزين، وجنود النلة يستجدون الخبز او السكاكر او الشاي او حتى «مرق الفول»، يستجدونه في وسط الجحيم وكل يلعن الاكبر منه رجة، ان المعوض الاكبر هو الذي يسرق اكثر، للحارس الجمهوري تحشد فيه هذه الايام موجون الفتك والدم وحوشية الانبيسة السفلى. وقد صلبوا شوارع الكويت الرئيسية «بالسيارات» «والحواجز الطيارة».

والفتش بالعينين في وله الى الدروب والمباني والجسور وهي تنزع بالاسي منبوحة الجبران، والهواء الطري يكاد يفلت بمخه، واصوات الاشجار الموجهة فوق ناصية العذاب، والمطر يهني دمعاً، دمعاً، والدنيا برده، والدنيا جوع، والدنيا سبي، والدنيا قهر. لا عرب. لا صحف. لا اسلام. ولا ناذة للعالم. والدم يطغى تقف سيارتنا امام احدي «السيارات» واذا بشبح وعد يتكئ على باب السيارة. مثل تيس ارفقه الجوع والخوف والبرد تنبعث

العلم.. هدف ام غم

بقلم: سعد المجبل

تلك المفاهيم وان تخرج العائلة والشباب والمجتمع بأكمله بروح اكثر تضجاً. حول امور اصبحت بطريق الخطأ تشكل اول الاولويات في تقييم المواطن. بل وفي الترحيب به كعقد في المجتمع. الا ان الواقع. وكما يعيشه كل بيت لم يخالف قاعدة (عودة الامور الى طبيعتها). وكما كانت قبل الغزو الامم، وهي قاعدة الثابت في نفس البعض امنا واطمئناناً. وزرعت في نفوس اخرى شكوكا خالفت حتى الطبيعة. ومنطق اللاعودة الى الوراء.

معلومات انماج الشباب في المجتمع، من سيارة وسفر وامور ترفيهية اخرى. عادت كذلك فيما عاد من اخطاء وسلبات، وجة الكثير في ذلك انه لا يستطيع ان يكون الوحيد او اليناى في اصلاح امور هي المراتزات لسلكو مجتمع باسره، لذا، فقد عاد الشاب الذي ادى عملاً بنويا يانف منه الان. وعاد الى وظائف الحكومة الاسهل. والمواطن الذي كان يرضى قضاء احتياجاته مشيا او على دراجة. عاد يدفع الاقساط لثمن سيارة. وجة هؤلاء حقيقة وان لم تكن صحيحة. فالمجتمع هو الذي يبلى شروطه تلك.

والاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

الاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

الاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

الاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

الاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

الاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

الاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

الاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

الاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

الاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

الاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

الاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

الاب الذي يطلب من ابنه الاستعانة بدراسة او حتى بوسائل المواصلات العامة. وسط مجتمع يستهلك اكبر نسبة من السيارات في العالم، لن يصمد طويلاً. قبل ان يرضخ لطلبات المجتمع من حوله، والسير بمقاييسه. لكن ان تكون الجامعة. كاحدى اهم المؤسسات تنشئة ورعاية الشباب مساهمة في تاييد وتاصيل تلك المقاييس، فذلك هو الخطر الحقيقي. الجامعة هي اولى خطوات الشاب نحو النفاذ في المجتمع الذي سيسبقه... ونورها الانساني هو ان توفر له سلاحا

مسؤولو الدولة.. والملكية الخاصة

بقلم: احمد ابراهيم الهلال

عربية مواقف بعض المسؤولين في الدولة، تجد الواحد منهم عند استلام المنصب الحكومي، تصور له نفسه ان هذا المنصب وما يتبعه هو ملكية خاصة له ولا يراه حاشيته وعائلته او قبيلته يتصرف به بكيفية شاء.

وهذا الموقف، لا يستطيع المسؤول اياه تركيزه الا بسبب الموقف الرسمي المشجع لهذا التوجه. ولخداً دور مجلس الامة الرقابي او لنقل عدم حياده في معالجة هذا القضايا، فهو غفور رحيم على من يلبس يده فكرياً ومن يخدم مصالحه، شديد العقاب والصراخ على من يختلف معه في التوجه النفعي والفكري.

لهذا نجد التجارة يخرج علينا بالتصريح الخالي بمؤسسات الدولة تعانى من التخصم الوظيفي، والبطالة المقتة متفشية في الجهاز الحكومي.

والمواطنون يتسارعون وينهاسون حول كم من الموظفين تم تعيينهم في وزارة التجارة والصناعة منذ استلام الوزير لحيطة هذه الوزارة وعن سر حصر التعيين من مناطق معينة في البلاد.

ويداول الناس قصة تعيين احد الوكلاء والتي تداخلت خطوطها من ديوان الموظفين مسروراً بوزارة الاوقاف وانتهاء بوزارة التجارة والصناعة. او بعد هذا تحدثت عن الملل وتفكرت من المثاليات.

وهذا وزير الدفاع، لا يقيم وزناً لجلس الامة ولا يعير الوضع الاقتصادي للبلاد اذنى اهتمام، وكانه وزير في حكومة اوق واق وليس الكويت. واخر ما قام به هذا الوزير، تكريساً لملكه الخاص فيما يتعلق بشؤون وزارته، موقفه من استقالة اللواء غازي العبد الرزاق وتقاعد اللواء داود داود الغانم وتقاعد العميد يوسف عبيد.

لقد نص القانون في الجيش الكويتي على انه حين يتقاعد او يستقيل كبار الضباط فيه، يتم اعطائهم الرتبة التي تليها وتقبل استقالتهم او تقاعدهم، ولكن لاسباب لا صبره ويعرفها اهل الكويت ثم قبول استقالة اللواء غازي العبد الرزاق، وتقاعد اللواء الغانم من دون اعطائهم الرتبة التي تليها، وفي الوقت نفسه تم قبول تقاعد العميد يوسف عبيد وترقيته الى الرتبة التي تليها. هل رايتم مزاجية افطن من هذه التصرفات القساوتن وتحكم بمصائر البشر؟

وهذا الموقف ليدل دالة واضحة على سدى التسري والتقصير والعشوائية التي تسود فكر ونهج بعض المسؤولين، ممن تداخلت واختلطت عليهم الامور وظفوا ان المساواة في الملكية الخاصة. فهل من يرشدهم ويقولهم: نحن منتظرون، ولنا عودة.

وهذا الموقف ليدل دالة واضحة على سدى التسري والتقصير والعشوائية التي تسود فكر ونهج بعض المسؤولين، ممن تداخلت واختلطت عليهم الامور وظفوا ان المساواة في الملكية الخاصة. فهل من يرشدهم ويقولهم: نحن منتظرون، ولنا عودة.

وهذا الموقف ليدل دالة واضحة على سدى التسري والتقصير والعشوائية التي تسود فكر ونهج بعض المسؤولين، ممن تداخلت واختلطت عليهم الامور وظفوا ان المساواة في الملكية الخاصة. فهل من يرشدهم ويقولهم: نحن منتظرون، ولنا عودة.

وهذا الموقف ليدل دالة واضحة على سدى التسري والتقصير والعشوائية التي تسود فكر ونهج بعض المسؤولين، ممن تداخلت واختلطت عليهم الامور وظفوا ان المساواة في الملكية الخاصة. فهل من يرشدهم ويقولهم: نحن منتظرون، ولنا عودة.

وهذا الموقف ليدل دالة واضحة على سدى التسري والتقصير والعشوائية التي تسود فكر ونهج بعض المسؤولين، ممن تداخلت واختلطت عليهم الامور وظفوا ان المساواة في الملكية الخاصة. فهل من يرشدهم ويقولهم: نحن منتظرون، ولنا عودة.

وهذا الموقف ليدل دالة واضحة على سدى التسري والتقصير والعشوائية التي تسود فكر ونهج بعض المسؤولين، ممن تداخلت واختلطت عليهم الامور وظفوا ان المساواة في الملكية الخاصة. فهل من يرشدهم ويقولهم: نحن منتظرون، ولنا عودة.

وهذا الموقف ليدل دالة واضحة على سدى التسري والتقصير والعشوائية التي تسود فكر ونهج بعض المسؤولين، ممن تداخلت واختلطت عليهم الامور وظفوا ان المساواة في الملكية الخاصة. فهل من يرشدهم ويقولهم: نحن منتظرون، ولنا عودة.

وهذا الموقف ليدل دالة واضحة على سدى التسري والتقصير والعشوائية التي تسود فكر ونهج بعض المسؤولين، ممن تداخلت واختلطت عليهم الامور وظفوا ان المساواة في الملكية الخاصة. فهل من يرشدهم ويقولهم: نحن منتظرون، ولنا عودة.

الاعلانات المنوعة

خزانات مياه فيبرجلاس
جى آر بى GRP
بجميع المقاسات - جودة في التصنيع والمواد
كفالة خمس سنوات مع التصعيد - تصنيع جميع
اعمال الفيبرجلاس - قباب، مظلات، واقل،
احواض زهور، احواض سباحة، كراسي، طاوولات
شركة المصنع الوطني للفيبرجلاس
صباحان الشمالي ١٠ ش ١ خلف المطاقي من الشمال
ت: ٤٧٦٩٩٠٠ - ٤٧٦٧٧٠٠ - ٤٧٦٤٤٢٢ - ٤٧٦٤٤٣٣
فاكس: ٤٧٦٥٩٣٠

يوميا
نعم استأجر سيارة ٩٤ د.ك مع توصيلها لك اينما كنت واختر من هوندا، نيسان
كذلك اسعارنا كالتالي

النوع	السعر	النوع	السعر
شيفر	٨ د.ك	بلويبرد	٦ د.ك
جيب نيسان	٨ د.ك	جيب باترول	١٢ د.ك
ماكسيما	٧ د.ك	هاف لوري	٨ - ١٠ د.ك

حولي
الدائري الرابع - مقابل جسر خلف شارع المطاعم
الجابرية ٢٦٦٢٢١١ ٥٧٢٢٤٤٢
٢٦٦٢٢٦٦ ٥٧٣٣١١٨

مقنوني انني رجل سعيد، ولكنني بحاجة ماسة الى المزيد من العقارات للايجار
نحن بحاجة ماسة الى فلل صغيرة بحالة جيدة، تحتوي على ٣ غرف نوم على ان يكون الاجار بحدود ٦٠٠-٨٠٠ شهرياً.
اذا كنت ترغب في تأجير فللك
الرجاء الاتصال بنا على الرقم ٢٤١٢٦٩٧/٨
السيد ري او السيد كيث
البيت الشرقي

مطابخ الخينوم فاخرة بأسعار مناسبة
تصاميم حديثة. ألوان متعددة. أوزان معتمدة
شركة الخينوم
العنوان: الخينوم الكبير - الشويخ - ١٠٣٠٠٨ - صباحاً من ١٠٩

مؤسسة السرة
لتنجيد الاثاث والمفروشات وخياطة الستائر
تصميم - تنفيذ - تجنيد جميع الاطقم
الاوربية والشرقية
ت ٢٦١٢٧٢٠

الشلال الدولية
للتجارة العامة والمقاولات
بناء - ترميم - هدم - صبغ - كاشي - مساح - ديكور
الخينوم - عازل - رخام - نجارة - صحي - كهرباء
ف ٤٣٤٨٣٥٦ ٤٣٦٥٦٥٤ - ٤٣٦٥٦٥٤ - ٤٣٦٥٦٥٤

مساحة ممتدة المنزلي
ان تعلن لضيوف الرحمن لهذا العام عن البدء بالتسجيل علماً بان الاقامة في المدينة الممتدة لدى دار الروضة لمدة ليلايتين اما الإقامة في مكة المكرمة العزيزية عمارات مفروشة ومكتبة. والمواصلات على حافلات سعودية وسياحية. الصليبيخات مقر الحملات الكويتية ت ٣٦١٤٠١٣ - ٢٨٩٧١٠٩

قراغ وحطة السويدي - القري
٤749244 - 9189680
٤837942 - 9189679
للمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بالرقم ٧٥ KD - صبيح بالبرين
تصليح عامة بخناص سيارات GM مع فحص الكمبيوتر - غسيل وتنشيم سوبريان
وان 3.5 KD - غسيل وتنشيم السيارة الصالون 2 KD - الفرامل جبر انوماتيك
والموتور والسيارات الانايبية والسيارات وكثلك السوبريان والسيارات جبر
700 - تصليح كاربوريتر مع قطع الغيار للسيارات 15 GM - تصليح فوريه
ومرسيدس وبخناص الكوروني - الفرامل سيارات GM اجور مكبات 100 KD
غسيل وتنشيم سيارات الصالون 10 KD - تدليل جميع انواع افرام الجبر
الانوماتيك بلسمار خاصة - كرين لسحب السيارات سحفة وعادي 9189677 المحطة
تفتتح يوم الجمعة

نقل عفش
على ايدي فنيين متخصصين وبافضل الاسعار
ت ٤٧٦١٨٨٣
فرقة علي سليمان علي المصري وأخواته

للإيجار
ملحق في اليرموك
ق ٤ على نظام شقة
ثلاث غرف وصالة
وحمامين
ت ٤٨١١٤٠٧ احمد

ارز إسبتي خصوصي
درجة اولى، نوعية ممتازة حبة طويلة، نكهة طيبة، قابل للتجميد، بسعر مغري جداً، مع هبة زعفران + دهن مازولا مجانيًا، معتمد الجابر
شركة صلا العزيمية
بيجر ٩٢٠٩١٢
٤٧٧٥١٨ - ٤٧٧٨٦١

للبيع
محل موقع جيد بعمارة العجيل بالحيص
المطلوب ٥٥٠٠ د.ك
ت ٣٩٢٧٠٨
٩١٨٩٧٧٠ الرمز ٨١
فهد

للبيع
كلاص حراسة
ذات سلالة من الدرجة الاولى
روبووير - جبرمان شبرد
للاتصال ٩٢٧٠٧١
نقل الحجزات لجميع الانواع

شقة للايجار
٣ غرف وصالة ٢ حمام + تكييف مركزي اليرموك
قطعة ٤ شقة ٦٩ - بجوار
روضة اليرموك الاجبار ٢٨٠
د.ك غير قابل للمساومة
للاستفسار ت ٥٣٣٧٤٨٢
الحارس رجب

مطلوب للايجار
شقة او دور من فيلا صغيرة في احدي المناطق المنوذجية
٩٠٨٠٨٥
٩١٤٣٣٣١

للبيع
في جميع العنود
محل بالسراي
ت ٩٠٢٦٠٢٥

مكافأة «الكتبة»

في هذه الظروف الصعبة التي يمر بها الوطن، وفي ظل الخلل الرهيب الذي نعانى منه سياسياً واقتصادياً واجتماعياً، يتطلع الوطن إلى قواه الناضجة، وإلى الناشطة بحثاً عن أمل جديد أو عمل مفيد، ومع الأسف، فإن المجتمع الكويتي، وبالعامة هو استثناء في كل شيء... إذ رغم الجراح المهلكة التي تعرض لها ورغم الأمراض المزمنة التي تصيبه في العديد من مؤسساته فإن عليه أن يواجه أو يواجهها في بؤسها، وأن يعتني بالذين من المفروض أن يعتنوا به.

إصرار الاتحاد الوطني لطلبة الكويت على وجوب صرف مكافأة للطلبة الجامعيين ليس له ما يبرره، لا في هذه الظروف الصعبة ولا حتى أن تيسر الحال، إذ أنه إلى جانب التكلفة المادية غير الضرورية للمشروع هناك التكلفة الاجتماعية والتربوية له.

من المفروض أن يكون الأعداد والتربية بهدف الاسراع في تنمية شخصية المواطن ودفعه إلى الاعتماد على نفسه وتحقيق ذاته... وقطعا فإن الوضع في الكويت يختلف تماماً عن كل ذلك، ومطالبة الاتحاد لن تزيد الطين إلا بلة... فالطالب الكويتي يتم الصرف عليه وعلى احتياجاته طوال سنوات دراسته، وأغلب الطلبة الآن والموظفين لاحقاً سوف تكون لهم إجازة دراسية بعد أربع سنوات في الخدمة يعيدون بها إلى مقاعد الدراسة بمعنى أن الطالب الكويتي يظل طالبا حتى قبل سنوات قليلة من التقاعد، أي أنه عظامه محدودة، الاستثمار فيه مؤكد الخسارة.

مطالبة الاتحاد مكلفة تنمويًا إذ أن الآلاف من الطلبة يتوجهون إلى الجامعة، والآلاف الكويتيين يخرجون «كتبة» بلا صفة حقيقية أو خبرة تسهم أسهاماً حقيقياً في خدمة المجتمع، ما هو مطلوب وضروري هو تحديد عدد الطلبة في الجامعة وليس زيادته، توجيه الطلبة نحو العمل الفني والتقني وليس دفعهم إلى أزمته واستغفاره.

مطالبة الاتحاد الوطني يجب أن تكون تماماً عكس ما يطالب به الآن، إذ يجب أن يطالب بزيادة نسبة القبول وتكثيف الدراسة أو زيادة مدة التخرج بحيث يدفع كل هذا بالطلبة للتوجه إلى الكليات والأعمال الفنية التي يغطيها الكثير من الوافدين وبيرواتب وأجور أكثر من تلك التي يتحصل عليها خريج جامعة الكويت.

لو كانت المطالبة نحو تخصيص أو بالحرى زيادة مكافأة طلبة التمرريض أو المهن الفنية الأخرى التي تستورد عمالتها بكثافة لكان ذلك مقبولا ومنسجما مع احتياجات البلد وضروراته تنموية، أما مكافأة «الكتبة» أو الطلبة لا فرق - فذلك ليس إلا استمرارا لمسلسل الاستنزاف غير المبرر، وبحكم العادة الأكاديمية التي بني عليها المواطن الكويتي وهو التهام حليب الدولة من المهد إلى اللحد.

عبد اللطيف الديج

شركة اسرانيكية وراء اختبار السيارات الكهربائية

القدس - دبا - تناهى هيئة البريد الإسرائيلية العملاقة لاختبار بطارية جديدة تعمل ثورة في عالم السيارات في اسطنبول من العربات في القريب، وقامت بتطوير هذه البطارية شركة اسرانيكية صغيرة هي «إلكتريك فويل» ومقرها القدس.

ويتميز سر بطارية السيارة الكهربائية هذه في عنصر الزنك والأكسجين وقد جندت البطارية اهتماماً عالمياً على مدى الأعوام الخمسة الماضية، وتظهر الاختبارات التي أجريت عليها حتى الآن أن هذه البطارية تولد قدراً أكبر بكثير من الطاقة المولدة عن البطاريات التقليدية من نفس وزنها.

فبينما تولد بطارية أكسيد الرصاص نحو ٣٠ واط ساعة في الكيلومتر تولد بطارية الزنك والهواء ما يصل إلى ٣٠٠ واط ساعة. ويختر يهودا هارنر، رئيس شركة إلكتريك فويل التي تعمل بها ٦٠ موظفاً من المخالفة في تقرير استخدامات هذه البطارية.

وقال أنها لا تجدي كثيراً في سيارة رياضية عالية القدرة، ولكن هذه البطارية قد تكون قريباً منافساً للسيارات التي يعمل محركها بالبنزين وقد تلقت شركة «إلكتريك فويل» بمرور الأبناء الواردة من الولايات المتحدة حول أول إضافة للسيارة الكهربائية من شأنها زيادة سرعتها.

ويتوقع رئيس الشركة أن السيارات التي تعمل بالكهرباء ستصبح في غضون عشر سنوات محلاً لاهتمام كبير وأن محطات البنزين ستقدم خدمات إعادة شحن البطارية الكهربائية كإحدى مفرغ من.

وكما تتصور الشركة فإنه سيتم نقل البطارية بالكامل من سيارة تستخدم البنية التحتية الهيدروكربونية واستبدالها بوحدة أعيد شحنها وكل ذلك في غضون دقائق، وسيصل مدى السيارة المشحونة ببطارياتها بالكامل إلى ٤٥٠ كيلومتراً وذلك حسب نوع السيارة.

بين الانتباهات

المكافأة الطلابية.. في الميزان

باتي تزامن مطالبة الاتحاد الوطني لطلبة الكويت بمنح مكافأة لطلبة الجامعة تزامناً وانسجاماً طبيعياً أسوة بما تتمتع به مختلف الفئات والشرائح التي استفادت من المكافآت التي تمنحها الدولة، وليس شذوذاً كما يصوره البعض.

بل إننا إذا نظرنا في مطالبة شريحة طلبة الجامعة نجد أنها هي الفئة الوحيدة المحرومة من بين جميع الفئات التي تعتمد على مورد مالي ثابت قابل للزيادة مع تغيّر ظروف المعيشة.

ومصراًحاً أنا وغيري ممن سئموا من هذه المكافآت للوهلة الأولى بشعروا بدمعوا في القناعة الكاملة للتحاطف مع مطالب الطلبة في مثل هذه الظروف، فقد كان فهمنا في البداية لمستحققي هذه المكافأة فهماً عاماً وليس دقيقاً.

جاءت بعدة المذكرات المقدمة من الاتحاد الوطني والمقدمة لأعضاء مجلس الأمة (وإن كانت متاخرة) والتي أوضحت الرؤية الصحيحة والمتوازنة للمطالبة، ولقدت معها جميع الحجج والإدعاءات والأشاعات التي روجت وجاءت في الاتجاه العكس للمطالبة.

فليس من القبول أن يطالب الاتحاد الوطني في مثل هذا الوقت بتوزيع المكافآت على جميع الطلبة دون استثناء، ولكن المنطق دعا المطالبين بالفعل وضع شروط واستثناءات خاصة في سبيل تقليص الشريحة المستفيدة من الطلبة في أضيق حدودها.

وهي كما علمنا بأنها لا تتجاوز ٨ آلاف طالب وطالبة، فمن هذه الشروط:

- ألا يكون الطالب موظفاً في أي جهة حكومية أو أهلية.

- ألا يكون ممن يتسلم إعانة دورية من أي مؤسسات الدولة.

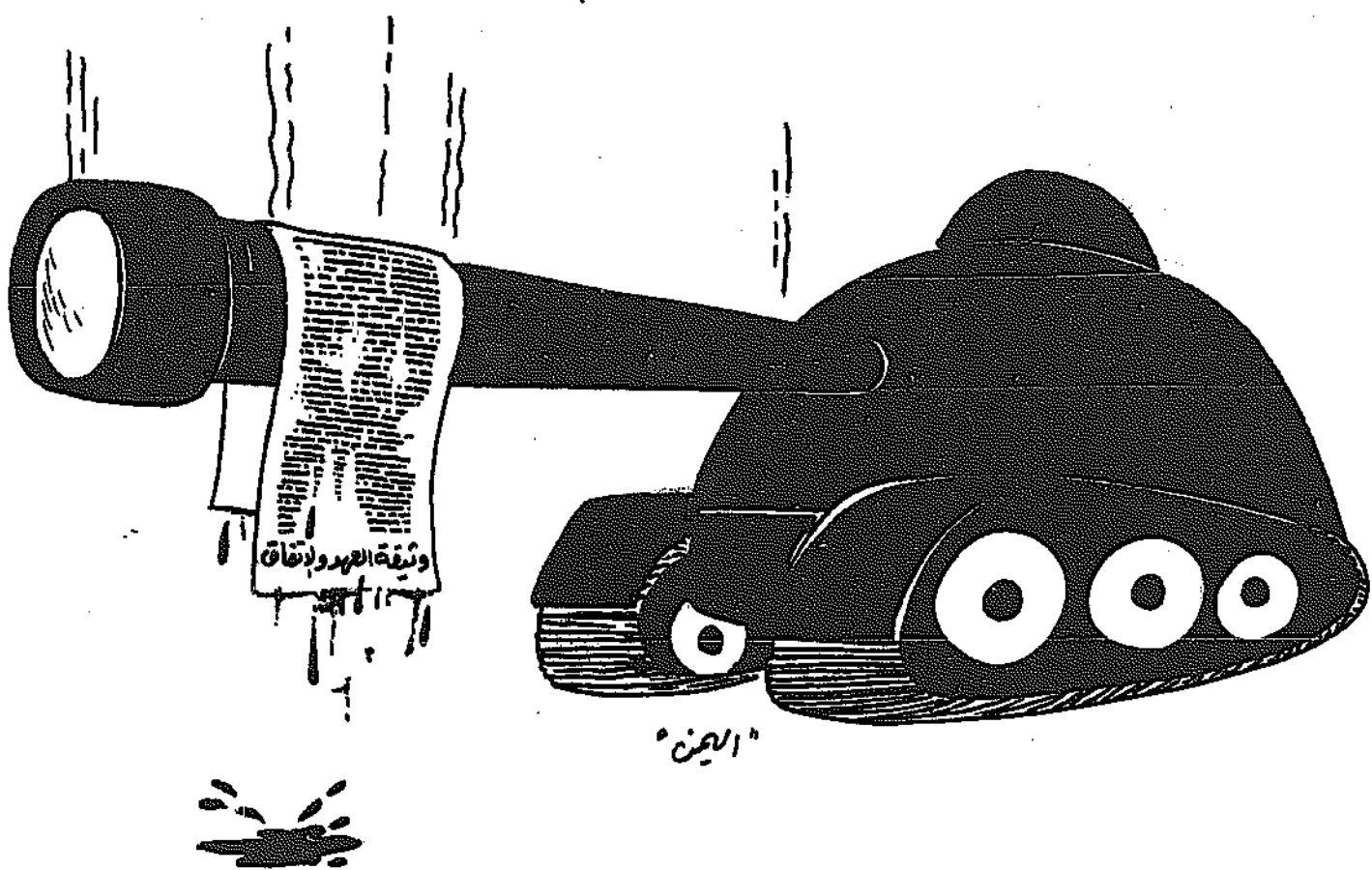
- ألا يكون ممن يزاوئ أي نوع من الأعمال التجارية أو مشاركا في أي منها.

- ألا يكون مسجلاً باسم الطالب أي نوع من أنواع العقار الاستثماري.

- أن لا تكون الطالبة متزوجة ممن لديه أي مورد لكسب العيش كما هو وارد في البنود الأربعة السابقة.

عادل القصار

عبد الوهاب العونج



١٠١ درجة مئوية

كذبتهم ورب الكعبة

أمران يثيران (الحق) في نفسي، ويصيباني (ب) (الغثيان) (والثقل):
أولاً: مشاهدة (عرفات) في التلفزيون، خصوصاً عندما (يحشر) كلمات (الكتيرة مكسرة) في كلامه.
ثانياً: سماع (مطالبات) بعض (المسؤولين) بـ (التلاحم) وترسيخ (الوحدة الوطنية)!!

والذي أصبح نظاماً جنائياً يمس كرامة الطالب ولا يلي بالفرض منه.
وإذا كانت الدولة قد راعت في سياساتها مؤخرًا تحسين ظروف المعيشة للمواطنين ولجميع الفئات المهيمنة فإنها وللأسف الشديد لم تنظر إلى من يعملون أبناء لهم في الجامعة، بحيث أصبحت عملية اعتماد الطالب على والده عملية تسبب له الكثير من الآلام النفسية والمشاكل الاجتماعية بسبب تزايد متطلبات العيش وارتفاع غلاء مستوى المعيشة وبالأخص إذا كانت أسرة الطالب من ذوي الدخل المحدود.

ومن الناحية الاجتماعية هناك شريحة من الشباب الجامعي الراغب في صيانة نفسه بالزواج وكثيراً ما يرفض المتقدم للزواج بسبب عدم توفر مورد مالي ثابت له. فمثل مثل هذه المكافأة تزيل هذه العقبة لتحقيق العيش الكريم وتحقيق الاستقرار النفسي في نفوس أبنائنا الطلبة.

وللعلم فإن شريحة الطلبة الجامعيين تقلل في الشريحة الوحيدة المحرومة من المكافآت وتقع بين شريحتين تتمتعان بهذه المكافأة وهما طلبة المعاهد الفنية والمهنية وطلبة الدراسات العليا.

إذا كانت الدولة قد عجزت عن توفير وصيانة المباني الثلاثة للحرم الجامعي، لماذا لا تسارع على الإنفاق بصون كرامة من يستخدم هذه المرافق، من مخدات الطلبة؟
فهل من شكر

عادل القصار

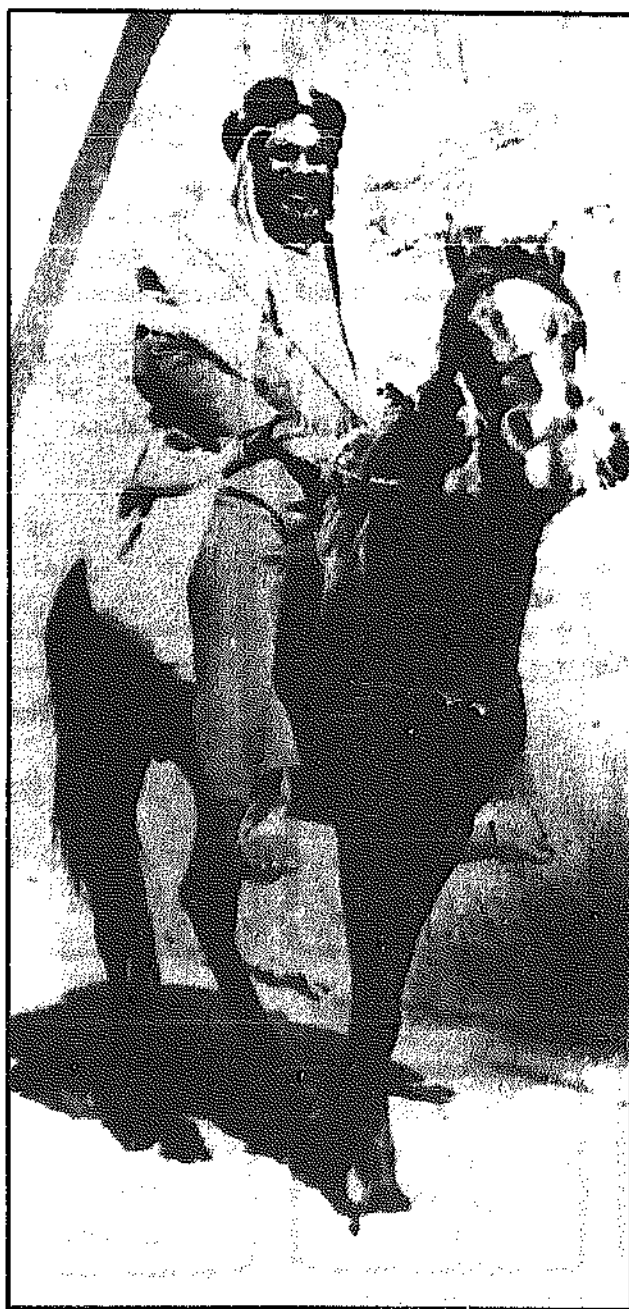
أمثال شعبية

«الذ الزاد ما تهوى النفوس»

ويذكر في الحرم أيضاً.
كما يقال بصيغة «النفوس وما تشتهي القلب ما يهوى» يضرب لتبيان الأثر وأن لكل إنسان هواً ومنجذباً. كما يضرب لسهولة الخير واستعاضة النعم.
وخيار الأمور لتعجب أهابها.
ونذكر الميداني ضمن أمثال المولدين بصيغة «كل ما قرت به العين صالِح».

«رابع اصيل وما طال الزمان يجود»

ويضرب أيضاً في الرفقة الطيبة.
ذكره النوري بصيغة «الخيال الأصايل في تالي الزمان تجود» في فلسطين «عليك بالأصيل ورافقه أما ردي اللين لا عاشت أمه» في مصر «الأصيل يجود» والأصيل قلبك معاً مستريح» والأصيل ما يعيش» والأصيل ينقش والدن لا.



مسابقة وجوائز

الأخ فهد الرويع، ابن أول صاحب مكتبة تجارية بالكويت، أهدى من داخل السور صورة قديمة لأحدى الشخصيات الكويتية في الماضي، ألا أن الأخ فهد لم يتعرف على صاحب الصورة، مما سبب في اللبس في السؤال والتحرير عنها، ولكن بعد جهد جهيد تم التوصل إلى معرفة صاحب الصورة.

وبمناسبة شهر رمضان الكريم، تطرح مسابقة سؤالها: من يتمكن من معرفة اسم هذه الشخصية؟

الإجابة إلى زاوية من داخل السور، وسوف تخصص ثلاث جوائز للفائزين. مع تمنياتنا بحظ سعيد لجميع المشتركين بالمسابقة.

الحل:

الاسم:

العنوان:

سوالف ورمضان



وتركيبة مجتمعنا. ثم انصهارها تدريجياً في المجتمع أو من قلة الرواد والضوابط والقوانين في ظل متطلبات هذا العصر. مما أدى إلى الانفلات الأخلاقي والسلوكي... ثم أصبح كل شيء (فالتأثير) أن تراثنا الكويتي الذي عبقه ليس لأبوانه ولأبوانه واحتياجاته التي زاولها المجتمع في الماضي، إنما مجتمعنا في السابق له قيم وما اعتنقها، وأبوانه وشخصيته التي تولت عبر الأروية يومياً ما هي إلا شواهد على ذلك الجيل الذي رحل عن الحياة وبقيت أدواته تعيد إلى ذاكرتنا مآثره وأخلاقه وأمانته، ولعلنا أن نكتفي!

رحيل تلك الجيل الغد وأيضاً السلوكيات، ومبدأ الثقة والصدق والكثير الكثير. الحسرة والام والعمالة تشوبني دائماً عندما استرجع ذاكرتي لثلاثيات المجتمع في الماضي أو اقرا أو اسمع عن سيرة بني قومي. وأتساءل: ماذا حل بنا كي نتجرّد من القيم والأخلاق والذمّة وأمانة السلف.

عادل العبدالمعني

إذا أردنا أن نتحدث عن مجتمعنا الكويتي قبل النقط فإن أهم ما يلفت نظرنا هو مسخباته واختلافاته ومآثره التي يضرب بها المثل وصورها كثرية، والاعتناء عديداً فلو أخذنا مثلاً: أن الصغير كان يحترم الكبير والزوجة تقدر زوجها وتحترمه، وواجباتها مطلب أساسي وتساخره غروره بزعماء وقناعة تامة. والتاجر يصدق وأمانته وزماته مشالية فذة لا يشوبها أدنى شك، والجريفيون وأصحاب المهن يعملون بضمير الذمة والأخلاص في العمل، وكما أن هناك مبدأ المساعدة وتحمي المتقصر في (البر والبحر) والقصص كثيرة تروى حول (الفرقة) فهي في الحاضر أشبه من ضرب الخيال أو كاذب قصص الأساطير.

ولا أنسى الإصانة التي بدأت في التسلاشي مع

الله بالبحر

البحث

عن بطل

في الظروف غير الطبيعية التي تمر بها بعض الدول تظهر قيادة تاريخية تقود الجماهير نحو النصر أو الإصلاح.. هكذا علمنا التاريخ عندما ظهر في فترات متقاربة ديقول في فرنسا وتيتو في يوغوسلافيا ونهرو في الهند وعبد الناصر في مصر.. والكويت تعرضت لغزو خطط له ونفذه نظام البعث العراقي وقد خرجت من المحنة بفضل وقوف دول الحلفاء معها.. وبعد تحرير الكويت عادت الحياة البرلمانية وتشكلت وزارة تضم لأول مرة ستة وزراء منتخبين بعضهم يمثل قوى سياسية، وكان من المفروض في هذه القيادة المتمثلة بالحكومة، أن تكون لها الريادة في طرح مشاكل الكويت وإيجاد حلول لها.. فإذا كان صحيحاً أن الحكومات تخضع للجماهير، فإنه في الفترات الحساسة والدقيقة، كالتي تمر بها الكويت فإنه يجب أن تقود الحكومة الجماهير في إعطاء تصورها لحلول المشاكل، إذ ليس من حق هذه الحكومة، التي يفترض أن ينهايها دور البطل.. ليس من حقها أن لا يكون لها رأي في أي أمر من الأمور، وليس من حقها أن تتمتع عن التصويت عند عرض أي مشروع قانون على مجلس الأمة، باعتبار أن الحكومة لديها الدراسات والخبراء القادرين على تشخيص أي مشكلة.. ولكن ما هو حدث عكس ذلك، فالحكومة تقرر فرض الرسوم وتراجع عنها.. وتمتنع عن التصويت عند عرض مشروعات القوانين، وبالتالي فإن أداء الحكومة ككل وفي مجال السياسة العامة ليس موفقاً.. صحيح أن معظم الوزراء نجحوا في إصلاح أوضاع وزاراتهم، ولكنني أتحذّر من السياسة العامة للحكومة.. ما هي صورتها فعلاً في مجال الأمن؟ وكيف تفكر في الأزمة الاقتصادية؟ وما هي سياستها الخارجية المستقبلية مع دول النون؟ بل كيف ننظر لهذه العلاقات مع الدول الصديقة التي شاركت في حرب التحرير ثم شاعت مصالحها الخاصة أن تغير هذه السياسة.

إننا بحاجة إلى حكومة لا تخاف من قلم كاتب أو رأي نائب، بل يجب أن تكون قادرة على الرد... أن هذه الحكومة مهيأة لأن يكون لها دور أكبر مما تمارسه حالياً، ولعل أول ما يجب بحدته هو وضعها، وهل هي قادرة على أن تقوم بدور البطل الذي يعمل لصالح الناس؟

والله من وراء القصد

محمد مساعد الصالح

محمد مساعد الصالح

محمد مساعد الصالح

محمد مساعد الصالح

محمد مساعد الصالح

محمد مساعد الصالح

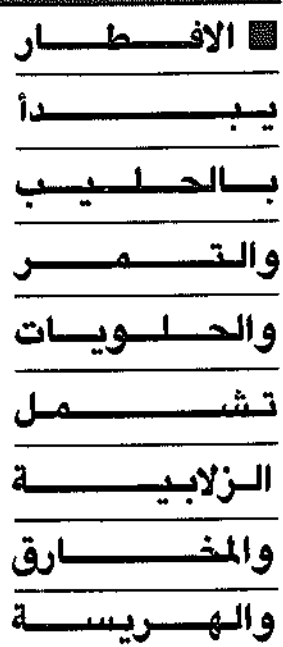
محمد مساعد الصالح

محمد مساعد الصالح

محمد مساعد الصالح

محمد مساعد الصالح

محمد مساعد الصالح



دلال المصطفى
رئيسة جمعية بيار
السلام وجهت الدعوة
للمصور حفل
القرقيعان الذي تقيم
الجمعية في الساعة
الخامسة والنصف من
مساء غد في مقر
مدرسة الطوفوف
الخاصة بمنطقة
حولي، ويشمل الحفل،
مسابقات شعبية،
وطبق خير والعديد من
الطبقات الخبز.

هالسة
 الياسيني عادت
 الى البلاد بعد
 قضاء اجازة
 طويلة فسي
 كاليفورنيا.

نظائر **لوبي** **للسياط** **السيدات**

عن وصول صوره ومود بولن غروميا والذوا والعالية لصيف ٩٩

أحدث أنواع البنات والتطريز

صميم وتنفيذ فساتين العرائس وفساتين السهرة

أولا السالمة / خلف كوتة ليشنيز / ت ٥٦٤٢٢٥٠ جمر

للإيجار
شقق مفروشة وغير مفروشة
ثلاثة غرف نوم - غرفتين نوم
غرفة نوم واحدة
لمزيد من التفاصيل :
هاتف : ٥٧٤٣٠١٢ ، ٢٤٥٢٧٠٠
فاكس : ٢٤٣٣٦٦٥

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة الكويت
مركز التوثيق

املان

تعلن جامعة الكويت عن طرح الممارسات الاتية:

رقم الممارسة	الصف	الجهة الطلبية	المبلغ	موقع الإغلاق
٩٤/٩٣-٢٩٨	معدات متنوعة وملحقاتها	كلية الهندسة هندسة ميكانيكية	١٥ دك	٩٤/٣/٢٠
٩٤/٩٣-٢٩٩	معدات وقطع حديدية	كلية الهندسة هندسة ميكانيكية	١٥ دك	٩٤/٣/٢٠
٩٤/٩٣-٣٠٠	خامات	كلية الهندسة هندسة ميكانيكية	١٠ دك	٩٤/٣/٢٠
٩٤/٩٣-٣٠١	مستلزمات علمية	كلية الهندسة هندسة ميكانيكية	١٠ دك	٩٤/٣/٢٠
٩٤/٩٣-٣٠٢	معدات متنوعة	كلية الطب قسم الأطفال	١٠ دك	٩٤/٣/٢٠
٩٤/٩٣-٣٠٣	تجديد ارضيات ملاعب tennis	ادارة الانشاءات والصيانة	١٥ دك	٩٤/٣/٢٠
٩٤/٩٣-٣٠٤	قطع غيار	كلية الهندسة هندسة كهربائية	١٠ دك	٩٤/٣/٢١
٩٤/٩٣-٣٠٥	كراسي بلاستيك متراصة	الدارة القاذف الاسكان	١٥ دك	٩٤/٣/٢١
٩٤/٩٣-٣٠٦	معدات متنوعة	كلية الطب قسم الجراحة	١٥ دك	٩٤/٣/٢١

ثلاثة المواقف على سبيل أمثلة: المحاميات (أخيراً من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٢٢/٢٢ والإمام القائلية أثناء الدوام الرسمي وذلك من إدارة التوريدات (قسم المناقصات-الممارسات) بمبنى الإدارات بالضاحية ولن يفتقد الزائر لممارسات التي ترد بعد هذا الموعد أعلاه. مع العلم أن رسوم المكونة غير قابلة للرد وللجامعة الحق في الغاءه دون ذكر الأسباب.

ملاحظة: موعد الاجتماع التمهيدي للممارسة ١٩٩٤/٣/٢٢ يوم الأحد ٩٤/٣/٢٢

أما بخصوص المحاميات للشركات المتخصصة في هذا المجال تكون مسجلة لدى مناقصات الجامعة وذلك من الساعة ٨ صباحاً حتى الساعة ١٢.٣٠ ظهراً.



وتبدأ المحاضرات العلمية في الساعة السادسة مساءً ويستمر حتى الساعة العاشرة مساءً. ويبدأ المحاضرات العلمية في الساعة السادسة مساءً ويستمر حتى الساعة العاشرة مساءً.

سفره عبده
اما السفرة الرضائية
التونسية واشهر اطباؤها
تصدنا عنها حرم القائم
بالاعمال والذنا حضانة
تفان المائدة الرضائية
التونسية باطابق وهي عبارة
اشهرها «البريقة» وهي عبارة
عن ورقه من العجين تطوى
بشكل مثلث ثم يوضع فيها
الببيض والتونة والبقدونس
وقدعم ساخنة وتقدم ساخنة
بعد قليها بالزيت وهناك

الذي يزين بالصنوبر
والفسق..
وأضافت السيدة الدالدا با
جميع أفراد الأسرة تقطر على
كاس من الحليب والتمر
الذي سي تبدأ وجبة الأطفال
بعدها ويقتصر السجور على
بعض الوجبات الخفيفة.

**جائزة جامعة الكويت شاركت في معسكر
مسابقة جامعات الخليج الرابعة**



الخاضعة حيث بدأ البرنامج كمشروع
الخاص الذي ضم مساهمات كفاءات
والمهنيين بالإضافة إلى الفئات
الجوانبية (الإنشائية والتكشيفية و
جانب عدم الإنشائية) قلد أحد مساهمي
جسمامة الإنشائية بزيارات جديده
المعلمه وعطرو والمزارات البدنيه في
البحر الأحمر وكذا من امكان
وفاراد
الإنشائية في المساهمات التي اقيمت
أساس الزميلين الجوال حسن حسين
في مساهمات الباطني في مساهمات
البحث التشخيصي وفي مساهمة النور

حضانة منتسوري، الكويت التبرية



لقد اتفق على أن السنوات الخمس الأولى هي المرحلة الحرجة من عمر الطفل وأخلاقاً من هذه الحقيقة اعتمدت الحضارة الغربية الكويت التربوية نظاماً فريداً لنماء شخصية الطفل بناءً متجرباً وإساحاً فيتميز نوعاً عاطفياً، فكرياً، اجتماعياً، مكتسباً مهارات ذات علاقة بحياة، أهم ما يعين طريقاً منتسوري أن الطفل يتعلم من خلال كل ما هو جدير بتعلمه أثناء حضانه وطولته، فالنظام يركز على تنمية حواس الطفل وتدريب العضلات واكتساب الشخصية اللغوية السليمة ومعرفة المعلومات الأساسية ومتابعة الموهب لابرّ اللقى الإبداعية تحت إشراف مدرسات متخصصات وحاصلات على بعلوم منتسوري من التكرار، وتنفرد حضانه منتسوري الكويت ببرنامح متكامل لتدريس مبادئ اللغة العربية جنباً إلى جنب مع اللغة الانكليزية وبرنامحاً مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً بالعلوم وتنبثق منه نشاطات متنوعة لغوية وعلمية وفنية.

مطلوب

شروط وجود سيّارة

الانصال على هائف :

٤٨٤٤٥٧٨

٤٨١٦٤٦٠

كثبت سهام حرب:
اطلالة رمضان المبارك في كل عام تثير في كل نفس
ذكريات جميلة، وتعيد الى الخيلة صور ايام جميلة وعفوية
مرتبطة بالشهر الفضيل، وبما يرافقه من عادات وتقاليـ
د خاصة بكل بلد وشعب، وكلها رغم تنوعها وتعدد اشكالها
تنتبع من اساس واحد وهو توطيد اواصر الالفه والمحبة
والترايط بين افراد الاسرة والمجتمع.

حرم القائم بالاعمال والندا حشانة

**البريكة والكسي
والطجين اشهر الاطباق
الرمضانية التونسية**

نستضيف اليوم عبر زاوية
صور رمضانية من الدول
العربية والإسلامية القائم
الاعمال في سفارة تونس
حبيب محمد حشانة وحرمة

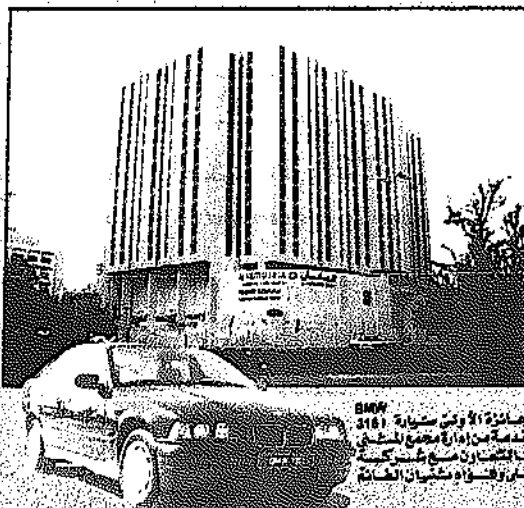
قرقيمان بمقر الاتحاد العام لمهمل الكويت

بحضور المندلين يوم الفرقين وجه مجلس ادارته قابه العالمين
بوزارة الموصلات الدعوة لجميع العاملين والعاملات اعضاء
الجمعية القومية الفقهية لحضور حفل الفرقين الذي سيقام
بمقر الاتحاد العام لعمال الكويت في الساعة التاسعة من مساء
الخميس المقبل.

**تقرقيمان في مدرسة
مشرف الابتدائية ـ بنات**

قيم اللجنة النسائية بمنطقة مشرف حفل فريقيان في الثالث والرابع والخامس عشر من شهر رمضان بمدرسة مشرف الابتدائية بنات:


 نَرْفَعُكَ الْمُنْفَى الْبَيْدَ
 أَهْلًا فَرَحْنَانِ
 مَرْحَبًا بِالْعَدِ



لاجبىرى سسائىل
 شركة الخليج للسياحة
 نظرة الطلل للابن الاطفال
 الرمصد المومورى للسياحة
 لفلق بعت وسترى كويت بلازا
 المهرىض الضميرى الجبائى
 مضمهرىض جمدى ٨
 المخرج لاجبىرى سسائىل
 المومصد المومورى
 لاجبىرى سسائىل من دان وون
 ارياء المخطوطه المصموره
 مكن المصموره الجابىرى
 المومصد المومورى
 لاجبىرى سسائىل
 المومصد المومورى
 شركة نظراتى
 شركة مومورى
 المومصد المومورى
 طاهر المومصد
 طاهر المومصد
 طاهر المومصد

مؤسسة البادية للتحف
 مؤسسة أبو الصغبر
 البصري للطباعة والنشر
 الشؤون الإدارية الرياضية
 مركز العمالة الرياضية
 مؤسسة الحصاد
 المركز الخاص للتجديد
 المحال للمحاصل
 إزياء بيت الصنوبر
 شركة لادب منير
 شركة الأقمشة
 إبراهيم أبو الحسين
 مؤسسة الحذاء الخاص
 مؤسسة الكونكو
 محفوض السحاب
 مركز الحامسة الجديد
 مؤسسة أبو لإزياء
 ليلان أبو الحسين
 عادل أبو الحادي
 مركز طرانت لإزياء
 مركزات الأزياء
 مؤسسة مونيكا العائش
 رستم تلمسني
 شركة الحياكة
 شركة الحياكة



ملابس وبيضان في مهرجان الشارقة
 اليوم أول أيام المهرجان بالشارقة من فضاءات الفويحة وشاطئ من البحار
 أيام العرض 13/12/11 من 10 صباحاً - 4 مساءً



3. 2000 年 1 月 1 日
 4. 2000 年 1 月 1 日
 5. 2000 年 1 月 1 日
 6. 2000 年 1 月 1 日
 7. 2000 年 1 月 1 日

رصد

رسالة الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية

شمولية العمل الخيري



الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية هيئة عالمية فلا حدود لها في أي مكان جغرافي، فهي غير متخصصة لقارة أفريقيا أو آسيا أو أميركا. بل تشمل العالم الإسلامي والمسلمين في كل مكان سواء بلدان المسلمين أو الأقليات المسلمة في كافة أرجاء المعمورة.

وشاملة أيضا بأعمالها الخيرية المختلفة والمتعددة

بقلم: د. بدر الماص

فالهيئة ليست متخصصة في بناء المدارس أو المستشفيات أو المساجد أو رعاية الأيتام أو طباعة الكتب الإسلامية والفقهية وغيرها، ولكنها تشمل جميع صور العمل الخيري بمفهومه الواسع والمتنوع والمتطور. كما أن الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية لا تعتمد على مصدر واحد للتمويل، بمعنى الاقتصاد على الزكاة أو الصدقة أو الوقف...

فالهيئة الخيرية الإسلامية العالمية تقبل الصدقات المخصصة وغير المخصصة والزكاة والوقف والأثاث والوصايا والهبات وكل المصادر التي يجوز شرعا الاستفادة منها.

كما أن جمع الأموال فقط ليس هو هدف الهيئة، بل أيضا جمع الخبرات والكفاءات والجهود لجمع التبرعات والأشراف على المشاريع وزيارة الأماكن المكتوبة، فمن لا يملك المال يملك الخبرة بحيث يمكن انتداب من يجد في نفسه الكفاءة ولديه الوقت المناسب للمساهمة في أعمال الخير والأشراف عليها كالتدريس والتطبيب والدعوة والأشراف على أنظمة الهيئة المختلفة والعمل التطوعي الصالح.

مميزات المساواة الإسلامية

أشرقت شمس الإسلام، في تلك البقعة الصحراوية بين تهامة ونجد، وظلمات العصور الوسطى تسود العالم شرقا وغربا، فلا يصيب لاي حق من حقوق الإنسان، ولا حرية ولا أخاء ولا مساواة. هنا أو هناك... عند العرب أو غيرهم، عند العرب، فالعرب تنكروا بجاهليتهم الجهلاء لسان هذه الحقوق ولا سيما حق المساواة بين العربي والعربي... وقد حاول كسرى أبرويز - وهو ملك الفرس أن يصهر إلى النعمان بن المنذر أحد ولاته الخاضعين لجبروته وسلطانه ولكن النعمان أبى أن يزوجه من ابنته (حرقه بنت النعمان) فكبر ذلك على كسرى، الذي استدعاه إلى المدائن...

عاصمة الفرس حيث أمر بطرحه - أقدم القبيلة التي صرعت شر مصرع... ووجدنا مجد الدين بن الأثير، أن أحد دعاة الفرس، حاول أن يتزوج عريية من قبيلة باهلة، ولكن الباهليين أبوا عليه هذا الشرف الرفيع لأنهم يرون نفوسهم - وأن كانوا من باهلة - أسمة وأعظم من كل أعجمي كانوا من كان... فلا مساواة بين العربي والأعجمي - ولا مساواة بين العربي من قريش مثلا والعربي من باهلة.

(عند بني إسرائيل) والاسرائيليون كانوا يعتقدون في نفوسهم أنهم «شعب الله المختار لأنهم من سلالة الإبن البار لآبيه» سام بن نوح على حين أن الكنعانيين أبناء الإبن العاق لآبيه «حام بن نوح» لم يخلقهم الله إلا خدما واتباعا لهم استجابة لدعوة نوح على ابنه حام وتسلة الكنعانيين... مصداقا لما جاء في الأصحاح التاسع من سفر التكوين. (وفي اليونان) واليونان القدامى كانوا يطلقون على غيرهم اسم (البربر) ويربون أنفسهم أفضل الناس (وفي الهند) البراهمة في الهند كانوا يعتقدون أن (براهما) قد خلقهم من فمه، على حين أنه خلق سواهم من ذراعه، أو من فخذه، أو من قدمه فكيف يرضون المساواة بينهم وبين غيرهم؟ وابن الفخذ أو الذراع فضلا عن القدم من الفم أعلى وأشرف الأعضاء؟ وابن المنيذون الخدم الإبداع، من سادتهم البراهمة؟ وابن الثرى من الثرايا؟ هكذا كان حد المساواة بين الإنسان وأخيه الإنسان، لا مكان له ولا مكان له وقت ظهور الإسلام، الذي أعلن وطبق كل حق من حقوق الإنسان وبذلك أحرز الإسلام قصب السبق (والترقيعية) مع الإحاطة والشمول في توازن واعتدال بين الحقيق والواجبات. حتى لا يجوز حق على واجب ولا يطغى حق على حق آخر من حقوق الإنسان التي اعتبرها الإسلام كالا لا يتجزأ وحقيقة المساواة هي المساواة بين الجميع على اختلاف أديانهم والوانهم واجناسهم، في تكافؤ الفرص بينهم وفي إتاحة العمل المناسب لكل منهم وفي جزاء كل منهم على عمله خيرا أو شرا في الدنيا والآخرة.

حازم قحوي

الأمم في القبول

ارسل قيصر الروم رسولا إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه لينظر أحواله ويشاهد أفعاله، فلما دخل المدينة سأل الناس وقال: أين ملككم؟ فقالوا: ما لنا ملك، بل لنا أمير قد خرج إلى ظاهر المدينة، فخرج الرسول إلى طلبة، قرأه نائما في الشمس على الأرض فوق الرمل الحار، وقد وضع رثته كالوسادة والعرق يسقط من جبينه قد بل الأرض، فلما رآه على هذه الحالة وقع الخشوع في قلبه وقال: رجل لا يقر للملوك قرار من هيئته وتكون هذه حالته! ولكن يا عمر عدلت فأمنت فمنت... وملكتنا يجوز، فلا جرم أنه لا يزال ساهرا خائفا، أشهد أن دينك الدين الحق، ولولا أنني أتيت رسولا لاسلمت، ولكن أعود واسلم!!

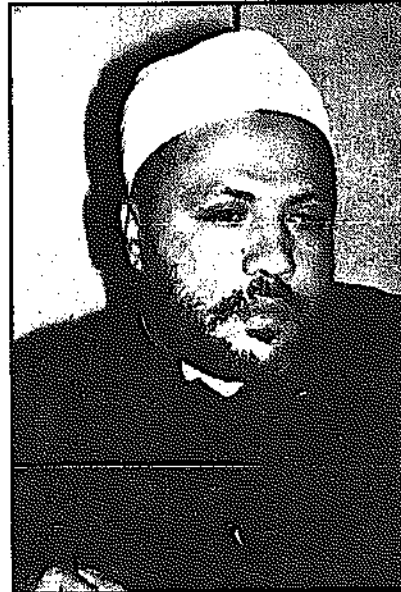
الايان .. تصديق قلبي بوحدانية الله

الذين رسوا المؤمنين بالسفساضل من الانعام لانك لست الانعام من خلقها لاجابات لسان الحال انا مخلوقة للواحد الديان ، اما هؤلاء الاناس الذين عطلوا حواسهم فاصبحوا لا يعقلون بالقلوب ولا يفقهون بها ولا يصيرون بالاعين ولا يسمعون بالاذنان افضل من الانعام، لان وحدانية الله مركزة في طابع الجمادات وفطر الصبيان، شهد له العالم كله بأنه الواحد من عرشه الى فرشه ومن سماته الى ارضه.

الشمس والبدر من انوار حكمته والبر والبحر فيض من عطياه الطير يسبحه والوحش مجده والموج كسبحه والصوت ناجاه والنمل تحت الضخور الصم قدسه والناس يمشونه جهرا فيستترهم والعبد ينسى وربى ليس ينسياه ليس ما تتعلم له الاقدرة وتسيل من موله الكبد مرارة ، ان يوصف المؤمنين بانهم سفهاء ؟ ولكن اذا عرف السبب بطل العجب.

واذا اتكك من سببتي من ناقص فهي الشهادة لي بانى كامل ايها المؤمنون : لا تحزنوا لاقوال هؤلاء ومما عليهم اذا المزكوم وما لم يعلم شمسها ذاها ليس الحكم لهؤلاء السفهاء خفاف العقول سخايف الاحلام اما الحكم ما حكم به الواحد القهار، ان يقول بغيرها على ما قاله : « الا انهم هم السفهاء » وانت هنا ترى بثاقب فكر وصتب رايتك ان تلك الجملة قد اكثرت عدة توكيدات : فقد افتتحت باداة التنبية (الا) واكدت (بان) وضمير الفصل (هم) واداة التعريف (ال) لتؤكد حصر الفه والسفساض بهم وحدهم ومن لف لفهم وسار على دريهم وانما عبر في الآية السابعة بقوله تعالى : « ولكن لا يشعرون » وفي هذه الآية بقوله جل شانه « ولكن لا يعلمون » لان الآية السابقة كان فيها نهي عن الفساد ، والفساد كثيرا ما يكون حسبا والشعور الى الحس اقرب ، انما هذه الآية فيها امر بالايان، والايان تصديق قلبي، فهو الى العلم اقرب ، فكان كل من الختامين مناسباً تمام المناسبة لما جاء في الآيتين.

بقلم الشيخ عيسى الحميد كشك



لماذا كان الكفار

اضل من الانعام ؟!

فيا موت زر ان الحياة مبريرة ويا نفس جدي ان دهرك هازل ويرى المؤمنون بالسفساض افضل الناس على وجه البسيطة « فمن اسلم فارلوك تحروا رشدا » . ولقد درانا لجهنم كثيرا من الجن والانس لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم اذان لا يسمعون بها اولئك كالانعام بل هم اضل اولئك هم الغافلون . ارايت اضل من الانعام ؟ انهم هؤلاء

الثاري محمد محمود الطيلوي

تميز بالصوت المذهب وطول النفس في القراءة

يخشى الحسد ويعتقد ان

«عيننا» اقعدته عاما كاملا

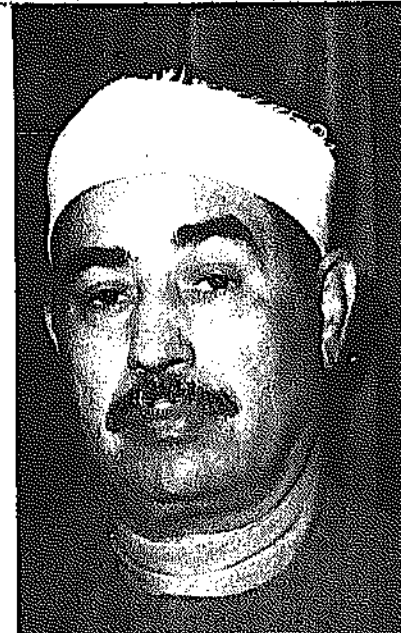
تدخل الشيخ الغزالي

لدى اللجنة ادخله الاذاعة

الموسيقار محمد عبد الوهاب قال

له: موهبتك الممييزة

حركت اقرايك ضحكك



الشيخ الطيلوي

وقد سجل الشيخ الطيلوي تلاوة المصحف الشريف في فبراير عام ١٩٨٤ للملكة العربية السعودية.

موقف

والمعروف ان المدة التي يستغرقها الشيخ في القراءة لا تزيد على عشرين دقيقة الا انه تعرض في احد الاحتفالات الدينية في اول تسجيل للشيخ على الهواء في بلدة المحلة الكبرى واستطاع مقدم الحفل ان يختصر التقديم ليطلق وقت الشيخ ليكمل الوقت المتاح ساعة كاملة وهذا الزمن كفيل باثارة اعصاب اي قارئ اذا واصل فيه القراءة مما يؤثر على الحجرة والجمال الصوتية من حمل ثقيل لا يطيقه اي قارئ للقرآن خاصة مع ارتفاع الصوت.

الا ان الشيخ استطاع ان ينقذ الموقف بطريقته في الاذاعة



في طريقه لاجاء احدى الليالي الرومانية

ومن الطريف ان الشيخ الطيلوي كان يخشى الحسد وكان له معه حكاية طريفة. وهو يعتقد الى حد بعيد في الحسد «ومن شر حاسد اذا حسد». ففي عام ١٩٦٩ لازم الشيخ فراشه عاما كاملا بسبب عين اصابعه. فحين حضر احد المدعوين وسال «كم سياخذ الطيلوي» مستكثرا المبلغ الذي يحصل عليه الشيخ. لازم الشيخ على اثر هذه الواقعة فراشه لمدة عام كامل.

الشيخ والموسيقار عبد الوهاب

التقى الشيخ محمد محمود الطيلوي والموسيقار محمد عبد الوهاب في افتتاح مسجد الدكتور مصطفى محمود وقيل ان يوم الموسيقار بالكلام بادره الشيخ متسانلا عن سبب الحرب الشوارع التي يشنها خصومه من زملاء للهيئة «قراءة القرآن» وما تنشره صفحات الجرائد.

فشكى عبد الوهاب حكايته مع الشاعر الكبير احمد شوقي والتي كانت تشبه حكاية الطيلوي الى حد بعيد.. حيث اشكى الموسيقار عبد الوهاب للشاعر العظيم شوقي ما يتعرض له من هجوم فرد عليه شوقي رحمه الله قائلا: لو لم تكن موهبتك غير عادية وممييزة ما هاجمك الاخرين.

هانوا الوهاب

وذات مرة حيث كان الطيلوي في إحدى جولاته في الوطن العربي وتحديدا في مسجد امير دبي في الإمارات العربية المتحدة وكان ولي العهد الشيخ محمد الكرم حاضرا كما حضر ايضا الحفل الذي اقيم بالمسجد خمسة من عشاق صوت الشيخ من سلطنة عمان وقد ترافقوا على زمن قراءة الشيخ وبعد الايات التي يتلوها الشيخ دون توقف وبصورة متواصلة مع الاحتفاظ بقوة الصوت وضمانه. ويمكن احد عشاق الشيخ من الفز والرهان المتفق عليه مع اقرايه حتى انه لم يتمالك نفسه وقال بصوت سمعه الآخرون ونطقه الموهبات عبر الميكروفن الذي كان امام الشيخ لتصل الجملة التي خرجت عفوا من هذا الشخص «هانوا الوهاب» وقال الملك خالد بن عبد العزيز الفاهل السعودي رحمه الله ان القرآن الكريم قد تنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم في الجزيرة. وقرئ في مصر.. وطبع في استانبول.

الله ولده

اتقان العمل

بقلم: زينب الغزالي

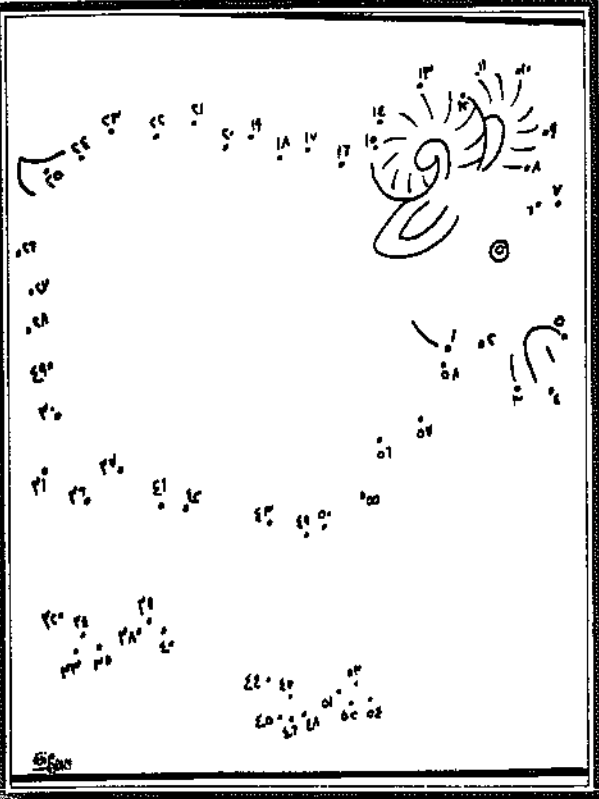
ما ان يحل شهر رمضان على الامم، ضيفا كريما عزيزا، الا يتجد فريقا من المسلمين قد استبد بهم الكسل وحب الراحة والتواكل، وبعضهم يقلب نهاره ليلا من كثرة النوم ويقلب ليله نهارا من كثرة اليقظة والسهر، وهؤلاء لم يدركوا حكمة الصيام، ولم يؤدوه على الوجه الصحيح ولم يستفيدوا من بركاتته وخبراته، ولم يجنوا من ثمراته الكثير، ان شهر رمضان شهر عبادة وعمل، والصائم الدائم لا يحس بسعادة، لكن الصائم والقائم الذي يجد ويجتهد ويبدل من جهده وعصره ويتفاني في اداء واجبه، هو الذي يستشعر معنى الصيام، وهو الذي يدرك قيمة هذا الشهر الكريم.

ان المسلم الصائم ينبغي ان يؤدي واجبه في عمله على احسن وجه واتمه، واذا كان الاقتان مطالبا من السلم في كل وقت، فانه اكثر طيبا والفتاح في شهر رمضان، والمسلم الصائم هو قدوة واسوة للآخرين، عليه ان يبكر في الذهاب الى عمله، وان يؤدي رسالته ودوره على الوجه المطلوب، اما هذا الكسول، الذي يتغلب بالصوم، وعدم قدرته على العمل في نهار رمضان فعليه ان يراجع نفسه، ويحاول ان يغير هذا السلوك، وسيجد انه كان واهما لانه اعتقد صعوبة العمل اثناء الصوم، بل ان الابحاث العلمية اثبتت ان الانسان الصائم يكون اكثر قوة وقدرة على تنفيذ المطلوب منه من غيره.

ان اصول الاسلام تتلخص في ان نبذل وان نعمل وان تؤدي دورنا في بناء المجتمع على اتم صورة وافضل حالة، وليس هناك اسوأ من امة يتسرب الكسل الى ابناءها وتغلب الراحة والتواكل الى شبابها الناهض، تحت دعوى الصوم، خصوصا اذا كانت هذه الامة تحتاج الى كل جهد وكل طاقة لكي تنهض من جديد، وتستعيد ريادةها وسيادتها وحضارتها وتقدمها من جديد، فهنا يا شباب ويا رجال الى العمل والبذل والعطاء والمسوق من اجل مستقبل امتكم ومن اجل تقدمها وازدهارها، لانكم محاسبون امام الله عن ذلك، والله معكم

اربع ٢٠ ديسمبورا يومية

أرقام وأشكال ١٢



● يخفي بين طيات هذه النقاط حيوان أو جماد أو شكل ما، فإذا اردت اكتشافه، ما عليك الا ان تصل النقاط المرقمة فيظهر لك الشكل الختفي...
● جائزة هذه اللعبة ١٠ دقائق يومياً.

كوبون ارقام وأشكال ١٢

الاسم: _____
العنوان: _____
الحل: _____

من هو؟ ١٢

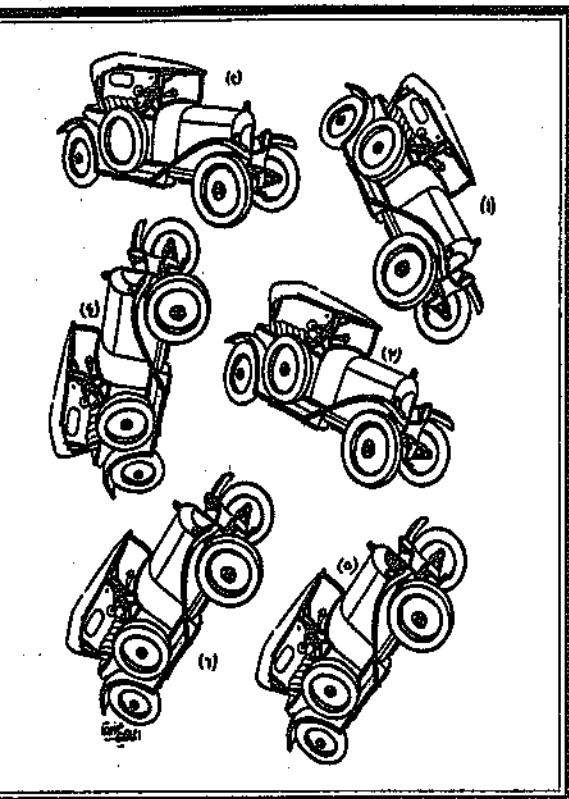
اسماء مشهورة في ٢٠ ضرورة
● هذه المسابقة جائزتها ١٠ دقائق يومياً، والمطلوب معرفة اسم الشخص المقصود في هذه الفقرة الزجلية.
● اذا توصلت الى الحل الصحيح، ابعت به الى جريدة القبس يومياً بالبريد او بالتسليم اليدوي، فربما تكون من الفائزين، مع ملاحظة ذكر رقم الحلقة يومياً.

قال الراوي يا سادة يا كرام ولا يطلو الكلام الا بذكر النبي عليه الصلاة والسلام.
من الصحابة الابرار، شن حريا على المرتدين الفجار، فحمي دين الاسلام، ليبقى على الدوام، مفخرة بين الانام، وهو ثاني اثنين بالفار، يوم الهرب من الكفار، يوم قال صاحب لصاحبه: لا تحزن ان الله معنا. عبارة مليئة بالمعنى، اثبتت صحتها الايام، بعد كفاح الشهور والاعوام.
وفيه أنشد الشاعر يقول، صلوا على طه الرسول:

كوبون اسماء مشهورة في ٢٠ ضرورة ١٢

الاسم: _____
العنوان: _____
الحل: _____

المتشابهان ١٢

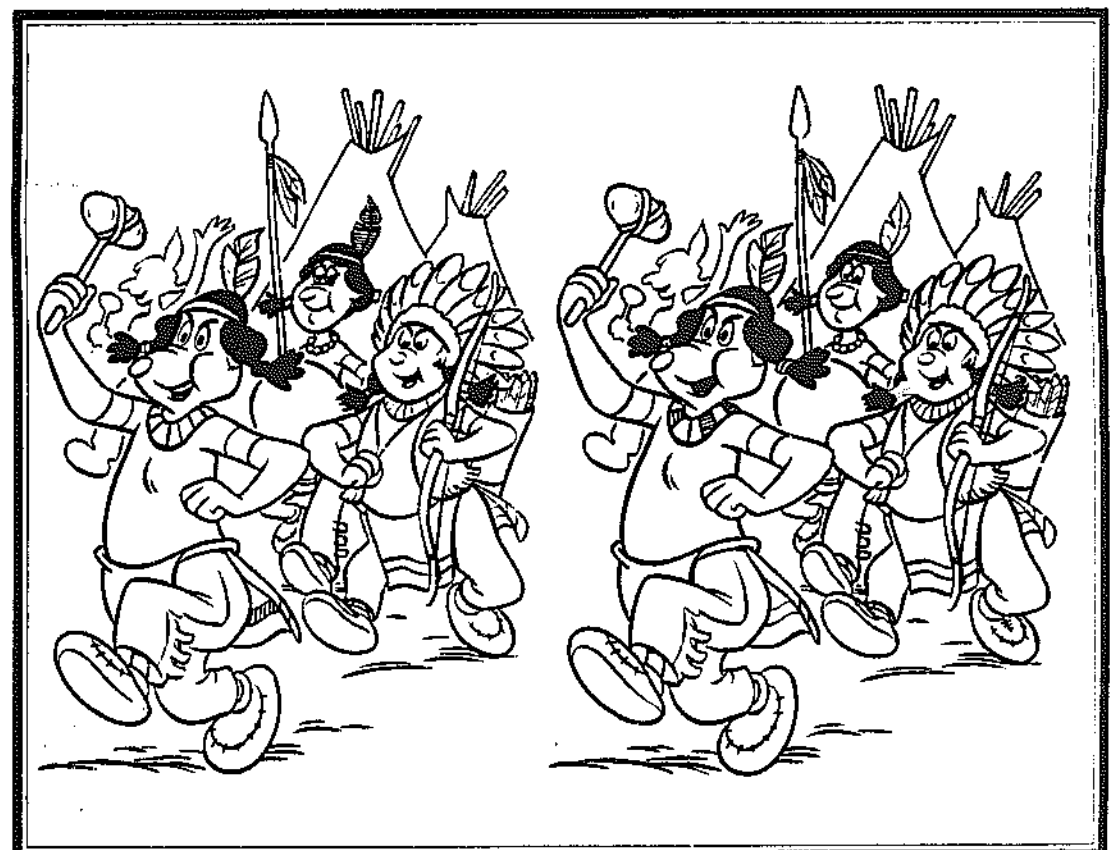


● هذه الاشكال الستة تدير للوهلة الاولى متشابهة، ولكن في حقيقة الامر اثنان منها فقط متطابقان تماماً. فهل تستطيع تحسيد رقمي هذين الشكلين؟
● جائزة هذه اللعبة ١٠ دقائق يومياً.

كوبون المتشابهان ١٢

الاسم: _____
العنوان: _____
الحل: _____

الأخطاء السبعية

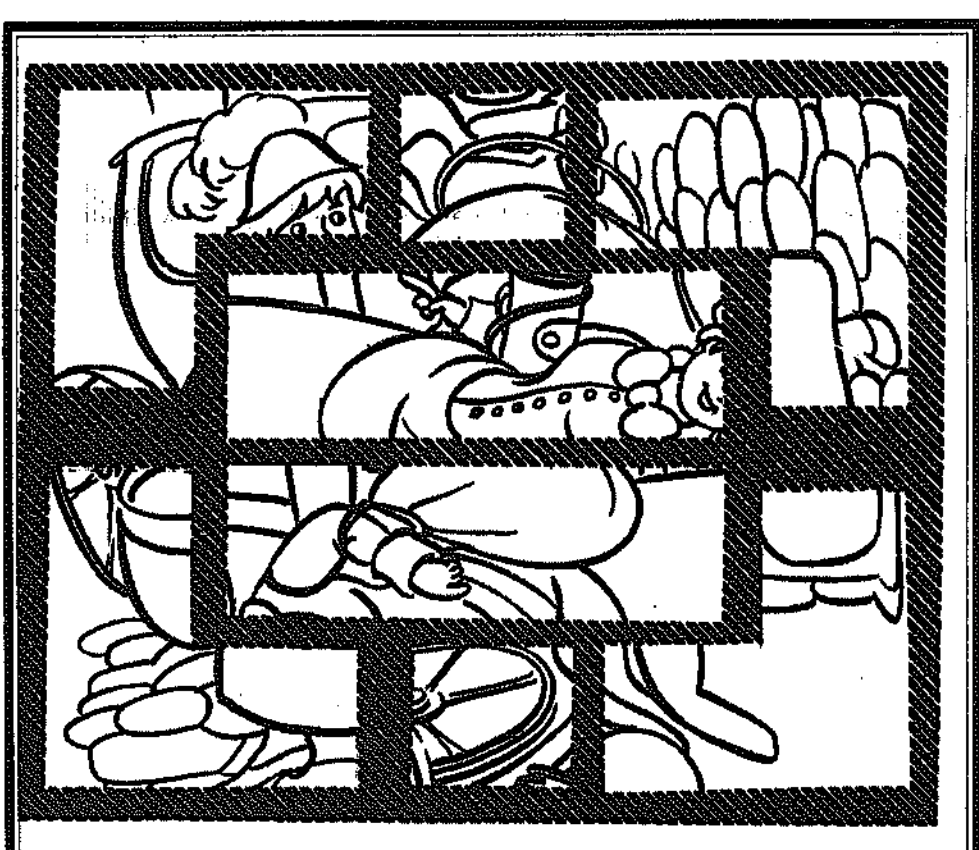


● اخذت هذه الصورة من عالم والت ديزني الساحر الجميل.. حاول رسام تقليدها فنجح الى حد كبير.. ولكنه وقع في ٧ اخطاء طفيفة، حاول اكتشاف هذه الأخطاء!؟

فكاهة

● ذهب منسوب احدي المجلات الفنية لاجراء حديث مع ممثلة جديدة ظهرت لأول مرة في دور باحد الافلام، وسألها: - ما هي الاهداف التي تطمحون في تحقيقها؟
- فاجابت: - اتمنى ان اصبح نجمة مشهورة طبعاً..
- فقال لها: - ولكن لا بد قبل الوصول الى هذا الهدف قطع طريق شاق طويل..
- فقال ضاحكاً: - اعرف جيداً هذه الخطوات.. فقد درستها وبدأت اسير فيها.. وكانت اولي الخطوات ان اظهر على الشاشة.. وقد فعلت.. ولم يبق اصلي سوى خمس خطوات.. فقال: وايه هي الخطوة الاولى؟
- ان اشترى سيارة..
- وان استاجر شقة فاخرة..
- وان اشترى مجموعة من اللباف الفاخرة..
- ثم اتصل بالصحف والمجلات واجعلها تكتب عني وتنشر صورتي على الاغلفة بالالوان..
- والخطوة الاخيرة!؟
- ابدا في تعلم القراءة والكتابة!؟

أداة ترتيب



● أعد ترتيب اجزاء هذه اللوحة المتناثرة لكي تتعرف على الشكل الذي تحتويه.

واحة القبس



● لا تحكم على الامور عشوائياً خلال هذه الفترة، فسهلك بعض النواحي الخفية التي قد تكون غافلاً عنها وتحتوي على جوانب مهمة من الصورة، وكن حريصاً هذا اليوم في تنقلاتك.



● حاول ان تعطي الاحباب شيئاً من وقتك وحنائك هذا اليوم، فهم بحاجة الى وجودك الى جانبهم.. والاسئلة التي تطرح عليك اساسية ومهمة حتى ولو كانت مخرجة.



● الافكار والمشاريح الجديدة مثمرة هذا اليوم، وتشجع بشيء من الاستقرار في وضعك المهني، وتمارس جاذبية اسرة على المحيطين بك..



● تشعر بشيء من القلق يهيمن عليك، وتنتظر الى حيث لم تحقق الهدف، بينما الآخرون ينعمون به.. افضل الاعتصام بالصبر وعدم خوض المغامرات غير محسوبة العواقب.



● تفاجئك الاحداث هذا اليوم، وتحدث لقاءات لم تكن في الحسبان.. لا تستعجل القرارات.. ودعها تنضج على نار هادئة، فذلك افضل بكثير بالنسبة لك.



● يحمل اليك هذا اليوم تغييرات اساسية ومغامرات وفرصاً مهمة تجعلك مليئاً بالثقة بالنفس.. حاول ان تخفف من التحدي لئلا تتعرض لمشاريعك للخطر.



● حاول الاستماع الى نصائح الاصدقاء الحقيقيين هذا اليوم وستجد ان هذه النصائح تحتوي على نقاط كثيرة اغفلتها في زحمة اندفاعك، رغم حاجتك الماسة اليها.



● خلال هذه الفترة تتعرض لتغييرات داخلية كثيرة تفاجئ المحيطين بك، وتميل للشؤون الفنية والثقافية.. فكر، وناقش وتحرك في الاتجاه الصحيح.. ثم اتخذ قراراتك.



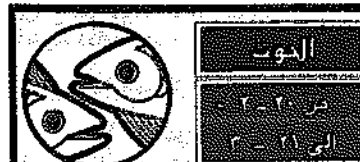
● لا تتحمس كثيراً اليوم، بل حاول ضبط انفعالاتك.. ولا تعطي حكماً مسبقاً على الآخرين.. في بعض الاحيان نحتاج ان نقدم هدية لانفسنا، فلم لا تفعل ذلك هذا اليوم.



● قد تنشغل بقضايا فلسفية او فكرية، وتناقش اموراً تشيع البلبلة في افكارك.. واذا خفقت قلبك هذا اليوم وشعرت بالقلق، لا تشرد في مناقشة الموضوع مع صديق ثلق به.



● تميل الى التسرع هذا اليوم، ولذلك فإن خير ما ننصحك به هو ان تؤجل اتخاذ القرارات المهمة الى فترة اخرى.. من الممكن ان تهتم بشؤون ادارية خاصة او ان تتلقى اوراقاً مهمة تقرها بعناية.



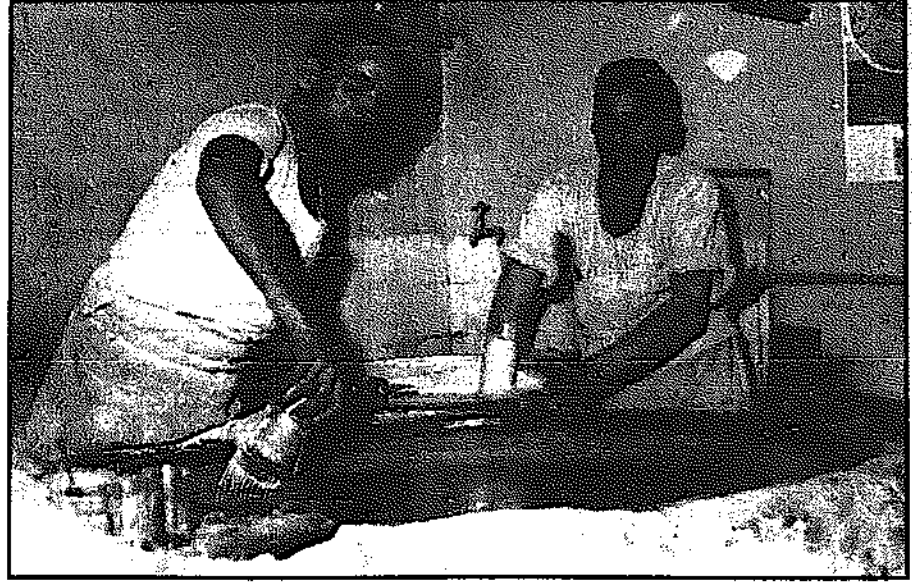
● استبعد من ذاكرتك كل ما يزعجك، وحافظ على ما يعزز معنوياتك.. تجد اليوم ان الحياة صعبة، وان التأخير والعراقيل كثيرة امسكك لكن.. لا بأس، فإرادتك صلبة وتستطيع مواجهة ما يطرا.. بتصميم وعناد.

الحكمة والطايف

صديقان لا يلتقيان الا في رمضان



● العجينة تتحول الى خيط



● بداية رش الكفاة على الصينية

■ شعور الحاك بالجويع في رمضان فاخترعوا له الكفاة التي اشتهرت

التغذية في رمضان

افطار صحي لصوم صحي

اسلوب الافطار

هناك بعض المبادئ او الاساسيات العامة ينصح بالاخذ بها في التغذية خلال شهر رمضان الكريم، حتى لا تضعف التغذية من التأثيرات الايجابية على الصحة التي يحققها الصيام مصداقاً لقول الرسول (صوموا تصحوا). من ناحية اخرى فان اتباع تلك الارشادات تسهم في الوقاية او تخفيف بعض العوارض المصاحبة للصوم كالجوع والعطش والجوع والدوار. واذا حرص الصائم على التجاعيد تلك التوجيهات الغذائية عند افطاره فانه يتفاد الاعراض التي تنجم ايضا من تناول الافطار بأسلوب مضاد للصحة سواء من ناحية مكونات الافطار او طريقة تناوله او نسق التغذية العام المتبع عند الافطار الى التسحر. كاعراض سوء الهضم من ثقل وانتفاخ وتطبل بالمعدة والاسهال وما تسببه البطة والخضمة من دائريات ضارة تطاول جميع وظائف الأعضاء. لذا من أجل التمتع بحالة صحية جيدة خلال الصوم ولتفادي شتى من العوارض الصحية المرتبطة من الصيام وحتى تغلب وتنقي العوارض غير الصحية الناتجة عن سوء الافطار، ننصحك ايها القاري الكريم بان تستهدي بذلك الارشادات التي تقدم لك اهدافا، وتخصرها فيما يلي، وهي تتناول بعدين في الافطار، الاول ينسب لاسلوب الافطار، والثاني يتعلق بمكونات الافطار.

١ - بدء الافطار بالدعاء المأثور «اللهم اني لك صمت، وعلى رزقك افطرت، وبدعو المفطر ما شاء له من الدعاء فان للصائم عند افطاره دعوة لا ترد، مستجبة تلك الطلبات الذهبية التي يستجاب فيها الدعاء. ان اتباع ذلك التقليد العمادي في الافطار يجعل الانسان متذكرا انه وان تحرر من قيود الصيام فانه لا يزال ملتزما ومستمرا في العبادة وان اختلفت صورته بالافطار. ومن ثم لا يكون الافطار مجرد عملية تغذية دنوية آيلة وانما هي امتداد لحالة التقيد التي تكون بالصيام فيحاول المفطر اكتساب مشوية من خلال افطاره بان يطبخ بانهج الاسلامي في الافطار وتلازمة حالة الخضوع لله اثناء الافطار ويساعد هذا العاسان على حمايته من الانزلاق في الاسراف في التغذية والافراط بآداب الطعام التي حض عليها الكتاب والحديث والسنة والسيرة النبوية المظهرة فيقولون بافطار صحي - اذا كما نظر الى الافطار على انه معين على الصوم واستمتع به في اطار الآداب الاسلامية في التغذية - كما ان الدعاء وذكر الله على الافطار يدخلان السكينة على النفس فتتهاي وظائف الاعضاء لتلقي الطعام وهي في وضع مثالي.

فوزية العوضي

الصحة في رمضان

الصيام.. وامراض الروماتيزم

عن اثر الصيام على مرضي الروماتيزم يقول الدكتور فحفي طيارة رئيس وحدة الروماتيزم بكلية طب جامعة عين شمس، هناك امراض روماتيزمية توجب على مريضها الافطار وذلك لسوء الحالة المصاحبة لها كان يكون المرض في حالة نشاط مثل الروماتيزم الحاد، وروماتيزم المفاصل، الفريديس، ومرض الفقاع الاحمر، والحمى الروماتيزمية فهذه الامراض تستوجب اعطاء علاج بالغ على فترات منتظمة كل ٤ الى ٨ ساعات وهذه الأدوية لها تأثير جانبي على جدران المعدة فلا بد ان تعطى بعد الاكل. وهنا لابد من الافطار. ويضيف الدكتور طيارة لو ان مرض الروماتيزم قد نال من مفاصل واحد فقط في المريض فغالبا ما يكون ذلك في حاجة الى الحقن الموضعي والعلاج بجرعات دوائية صغيرة. وهنا يمكن للمريض الصيام حيث ان الحقن الموضعي لا يغير مع ملاحظة ان هذا المريض في حاجة لجلسات علاج وتغذيات طبيعية وعليها لا تتعارض مع صيام الشهر الكريم. ويؤكد الدكتور فحفي طيارة، هناك بعض الامراض الروماتيزمية التي يفيد فيها الصيام مثل مرض الروماتيزم المفصلي العظمي الذي يصيب الركبة ومفصلي الفخذ والفقرات القشرية وسهولان القدم. فالصيام هنا اكبر فرصة للعلاج لما يحصله من نقص في وزن المريض مما يقلل من احتكاك المفصليات بعضها ببعض فيقل التهابها. اما الاوية فيمكن تعاطيها خلال الفترة ما بين الافطار والسحور.

كذلك يفيد الصيام مرضي الروماتيزم المصاب بمرض السكر حيث تحدث الالام والتعب والتهرب والاضاع. وعلاج هؤلاء المرضى يشترط على النظام الغذائي اولا ثم الاوية ثانيا. والصيام هنا فرصة لضبط نسبة السكر وبالقائي لتقليل الالام الروماتيزمية.



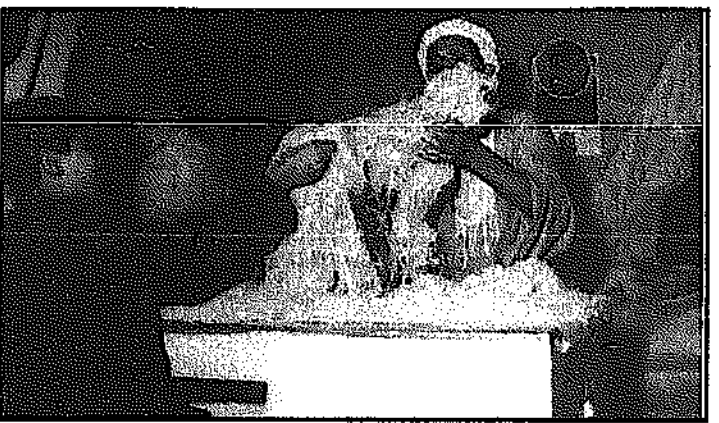
المقارن:

- سقار من ايس كريم الجاهز ويفضل ثلاثة انواع مختلفة (فانيليا، شوكولاتة، فراولة) حسب الرغبة.
- كيك اسفنجية
- عجة فواكه مشكدة محفوفة
- بياض، ٤ بيضات
- ١/٢ كوب سكر
- قليل من الملح
- ١/٢ ملعقة صغيرة فانيليا

الطريقة:

- تقطع الكيك اسفنجية من الوسط الى نصفين.
- تقطع الشريحة الاولى من الكيك في قالب الباي.
- تسقى شريحة الكيك في شراب الفاكهة المحفوفة.
- توزع الفواكه المشكدة والمقطعة قطعاً صغيرة فوق شريحة الكيك.
- تقطع طبقة كيك من ايس كريم (الفانيليا) ثم طبقة اخرى من ايس كريم (الشوكولاتة) ثم طبقة دالة من ايس كريم (الفانيليا).
- تسقى طبقات ايس كريم، ثم يفرش عليها شريحة الكيك الثانية، ويضغط عليها بخفة حتى تتساوى وتاخذ شكل القالب الدائري.
- تسقى الكيك بالشراب السكري اي شراب الفاكهة المحفوفة.
- تقطع الفانيليا حتى تجمد.
- يضاف بيض البيض جيداً، ثم يضاف له السكر بالتدريج حتى يبيض لونه ويجمد، يضاف له قليل من الملح والفانيليا.
- يوضع خليط الفانيليا الناتج في كيس او قمع له فتحة كبيرة ومزخرفة.
- يزين سطح الكيك بالمسحوق وذلك بعمل زخارف وتخرجت حسب الرغبة.
- يقطع القالب من الجوانب وتترك قاعدة القالب تحت الكيك.
- تزين جوانب الكيك بالمرزق بزخارف وتخرجت حسب الرغبة.
- تدخل الاسكافا في فرن حار (٢٠٠) لمدة (١٠) دقائق حتى يسمر لون المرزق قليلاً ويعطي شكلاً جميلاً.
- تدخل الفانيليا حتى تجمد ثم تقدم الاسكافا مزودة.

الكفاة لا تسبب العطش.. ولكن؟



● الى البائع طازجة

الكفاة التي يتناولها الصائم في السحور قليلة الحشو من المكسرات والزبيب وجوز الهند وان يستخدم في طهيها السمن الصافي ويضاف اليها القدر المناسب من اللبن وان يشمر الصائم مع هذه الوجبة بالجوع ابدأ ان شاء الله. اما «القطايف» فيفضل ان يتم تناولها بعد وجبة الافطار ولاتقدم في وجبة السحور حيث انها تحتاج لتناول الصائم لكمية كبيرة من الماء بعدها.

واذا كان تصنيع الكفاة يحتاج لنوعية خاصة من الدهن في طهيها فان القطايف تقلى في السمن او زيت الذرة او خليط منهما وتسا للوقت الذي تستغرقه في القلي يتحدد طعمها. فنجد القطايف اللينة والطيبة والجافة وكل انواع القطايف توضع في خليط من السكر والماء مع نقطة واحدة من عصير الليمون يتم غليه قليلا على النار وتضم فيه القطايف الحلو المغمور او الدجاج المغمور فانها تقلى فقط وتقدم القطايف ساخنة في كل الحالات.

ويضحت محمود عبد النعم - مؤلف - عاشق للحلويات انه يفضل دائما تناول البسبوسة على اية انواع اخرى من الحلويات الاخرى ولكنه في رمضان يترك البسبوسة ويعيش مع الكفاة والقطايف فقط ويؤكد ان سبب ذلك يعود الى ان شهر رمضان الكريم ارتبط في اذهان الصائمين بوجبات خاصة في مقدمتها الفول المدمس والكفاة والقطايف..

اما الفنان متعدد المواب يحيى الفخراني فهو لا يستطيع ان يقاوم طبق الكفاة قبل ان يسلع في رمضان يسأل عن الكفاة قبل ان يسلع عن الوجبة الاساسية التي يستخدم في الافطار.. ويقول الفخراني: ان ارتباط الانسان بسلوياك معينة في الملل وطريقة النوم والملبس وغيرها تمثل الفوارق الحضارية بين الشعوب وتعكس هذه العادات والتقاليد في المفاهيم والقيم السائدة لدى المجتمعات، لذلك فانه يحضر طوال شهر رمضان المبارك على ان يشاركه وداه الطوبى الدينية الرمضانية بداية من نوعية الطعام الى الالتزام بصلاة الجماعة في المسجد وصلاة التراويح بعد العشاء، وايضا زيارة الامل والاصداقاء والافطار الجماعي مع المسلمين في رمضان لزيادة الالفة واعمال التراحم والودة بين الناس.. وكل عام وانتم بخير..

عنه حوالي واحد ونصف من الكيلوغرامات من الكفاة (حوالي ٢) كيلو غرام من القطايف. وهذا مايفسر اختلاف السعر بين الاثنين حيث تبا الكفاة اقل من القطايف لسببين الاول ان كميتها تكون اكثر اذا استخدمنا نفس الحجم من الدقيق وثانيا لان الصنعة في الكفاة تدق بكثير الصنعة في القطايف.

وتصنع الكفاة بأربع طرق مختلفة فهناك كفاة الشعر والصينية، الاصابع، البرومة، وتختلف مذاقاتها تبعا لنوعية الدهن المستخدمة والحشو الذي يضاف الى الكفاة واسلوب الطهي ونوعية الكفاة المستخدمة وبذلك نجد اكثر من عشرين صنفا من اطباق الكفاة التي تقدم على سائدة رمضان في الافطار والسحور. ويقول «الضيف» طه ابراهيم ان الفكرة السائدة من ان تناول الكفاة يؤدي الى شعور الصائم بالعطش اثناء رمضان المبارك على ان يشاركه وداه الطوبى الدينية الرمضانية بداية من نوعية الطعام الى الالتزام بصلاة الجماعة في المسجد وصلاة التراويح بعد العشاء، وايضا زيارة الامل والاصداقاء والافطار الجماعي مع المسلمين في رمضان لزيادة الالفة واعمال التراحم والودة بين الناس.. وكل عام وانتم بخير..

الكفاة تحب

الطعم الحلو

اما القطايف

فياكلها الصائم

حلو ومالح

لماذا لا تقدم القطايف الا بعد الافطار فقط؟

رمضان لزيادة الدخل وايضا للبقاء في الشارع الرمضاني النشط اطول فترة ممكنة. ولكن الكفاة تحتاج لمهارة خاصة. رغم سهولة اعدادها - وهو ما يجعل هناك فارقا كبيرا بين تاجر وآخر من صائعي الكفاة. ويقول صبري عبد الرزاق - صانع كفاة: ان عجينة الكفاة تحتاج لضبط الكميات من الدقيق الابيض الفاخر والماء والخميرة المستخدمة ويجب ان تتم ادابة الدقيق بالكامل حتى لا تلتصق الحبيبات بركات الدقيق - الكلاكيج - التي لاتصلح لنشي وتفسد العمل كله. ويتم دائما نخل الدقيق وتخليصه من الشوائب كما سيتم تحريك الدقيق والماء باستمرار اثناء خلط الدقيق والماء. وتستغرق عملية تخمير الكفاة ساعة واحدة فقط اما القطايف فتحتاج لساعتين على الأقل. واهم ما تحتاجه صناعة الكفاة هو درجة حرارة النيران التي يجب ان تكون جيدا اسفل سطح الصينية الواسعة المصنوعة من الحديد والمساها تماما كما تحتاج الكفاة وعاء من الالومنيوم او الحديد من اسفله صف من الثقوب المتساوية يسمى «المشط» ومنه يتسرب السائل الذي يحتوي على خليط من الماء والدقيق الى الصينية. وسرعة حركة يد الصانع مع دقته في

يوميات

انا وجاراتي والذئب!

هذا اليوم عندي ضيق على الطيور. وبالرغم من ان امي لم تدع الى الافطار سوى جارثا الخرشنة «ام جسيم» الا ان هذا لم يكن الوالدة عن استخدام عبارة «عندنا ضيق على الطيور» لان الجارة المزجة التي لم تطلق فيها منذ ان فتحت اول مرة عيونك عن وجود مائة ضيف من مختلف الثقافات والطبقات. وفي امكن هذه المرأة العجيبة ان تستعرض لك في نصف ساعة فقط كل السلسلة البشرية منذ عصر سينما آدم حتى يومنا هذا دون ان ترهقها هذه الجولة المنهكة من الكلام. تعودت على جلستها الممتدة، واستأنست على بعضها، فمن خلال مداخلتها المماكية الممتلئة يمكنني ان اعرف اخبار كل سكان المنطقة والمناطق المتاخمة لها. ومن خلال ضحكاتها البهلاء اكتشف ان نعمة العقل لا تساهلها نعمة اخرى... ومن خلال نسايسها الهامسة ارى شخصية امي المستلبة والمصدقة لكل ما تقوله هذه المرأة المضطربة.

ولكنني بسبب نعب الصيام ونعب المشاركة «الرمزية» في اعداد طعام الافطار لم اكن مستعدة ابدأ للجلوس ولو لدقيقة واحدة مع هذه المرأة المزجة، الا ان است الوالدة قمت بمحاولة التسلل هذه واصرت على ان اكون موجودة على السفرة في مواجهة هذه الجارة العزيزة وابذلها الثلاثة «جسيم» وخلود وعلاوي، والذين يعتبرون - بكل امانة - اكثر المخلوقات البشرية المثارة للقلق والضوضاء في العالم.

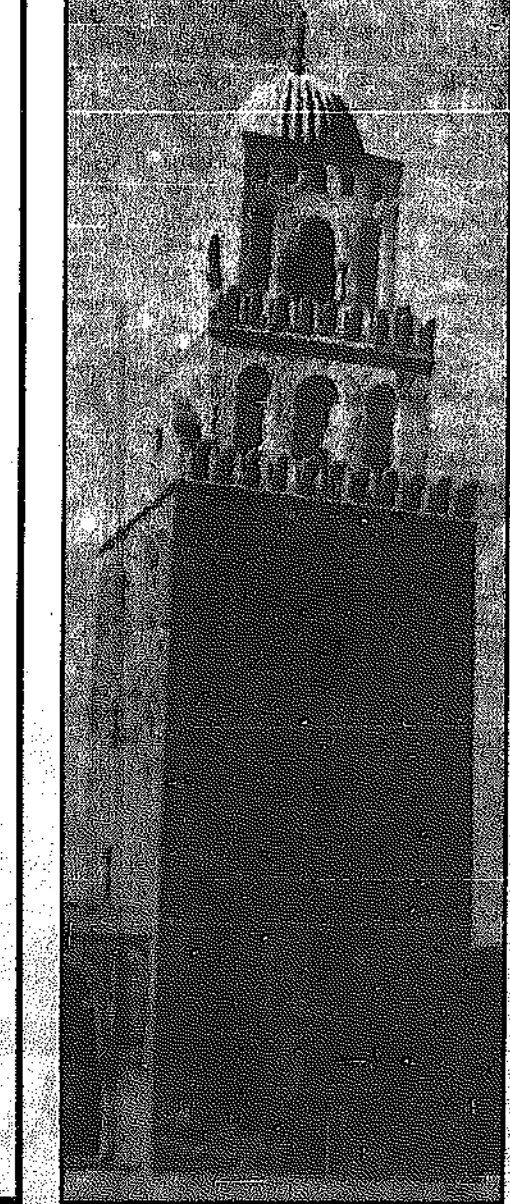
وعلى مائدة الافطار العاصرة بما لذ وطاب اصبت فور بالصداع الخفيف الذي نشأ بسبب هذا الكرفال المكون من صرخات الاطفال الثلاثة وطمائهم المماجة، وضجيج التلفزيون، وضحكيات جارثا المجنونة، وهسهاتها الخبيثة، وتحركاتها السريعة لضرب هذا الصغير وضرب الاخر.

مزاتي الصداق وشطر راسي الى نصفين مصدعين واصبحت في حالة نفوق حد الاحتمال بسبب هذه الضيقة العربية والتي لا تزال تحدث عن ثوبها الزرق الجديد وعن الخياطة الذي ابدعه لها وكان عليها «انا وامي» ان نضمزق رقائق التعريف بالكلوب الجديد والتي تعويها ان تحترقها في كل الجلسات السابلية.

لا اخفي عليكم انني ضيقت من الله العلي القدير ان يمشط في خصوصاتي وانني لم استطع ان اقول كلمة واحدة من الطعام الذي شاركت في اعداده بسبب ضيق ما جسيم المظن.

وما هي الا دقائق معدودة حتى استجاب الله لدعائي غير البري، عندما ترافقت امي والافطار الشباطين ببحر يمزج سماع الموسيقى الكصاحبة لادابة المسلسل الكروني التوسي.

فقط اكبرهم من مكانه وهو يصرخ: «والذئب الابيض.. الذئب الابيض.. ولم يكتف بسببهم في طرقتهم العظيمة اني اي شيء ضوله فاطلمت يده برزاة الشورية لتدليها كيه فوق فيسنان امه الزرق الجفيدة، عندها صاحبت الجارة المزعومة قائلة: «ذئب لا يمشط ان شاء الله».



اشهر المساجد والمعالم الاسلامية

جامع القيروان بتونس

يعتبر من اقدم مساجد المغرب العربي ويطلق عليه جامع سيدي عقبة، ويعد اقدس الاول الذي اقتبست منه العمارة المغربية والاندراسية عناصرها حيث اشتقت منه الافكار المعمارية والعناصر الزخرفية وتطورت في العصور المختلفة كما اتخذت من مئذنته المان المغربية والاندراسية طابعها المميز الذي تتسم به حتى اليوم. ومن عهود المتجاورة والمصنعة وتزييناته الزخرفية نشأت التزيينات الاندراسية التي تتجلى في اروع صورة بجامع قرطبة باسبانيا.

ويبلغ طول المسجد ١٢٦ مترا وعرضه ٧٧ مترا وله صحن مكشوف طوله ٢٧ مترا وعرضه ٥١ مترا وباقي السطح مسكوف باروقة ويلاطذ ان بلاطة سقف المحراب اوسع من البلاطات الاخرى.

وتتميز تخطيطه الجامع بظاهرة جديدة وذلك بوجود فتيحة الاولى اعلى المحراب والثانية على باب البهو حيث تاتي بهذا النظام للمساجد التونسية الاخرى مثل جامع الزيتونة والمسجد الجامع في قرطبة.

ونظرا لقصر الاعمدة القديمة التي استخدمت في بناء الجامع والتي اتخذت من الكنائس القديمة فقد استخدمت المكسبات الحجرية والعقود على شكل حدة الفرس لزيادة ارتفاع سقف المسجد اما المئذنة فتتوسط السطح الشمالي للجامع وتتكون من ثلاثة طوابق تعلوها قبة كلسا ارتفعت ويعلو الطابق الثاني مربع الشكل اصغر كثيرا من الاول ثم يشراب الطابق الثالث. وقد اتخذت هذه المئذنة نموجا للمعالم الاسلامية ليس في المغرب والاندلس فقط بل في بعض المان المصرية مثل مئذنة الجيوش وخديجة ومدرسة قلاوون واصبحت مئذنة جامع القيروان ذلوف طامعا مغربيا نجتا.

ويبلغ عرض صحراب المسجد ١,٩٨ متر وعمق ١,٥٨ متر داخل الصحن على شكل قنويون حدة الفرس ويكتنف المحراب عودان تيجانها من الطران البيزنطي امام تزيينات الرخام الموجودة في جوف المحراب فتتكون من اربع مجموعات كل منها بها سبعة خشبات ويصلها ستة اشربة راسية فيكون عدد الشووات ثمانية وعشرين وكلها مقنونة بزخارف. كما يوجد خلف هذا المحراب حائط من الطوب يلف البيض ان المحراب القديم يقع خلفه.

ويصطف بالمحراب عدد من بلاطات القيشاني ذي البريق المعيني وذلك داخل اطار مستطيل وكل بلاطة ذات مفاصل متخذ وتحتوي هذه البلاطات على ١٢٩ بلاطة كاملة وخوالي ١٦ جزءا من بلاطات غير كاملة كما ان البلاطات المكونة للاطار المستطيل موضوعة على شكل معينات مكونة في مجموعها شكلا منتزعا مائلا والبلاطات من نوعين مختلفين سواء في اللون او الزخرفة الاولى منها ذات لون واحد والاخرى متعددة الالوان.

وكان هذا المسجد قد ازيل في عهد ابراهيم بن الاغلب وذلك عندما شرع في تأسيس العباسية وفي عام ٨٤ هجرية قام بنسنان بن نعمان بلاصاح وتجميل المسجد.

واحة القبس



خواطر الامثال والاحكام

نصف جمال

يجب ان تكون لدينا عذرة مساح لتستوعب اعمالنا الجماعية



نصف جمال ومحمد الرشود

محمد الرشود

المهم في الفن هو الصديق والحماسة حتى تصل به الى قلوب الناس

داخل كل انسان منا خواطر... امال واحلام... رحلة مليحة بالقضايا الانسانية والفنية... نخل في اعماق النفس البشرية لجموعة من الفنانين لتعبر على ما يدور فيها.

يقول الكاتب المسرحي محمد الرشود: هناك مسرح واحد فقط افهمه واحبه واتعامل معه واقدمه بمعايير ومعايير فنية ويجتذب جمهوري الذي تشده ويشغفني ان يلقى ما اقدمه... اللهم في الفن هو الصديق والحماسة حتى تصل به الى قلوب الناس وتلمس اوتار مشاعرهم... لا شك ان رسالة الفنان تجاه الاجيال سوف تحمل المشعل لتضيء الطريق نحو مستقبل فني افضل.

مسرح قومي في الكويت، شيء عظيم فرسالة المسرح القومي رسالة ثقافية كاملة ليس مهما مربوها المادي، ولكن لها مربوها الثقافي والبطني، فهو يقدم الاعمال الفارضية واعمالا من التراث، وفي كثير من الاحيان باللغة العربية الفصحى، وهذا يتطلب نوعية من رواد المسرح... اين هي؟ فنحن نعلم ان ازمة مسرح جماهيري كما يقولون ويعدون وبطالون بوعي وفكر وارتقاء فنيك قدم اليوم اعمالا ثقافية واجادة لا تجد من يشاهدها الا نسبة قليلة من المشاهدين والمخلفين وبالتالي سينتهي العمل عند لانه وهذا المشروع يتطلب دعما ماديا اكثر بكثير مما تقدمه الدولة الان للمرحلية المسرحية، ولكن في النهاية اطرح سؤالا: الى متى نظل الدولة نطفي ونعطف؟

انا ارى ان تكون القيمين ولا ترفع الشعارات وتردد العبارات مجرد اثار الوجود... اصوب مثلا بما يجري في شعاع الفن في العالم العربي... المظلة المعتزلة سبهر اليابالي عملت في المسرح القومي منذ طوالت ولم يعرفها احد ثم عملت في القطاع الخاص وقدمت مسرحية "مدرسة المشاهير" فعرفها الناس وانتشرت واشتهرت، وقياسا على ذلك الروايات العالمية التي قدمها المسرح القومي اصحاب مسرحية "فخرا" التي اخبرني اكبر مخرجي فرسا، ماذا فعلت ومن سمع عنها؟

المسرح الاجتماعي الواقعي يجب ان يتطور، لان البساطة سبب من تحت قديمه بسبب وجود المسائل الفكرية والفنية، وحتى تصبح للمسرح صورة متجددة ومتطورة يجب ان تخطت جميع الاوان بحيث يصمم موسيقيا غنيا، فمثلا، بعد ذلك يدخل فيه التراث كعقود من معلومات التجديد، الا انني افضل ان اقول ان القضية ليست قضية تعبير او اتجاه... انما ارى ان الاتجاه الى المسرح الكلاسيكي سيواجه قضايا ومشاكل المجتمع بشرط ان تكسب جمهورا عن طريق الحس الكوميدي، فانا لست في حاجة الى ان اقدم للمشاهد رقصا او غناء اذا لم اقدم له فكرة، لان نوبة فسد خلال فترة السبعينات، حيث سلب عليه في هذه الفترة نوع من المسرح هو مسرح الاضحاك والتسلية الذي لا اسميه مسرحا بل هو كاريكاتير مسرحية اذا اريد ان تغير من ذوق الجمهور الذي اعتاد على هذه الاعمال فلا بد ان تقيم له نوعا جديدا من المسرح وهذا ما نحتاجه له كاتبا مسرحيا يستطيع ان يحقق هذه المعادلة الصعبة... ولكن نأجل... ان نحاول وغيري واذ حققنا هذه الاهداف ستكون قد انقذنا المسرح من السقوط في هاوية الشعارات الزائفة!

علينا ان نؤمن بالثبات ونعمل به... الناس اولا والاثبات ثانيا والبقاء ثالثا.

الفنان محمد العجيمي يقول: الكوميديا هي الماء الذي يهضم به المشاهد جرعة الموقف المؤثر الذي تتحرك له مشاعره، والمشكلة الحقيقية في الفرق بين الاضحاك السهل وفن الاضحاك، وقد يختلط الامر عند المشاهد قبل دخول المسرحية... المسرح متعة عظيمة، وهو حق من القوى

النجاح والتوفيق هما من عند الله، ولكن تجاربي مع المسرح ايقظت في نفسي ما يشعر به الجمهور وماذا يريد، من هذا بدأت اقدم ما يريد الجمهور، واستطعت ان اصل اليه من خلال كلمة وجيزة واداء بسيط غير معقد يجد المتلقي لان الناس أصبحوا يبحثون عن الابتسامة التي تزيح عن نفوسهم صراعات الحياة التي تحيط بهم من كل جانب.

التمني من كل قلبي الاهتمام ببناء المسارح في اكثر من منطقة... يجب ان يكون لدينا عدة مسارح تستوعب اعمالنا المسرحية الجماهيرية التي يستند الاقبال عليها لان المسارح عندنا فقيرة تنقصها الامكانيات العالية التي تساهم في إقامة المهرجانات الفنية... فمعرض السينات وحسب الآن لم نشأ سوى مسرح او اثنين مع ان الكويت تشهد نهضة عمرانية وحضارية وسكانية ورياضية يشهد لها العالم، ومع ذلك لا يتم بناء المسارح، حتى ان بعض الفرق تنتقل طويلا حتى يأتي دورها لتعرض عملها وهذه الازمة تساهم في هبوط الحركة المسرحية بالكويت.

علينا ان نعش العصر ونطوره وقضاياها... لقد استطعت انا والكاتب محمد الرشود ان

لا يهمني الاجر بقدر ما تعينني قيمة الشخصية وابهرها وسدى قبولها لدى الجمهور... صحيح ان الادة أصبحت من ضروريات الحياة ولكن احترام الناس للفنان اكبر واسمى من كثر الدنيا، ويكفي قناعة النفس ورضا الضمير وراحة البال.

الحظ الذي تسبقني الى عمل فني جديد تكون من اصعب لحظات حياتي، حيث لا يلزمي القلق والاضطراب الى ان اصعد خشية المسرح واواجه الجمهور ولا تزول عني هذه الحالة الا بعد انتهاء اليوم الاول من العرض.

التي اوجه كلمة الى الجمهور والنقاد، نحن منكم واليكم ونعتمد على الاعمال التي قدمناها ولم نزل نراكم، واطالب النقاد ان يشدوا من ازر كل فنان في بداية مشواره الفني حتى يستطيع ان يواصل بالحركة الفنية تحتاج الى كل المواهب والطاقات.

بناء المسارح المخرج نجف جمال يقول: هناك حقيقة لا انكرها، فلولا الكاتب محمد الرشود واعماله لما وصلت الى هذه الشهرة والكتابة الفنية في الاخراج المسرحي.

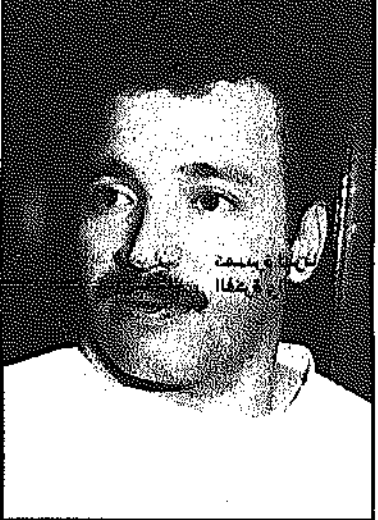
الكوميدي ان يستغل الساحات الموجودة داخل دوراتنا وذلك بتطوير هذه الساحات الكوميدي نطرا لما تلاقيه من اعجاب الناس، ولكن الكاتب والمخرج محمد الرشود والمخرج نجف جمال كان يقدم الاعمال الجادة التي كان يقصدها الجمهور هفا كرس له وسائل الاعلام المتعددة الوجود حتى لا يتخلى عن مقعده الجديد وحده هذا السياق العجيب لاصطيد الخفرف، من خلا موضوعات سهلة الهضم من اجل الاثر... وتحولت مسرحيات الكوميديا الراقية الى اعمال هزلية مسطحة المواقف محشورة بالثقل المشوغة واصبحت المسرحيات التي تحاول الرقي بتفريحتها معرضة للذلل في منافسة غير عادلة وزاد من حدة المشقة ان قلنا نجوم الكوميديا قفزات سريعة لا يستطيع نجم الدراما اللحاق بها.

والقول كلمة حق ان مسرحية "انتخبوا ام علي" لها خط درامي واضح نظرا لما فيها من طرح اجتماعي هادف، ومع ذلك فيها جرعة كوميديا كبيرة ساهمت في توصيل هذا الطرح بشكل كوميدي بعيدا عن خش الحياء والمساس بالقيم والاعراف الاجتماعية والانسانية... واحيانا كنا كمشاهدين متحمسين في الراء

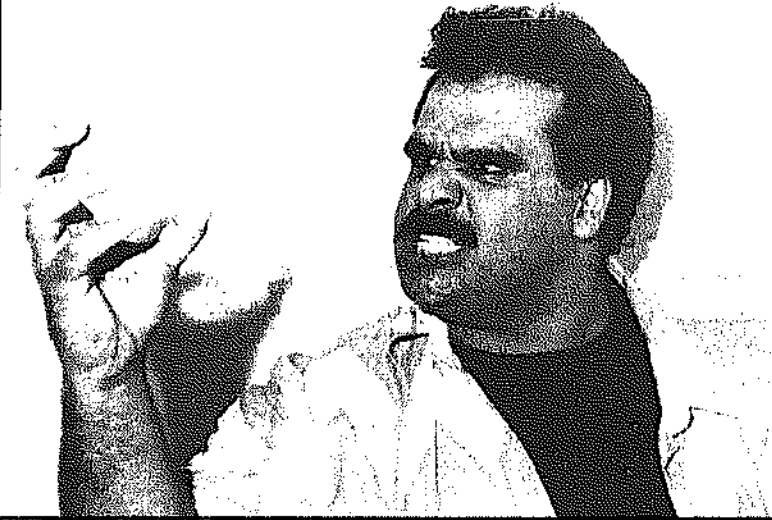
الالتزام بالاحداث هي مسؤولية الجميع وليس مسؤولية فرد، والخروج من هذه الدائرة لا يأتي الا اذا تيسرت النظرة الى الفن من الفنية الى الرسالة.

محمد العجيمي

الكوميديا هي الماء الذي يهضم به المشاهد جرعة الموقف المؤثر الذي تتحرك له مشاعره، والمشكلة الحقيقية في الفرق بين الاضحاك السهل وفن الاضحاك، وقد يختلط الامر عند المشاهد قبل دخول المسرحية... المسرح متعة عظيمة، وهو حق من القوى



محمد العجيمي



داود حسين

داود حسين احترام الناس للفنان اكبر واهم من كنوز الدنيا

مذكرات حمار الكونتيه في حشوات

تأليف: الكونتيسة دي ساجير ترجمة: السيد رفعت

بيبي: «الآن كان سيفتحلك هذا كل شيء ببساطة»
اليزابيث: «ببساطة، وببساطة، وببساطة»
تعتقد بانها كانا سيتركاني لاطف او لآخر...
صالحين: «كان الموصوف سيفتحونهما هما ايضا»
اليزابيث: «هل تعتقدن اذا، بان لديهم جيشا»
صالحين: «انت تهزئين دائما بما يقال لله لا سبقة هذا بسطة»
بان الموصوف يسيرون في مجموعات على هيئة فراسة، مثل مجموعات المحار...
انا اراهم بانهم لاني يتم اختطاف ثلاثة عشر حمارا، فليد انهم كانوا اثني عشر رجلا على الاقل...
اليزابيث: «مفترض ذلك، والاثني عشر حمارا، بان يكون من فطامهم مشغولة، مشغولة»
الام: «لكن انك لم تفهمي انهم، وسرعان ما وصانا، حينما راوا بان الجميع قد عادوا سيرا على الاعمال، وانا احمل اربعة اطفال، كانت الحاجة كبيرة لهم، ولكن حينما قص اراهم عن اخشاء الصبي، وعن عنادي وامراري، على منضم من البيت عن الحيوانات المفردة، كان اهل المنزل يهزون رؤوسهم، وراح بعضهم يعارض البعض الآخر بصورة غريبة... قال البعض ان الحمار قد اختطفنا الشياطين وابتلعها، وقال الآخرون بان الحمارين والحيوانات المفردة بالكنيسة، قد استولوا عليها، فإلزام يجب انضام الارض... اعد الآخرون بان الملائكة الحارسه للدير، تحول الى غبار والى تراب، كل الحيوانات التي تقترب كثيرا من مداخل الدير، حيث توجد ارواح الكائنات والرهائن... لم يخطر ببال احدهم بان الموصوف، يبحثون في الاقبيات تحت الارض... بعد عودتهم بقليل، حكى الراهب الثلاثة للدير، بان السرة الممتلئة لمعبرهم، قد شردوا الحمار الى العربية، لكي يذهبوا بشوكهم الى سحر الشربة في المدينة المجاورة، بعد ساعتين، عادوا ثانية مع ضابطة شرطة وسنة من البيرة... وقد كان في المدينة، ما يسلمهم بقدرهم خطورة الموقف، منذ ان علوا بمقاومتي التي ابريتها عند الممر امام القوس المعقود... كانوا مسجلين جميعا بالمدارات والبنائات الضخمة... جازين قريبا لنقجام بجملة على الحمار، ومع ذلك فقد وافقوا على تناول طعام الساء الذي قدمته لهم البيرة، وجلسوا الى المائدة مع السيدات ومع السادة...

ان يستطيع ان يحمل كل الاطفال...
لنضع اصغر الاطفال على كاديشون، الكبار منهم سوف يسيرون معنا خلفه، ذلك ما قالته ام جاك...
تعال يا عزيزي كاديشون، انري كم سوف نستطيع ان نعمل من الاطفال...
بدأوا بوضع جان في المقدمة، لانها اصغرهم جميعا، ثم اوتريت، ثم جاك، واخيرا لويس... لم يكن الاربعة قالا لوفي... مشيت خطوة للامام، رايت اني احملهم بطفة، دون تعب او مشقة...
احا، حيا كاديشون، هيا، سر برفق، صاح الابهام حتى نستطيع ان نركب باطالنا الصغار... بدأت اخطو، ومشيت، محاطا من قرب باكبر الاولاد، وبالامامات، اما الابهام فقد مشوا في الخلف، كي يضلوا للحدث كل من ياتر من الصبية...
«امي، لماذا اذا لم يمشي ابي عن حميرنا؟» سال هنري، امير اطفال المجموعة المتجربة، والذي كان يجد الطريق طويلا عليه...
«لان والدك يعتقد بانها قد سرقت كلها، ومن فل جدي من البحث عنها»
هنري: «سرقت؟ من الذي سرقتها؟ انما لم ار احدا هناك»
الام: «ولا انا ايضا، ولكن توجد اثار اقدام بجانب القوس»
بيبي: «ولكن، كان يجب انا في اسي البحث عن الموصوف»
الام: «ذلك هو التهور بعينه، فلكي يسرق ثلاثة عشر حمارا اريد ان يكون هناك رجال كثيرين... وربما يكون معهم اسلحة... وفي هذه الحالة من الممكن ان يجرحوا او حتى يقتلوا اباكم»
بيبي: «ايه اسلحة يا ابي»
الام: «عصي، مدى، وربما عذارات»
كاميل: «او، ولكن ذلك خطر كبير... اعتقد بان ابي قد احسن التصرف بالعودة مع اعصابي والحوالي»
الام: «السرع بالعودة الى المنزل، فالإباء يجب ان يبقوا جميعا الى المدينة، بعد ايلان»
بيبي: «ولماذا سيفعلون ذلك يا ابي»
الام: «حتى يخطروا الشرطة»
كاميل: «انني غاضبة لاننا ذهبنا الى هذه الاطفال»
صالحين: «لماذا اذا؟ لقد كان ذلك الرعاء»
كاميل: «نعم، ولكنه كان خطرا جدا، فمادنا كنا سنفعل لو خطفنا الموصوف بدلا من الحمار»
اليزابيث: «هذا مستحيل، فنحن عدد كبير للغاية»
كاميل: «ولكن اذا كان هناك عدد اكبر من الموصوف، فمادنا كنا سنفعل»
اليزابيث: «كنا قد تماركنا معهم جميعا وقاومناهم»
كاميل: «بمادنا؟ نحن لا نملك سوى العصي»
اليزابيث: «والدائنات، وقبضاتنا، واسناننا»
اولا: «انا كنت ساخما بالظاري، واعطى باستانيا، كنت انا عيونهم باضبابي»

وسجبه الى داخل الغابة تلك الحمار، بدلا من ان تفرق تحت قوس معقود، مهدم قليلا، وكان يقع على مرتفع صغير، يطل على الغابة، وبعد قليلا من الدبر، ساكت ان ابقى هناك لمدة ربع ساعة تقريبا، حتى سمعت ضوضاء مكتومة بالقرب من القوس... كنت على جزء مرتفع قليلا من الحائط المتهدم، حيث استطاع ان ارى اربعة من يدي، دون ان يراني احد... الضوضاء وان كانت مكتومة، كانت تزداد وضوحا، ويبدو كما لو كانت آتية من تحت الارض...
وسرعان ما رايت راسا لرجل، ثم خرج الرجل بحذر من دغل من نباتات العليق والاشواك... «لاني هناك، قال الرجل بصوت منخفض بعد ان نظر حوله في كل الاتجاهات، لا احد هنا، نستطيعون ان نذهبوا الان يا اصحابي، فليذهب كل منكم، واحدا من هذه الحمار، ويقره بخفة ويحدث... اسرعوا»
اخذ حماري، وركب على حماره قريبا، حيث ارى من هناك الاطفال يكاملها، والمناطق المحيطة بها... خرجت من مكاني حينما سمعت صوت الاولاد، والذين كانوا يبحثون عن حميرهم، ركضت نحوهم كي امسحهم من الاقتراب من القوس المعقود، او من دغل العليق والاشواك، الذي كان يخفي جيدا من كل كاديشون، صاح لويس...
«ولكن اين ذهب باقي الحمار، قال الاطفال معا، «لا، انها هنا قريبا... هيا نبحث عنها» قال والد لويس...

انا ايضا عن القراني، كي احتمي من قيط الشمس، ووقفت تحت قوس معقود، مهدم قليلا، وكان يقع على مرتفع صغير، يطل على الغابة، وبعد قليلا من الدبر، ساكت ان ابقى هناك لمدة ربع ساعة تقريبا، حتى سمعت ضوضاء مكتومة بالقرب من القوس... كنت على جزء مرتفع قليلا من الحائط المتهدم، حيث استطاع ان ارى اربعة من يدي، دون ان يراني احد... الضوضاء وان كانت مكتومة، كانت تزداد وضوحا، ويبدو كما لو كانت آتية من تحت الارض...
وسرعان ما رايت راسا لرجل، ثم خرج الرجل بحذر من دغل من نباتات العليق والاشواك... «لاني هناك، قال الرجل بصوت منخفض بعد ان نظر حوله في كل الاتجاهات، لا احد هنا، نستطيعون ان نذهبوا الان يا اصحابي، فليذهب كل منكم، واحدا من هذه الحمار، ويقره بخفة ويحدث... اسرعوا»
اخذ حماري، وركب على حماره قريبا، حيث ارى من هناك الاطفال يكاملها، والمناطق المحيطة بها... خرجت من مكاني حينما سمعت صوت الاولاد، والذين كانوا يبحثون عن حميرهم، ركضت نحوهم كي امسحهم من الاقتراب من القوس المعقود، او من دغل العليق والاشواك، الذي كان يخفي جيدا من كل كاديشون، صاح لويس...
«ولكن اين ذهب باقي الحمار، قال الاطفال معا، «لا، انها هنا قريبا... هيا نبحث عنها» قال والد لويس...



الاحداث وقد تمكلم الخوف

أحييتها الجامعة بمناسبة أعياد الكويت أمسية شعرية تجسد الحس الوطني بالفصحى والعامية



● مليحة الفودري



● إبراهيم الخالدي



● محمد شلال



● محمد طويرش



● فرج الفريهي



● أحمد الحريبي

كتب عدنان فرزات:

بمناسبة العيد الوطني الثالث والثلاثين، والذكرى الثالثة للثوريين، أقامت إدارة البرامج والأنشطة الطلابية في جامعة الكويت أمسية شعرية في نادي الجامعة، أحيائها الشعراء مليحة الفودري، إبراهيم الخالدي، محمد شلال، الشمري، محمد طويرش، فرج الهريفي، أحمد الحريبي، وقدم لها فهد الشبيعان، وتنوعت الأساليب بين الفصحى والعامية.

الشاعر محمد طويرش، في قصيدة «كفي القلب، يستخدم مفردات وجدانية لحس وطني يواكب الجو العام للقصيدة: حبيبتي سيرة اعتلت والحب دم أغصونها حبيبتي نبضة وفا، ليه يا زمان تخونها كيف ملتي أحلام الذعر غابة لحصافير الظلام اتسنى الجروح بنظرة تشكي العروبة وينها ودعة اتفتت بالعمش راحت أسيرة للزحام كفي العتب يا صاندة دنيا غوت مجنونها عمر العطاء، يا صاندة ما بان في وجه اللثام حبيبتي رغم الجروح الصنق يبقى لونها أرض الكويت ألقى أنبي من رمونها عش الفحام

الشاعر إبراهيم الخالدي قدم «مقاطع شعرية، كذلك باللهجة العامية، ويعتمد الخالدي عادة على الإيقاعات المعقدة في قصائده، مما يعطيها وقعاً وإقرا في المسامح:

... أما شاعر
أو يجي بنص الطريق
ولا لي لخير الجريدة
لا تجي له
قلت لك الفين مرة
مان جيله

موسى...

... الموسى...

السجين: أوصلة تجرث قبور

أزواجها

أما تلك أحجاسها
والأزيد المقبرة جثة جثين!
بالسعد
بالسعد
توها خضعت القلوب
توها عسيمي الدروب
عن سواك الجوهال
أو يا لكتني على مرمى العصا
والروح مسكونة
جسيت أسلاك
ماكو ورا البيضان
من يدمج السلسلة!

الشاعرة مليحة الفودري قرات قصيدة «فرحة، بالعامية، لكنها تميزت بالسهولة، واكتفتها الحس الوجداني الشفيف:

الا يا فرحة بالخفافق تهلي
وشبيلي من الكدر خافي عذاب
جسديم بالغلي يا ناس خلي
مواق الجسم غيرة شهابه
وان لحظة الشقى بحالي يحلي
يزيل هموم خلي لي ذرى به
تمكن بالخشبي وياناس شلي
أنا بلا هوب يصلي مر سطي به
ماخذ بالهوس من الشوق كلي
عسي ما صابني منه يصيبه
اشكي فرقتك وان غاب من لي
يرضي بهمي ويرضيني عتابه
الشاعر فرج الهريفي قرا عموديته «اليك أمي»: الكرب ما طال الزمان فزائل
والليل ما أدجي عليك فسرأحل
فكذا المصروف اذا حطن اواخير
اذ كن عند حبلولهن اوائل
وكذا الحياة فما سرور دائم
أبد ولا حزن يغالب كامل

قادر الله اذا الم فمما له

كسيد يكيد قضاياه أو حائل
فاليوم نختر المقام منازل
وغدا شيتجبرنا المقام منازل
يا أمة أرضعت قدرا فارتوى
منك البسفاة وقصد تداعي الناهل
الشاعر أحمد الحريبي تحدث عن الشهادة ضمن قوافيه
ولها سلعان ليلاه لأنه فعلا كويتي
نفض ريشه وبين مخليه من ريشه الناعم
وقال أهلا حياض الموت دون العز لاجيتي
ابسقي أرضي بدمي وابنزف من دم الظالم
الين اني اشوفك يا بلادي به تشفيتي
بيخضب دمي كفوفك... وأنا لك بالوفا والم
عسا بالخيرة أوفي بدمي بعض ما أوفيتي
وسلم روحه لربه - على رغم الألم باسم
وتتم لحظة التوديع أموت وعاشت كويتي
الشاعر محمد شلال الشمري ألقى قصائد عمودية بالفصحى
تتخللها الروح الانشائية:

وانظر الى دار الخلافة من بها
بعد «الرشيد» يصوغ فتحا ظاهرا
طوبى «لصدام» - يقود فلولنا
فهو الخليفة، «لابن زكي» ناصرا!!
«صدام» لا والله لم نجنا كمن
بل انقمو ثمرات فعل المصرا
انت الذي أقسمت حرق قرينة؟
واليوم يا ملعون تحرق «انقرة»!!
يرمي الدعاة المخلصين بفتنة
يتصنع الأرهاب، حقا مابها

«لوزان» يعرض للأطفال

يقدم «بيت لوزان» للفن التشكيلي، معرض رسوم الأطفال، ضمن نتائج مهرجان «يوم الأمان» الذي نظمه لوزان في ٢٨ يناير. ويفتح المعرض اليوم الثلاثاء في الساعة التاسعة مساء في قاعة «ربحانه» ويستمر حتى ٢٨ من الشهر الجاري.

كلام محقول

هل اقول اننا في حياتنا الثقافية مازلنا في مرحلة السحر التي تعالج الامور بغير اسبابها الطبيعية، واننا لولا علم الغرب وعلمانه لتعرت حياتنا الفكرية على حقيقتها. د. زكي نجيب محمود

سؤال بركة

قوات الشرطة تصل دائما في نهايات الافلام العربية بعد ان تكون الارض قد امتلأت بالقتلى، وارتوت بالدم، بالنسبة لمعالجة الوضع في (البوسنة) هل هناك صلة بين قوات الأمم المتحدة ونهايات الافلام العربية!!؟

دقيقتان من إستعماله تمنحك ساعات من الحماية!

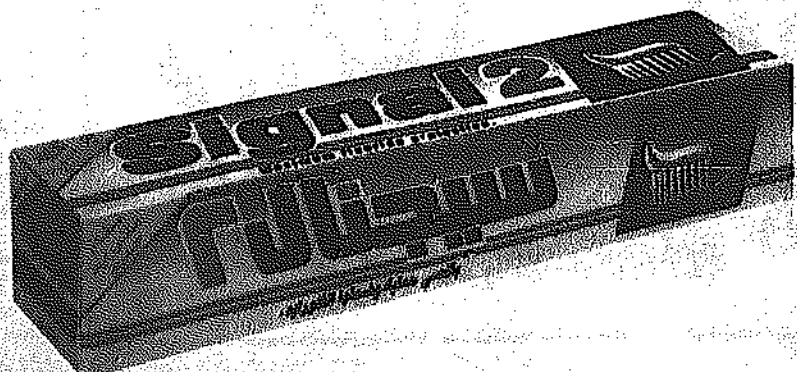
نقدم سيجنال ٢ فلورايد پلاس الجديد بأقصى حماية يضمنها الفلورايد ضد التسوس.

يمتاز سيجنال ٢ الجديد بنظام فلورايد پلاس الفائق الفعالية، الذي يعمل كحاجز وقائي حول الأسنان ويستمر في العمل حتى بعد تنظيف

الأسنان بساعات طويلة ... لذلك فإنه يقلل من تكون التسوس بنسبة عالية، خصوصاً في المراحل الضرورية - أثناء فترتي الطفولة والمراهقة. في الواقع، لقد أحرز سيجنال ٢ فلورايد پلاس الجديد نجاحاً مذهلاً ... فقبل تقديمه لكم ولعائلتكم، قام أكثر من ٣٥٠٠ طفل في أوروبا بتجربته ضمن أبحاث أجريت لأكثر من ٣ سنوات ... وكانت النتيجة مذهلة!

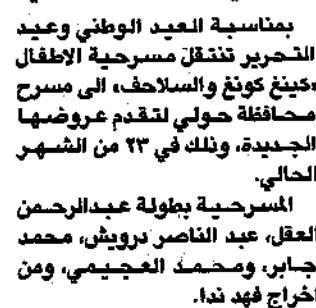
بالإضافة الى ذلك، تم تزويد سيجنال ٢ فلورايد پلاس الجديد بنكهة جديدة رائعة، تجعل تنظيف الأسنان أمراً ممتعاً للغاية ... لجميع أفراد العائلة. جربوا سيجنال ٢ فلورايد پلاس الجديد. إنه معجون أسنان العائلة المفضل ... لكن أفضل من أي وقت مضى!

جديد



Signal 2

فہمی حوالی



● **احد مشاهير مسرحية «كينغ كونغ والسلاحف»**

قامت مراقبة المنوعات بتلفزيون الكويت بإحياء سهرة شعبية ضمت مجموعة من نجوم الطرب في الكويت...

وانتخبت من إحدى صالات أبراج الكويت مركزاً لهذا الحفل وجاءت السهرة تحت اسم (إيليالي) وقد اشترك في السهرة الأولى كل من عبد الله ورفيد، غريد الشاطيء، فيصل السعد، عبد الحميد السيد، محمد الحارث، وفايز الشمرية، وقام بتقديم الحفل كل من المذيعين بسام

العلماء وحنان كمال... وتخل الحفل الساهر مسابقات كانت عبارة عن غاوي كويونية قديمة في خطوة لتذكير الحضور... والشايفين الذين يتابعون السهرة عبر شاشات التلفزيون الكويتي بهذه الخطوة...
قال قاسم العال قدر: «بعد معدي سهره (بابي المعمر) انه تم الانجاح عن محاوره الفنانين المشاركين في السهره كما جرت العادة في السابق... وتم الاستعاذه عن تقديم بيده عن الفنان وذلك ان اغلب الفنانين تمت

محاولتهم حتى صارت الاسئلة وطريقة المحاورة تقليدية.. كما اتبعنا طرح «الغطاوي» الكويتية لانعاش ذاكرة المشاهدين الكويتيين وتعريفهم على ما لم يعرف بهسدة «الغطاوي».. كما ان هناك اسئلة تعتمد على سرعة الابدعية.. وقد اشاد المحدث بالشكرات والتمنيات التي ساهمت بتقديم جوائز للفائزين في مسابقات «البرنامج».. وقد اكد المخرج علي الرئيس ان سهرة ليلي العنصر ستستمر.. خلال هذا الشهر الكريم

لتقديم وجبة متنوعة خفيفة غير
عسيلة كما جرت العادة.. وقال انه لو
نجح البرنامج فإنه قد يستمر ولكن
في فترات أخرى.. واعرب المخرج
احمد الدويجي عن ثقته بالغانين
المشاركين وقال ان هناك خطة لشاركة
كل من الغانين، فسيل سحيل،
عبدالمجيد عبدالله، راشد الماجد،
سليمان الملا، فيصل فرج.. كما سوف
يتم دعوة فنانين من دول مجلس
التعاون للمشاركة في هذه السهرات
المثوية.



[illegible]

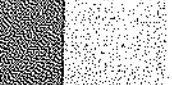
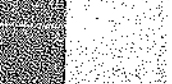
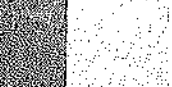
تواجه الغابات الإفريقية المطيرة خطرا كبيرا يهدد بإزالة أقسام كبيرة منها بعد اتفاق الإبرصنة الحوثمان الفرنسية والكاثوليكية، يقضي بأن توضع الأخيرة لشركات خاصة فرنسية تنفذ الانجرار وتصدعها اختصارا. فساقبل الاتفاق نصف ديون الكاثوليكون لفرنسا.

وستكون الاتفاق اعظم استفادة من الاتفاق هي «الوسيطية» فرنسية، انداسيرلي دي كوم، وعصير نجل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران، جاك كريستوف، من أكبر مستغلين، وكانت الأخيرة افتتحت أول مشرقة لها في وسط الكاثوليك في العام ١٩٨٨.

ووفق ما أعلنه للجنة السنوية لاندحاد المزارع المختلفة، تضمن الشرية المذكورة وحدها مقدار ٢٥٠ ألف هكتار من الأضباب بنوية من الكاثوليك، وتحصوها الدولة الآن مساحة ٤٠ كيلومتر مربع من الغابات وهذا لا يمثل سوى نصف ما كان قبل ذلك فقط.

وليس معروفوا كيف أضررت البشري الذي قد يلحقه الاتفاق الإختر بالبلاد، لكن يتوقع أن تساعد الطريق طويلة المدى، التي ستسحق للموسوق إلى الغابات الأهلية، في تشديد استغلال الضبابات، إضافة إلى توسيع وصول الكثيرين إلى مناطق الغابات. وقد وصف الاتفاق بأنه مقايضة تتمتع

(البيئة).



الوثيقة لا توفر الحماية للمرأة وللصحافة الدستور الفلسطيني المقترح: صلاحيات واسعة لعرفات

المشروع سيعرض على اللجنة التنفيذية.. ومحاولة «لتجذير» بيروقراطية المنظمة في أرض الانتفاضة والتجربة الديمقراطية

حماية الحقوق والمليكة

وبالرغم من ذلك، فإن الوثيقة غنية بالمواد التي تحمي حقوق الإنسان والمليكة على الاعلانات العالمية لحقوق الإنسان، ولها لعاواري وكثيرة، فهي تنص على المساواة أمام القانون، الأمن الشخصي وحرية الفكر والتجمع والعبادة، وأمانة المؤسسات السياسية وحرية الاستلاك والنظم أمام الحكومة، إضافة إلى حقوق أخرى. إلا أن الانتقاد الأكبر للوثيقة أثناء الندوة، كان انتقادها لحماية حقوق المرأة في المجتمع الفلسطيني، وكنتيجة لذلك، فإن من الضروري إضافة مواد جديدة إليها.

ويرى عاروري وكارول أن الدستور نص على حماية غير كافية، لحرية التعبير، الأمر الذي يجعلها عرضة للقمع باسم أمن الدولة. كذلك، ينص الدستور على حماية قوية للحيلولة دون تشويه سمعة الأفراد بشكل يجعل الصحافة غير محضة ضد قمع الشخصيات السياسية، على حد تعبيرهم.

وبموجب وثيقة الدستور سوف يطلب من الأحزاب السياسية الحصول على موافقة رسمية من الحكومة لممارسة نشاطها. واعتبرا أن ذلك سيمتدح من دولة الحزب الواحد، حيث سيتمتع المعارضة من تنظيم حقوقها، وقد تكون هذه قضية منقجرة لأن حركة المقاومة الإسلامية، نصر على حقها في مناصرة عرفات ومنظمة التحرير، وسوف تقوم أية محاولة لتجريح عليها، وفي الجانب الإيجابي، لأعط عاروري وكارول أن الدستور يدعو إلى سلطة قضائية مستقلة ولجنة مستقلة لحقوق الإنسان. أما بعد الوثيقة، أنيس قاسم، فيقول أنها ستطرح على اللجنة التنفيذية المنظمة للتحرير لقراراً بعد أنحال بعض التعديلات عليها. ثم أخذ أحد الفلسطينيين الذين حضروا الندوة اشتمى من أن القانون الأساسي يجري اعاده خارج الأراضي، وأضاف أن الناس يشعرون كيف سمارس عرفات الأوتوقراطية في لبنان وتونس، وهم مصححون على مقاومة هذه الأوتوقراطية، فالأساليب القديمة لإدارة الأمور ليست تعاماً، وأضاف ذلك الممثل الذي طلب عدم ذكر اسمه، أن هناك مشكلة حقيقية مع الشريعة، وهي مشكلة ليست من السهولة بحيث يستطيع شعبة من أعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة اتخاذ القرار بشأنها.

عرفات الأوتوقراطية عندما يأتي ممارسة الحكم على الفلسطينيين في المناطق الخاضعة للاحتلال الإسرائيلي. وأوضح أن الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة، مخلوقاً مجتمعاً مدنياً، لا يمكن أن يكونوا جزءاً من الحكم الإسرائيلي، وقال أن الفلسطينيين قد تركوا هواجسهم الإطاحة بانفسهم ورواها ببقائه سياسية جماعية وتقسيمية، خاضت من خلالها مختلف الفصائل والأحزاب، المناهضة للانتخابات المحلية.

وفي رأيهم أن الوضع داخل الأراضي المحتلة، «يعمل تقريبا صارخاً... أشكال الأوتوقراطية والإبوية التي أصبحت السمة المميزة للقيادات الفلسطينية في تونس خلال السنوات الماضية، والتي تستمر من خلال الدستور المقترح».

تجذير بيروقراطية المنظمة
«الدستور المقترح يفرض النظام القديم على السياسات الجديدة للأراضي، إذ يجري تجذير اللجنة التنفيذية المنظمة للتحرير، ورئيسها، إلى ما هو بيروقراطية المنظمة، في النظام الجديد. فبعد يمكن لهذا الجزء الديمقراطي والديمقراطي من المجتمع الفلسطيني أن يقبل، بسهولة، بسلبية، السلطة «الأبوية» على النمط الأوتوقراطي».

وقال أن من العيوب، «الضاحية» في مسودة الدستور المقترح أنها لا تنص على التصويت الفردي، ولم تتم مناقشة قضايا أساسية مثل تعريف الموطنة والمؤهلات المطلوبة للتصويت، بل ليس هناك مؤهلات للوظائف الحكومية بالخيار السياسي، فقد اغفلت «مشورين ومادة تتعلق بحقوق كل فرد بما فيه حقه في التصويت».

وأشار إلى أن يبدو أن الوثيقة انحازت لعرفات الاحتفاظ بالسلطة الحقيقية بما فيها حقه في إصدار القوانين، وقال عاروري أن الوثيقة لم توضح الجهة التي ستحتوي السيطرة على قوى الأمن، ولكن يبدو أنها تركت الأمر لعرفات، والتمس دور المجلس التشريعي على تقديم التوصيات وإدارة المناقشات.

وأضاف عاروري وكارول أن هذا الدستور صمم لنخ السطوات للويس وليس للمجلس، الذي لن يكون أكثر من مجلس للثبات شكوى المواطنين.

أيضا إلى أن نظام حكم بقوده عرفات لن يتبنى ديموقراطية حرة ومنفتحة. وعندما يبدأ تطبيق الحكم الذاتي هذا العام، فإنها ستكون المرة الأولى التي يمارس فيها الفلسطينيون حكم أنفسهم بعد عقود طويلة من الحكم العثماني والبريطاني والأرمني والمصري والأشوري. وبموجب تلك الوثيقة، سيتم تسمية عرفات كأول رئيس للدولة ابتداء من الفترة الانتقالية، ويمكنه ممارسة الحكم لفترتين رئاسيتين كل منهما خمس سنوات، الفترة الأولى تنتهي عام ١٩٩٩.

وتتضمن الوثيقة أيضا قواعد واسعة للحكم، حيث سيتم إصدار القوانين الجديدة بشكل منفصل من قبل الحكومة الانتقالية في البداية، ثم فيما بعد، من قبل مجلس فلسطيني منتخب وفقا للاتفاق الإسرائيلي-الفلسطيني.

الخوف من التسلط
من جهة أخرى قال قاسم في مقابلة صحفية: «أنا أخشى من الحكم التسلطي، وبموجب هذا القانون فإن الفرصة ضيقة جدا للسلطة، ولكن الضمان المطلق هو أن الناس لن يقبلوا أي شكل من أشكال التحكم، ولا اعتقد أن الشباب الذين كانوا يترشقون الأسرائيليين بالحجارة سيترددون إذا ما اعتقدوا أننا أمام قوة احتلال جديدة فلسطينية هذه المرة».

وأضاف قاسم أنه إضافة إلى تحديد فترة ولاية الرئيس، يتضمن الدستور ضمانات أخرى مثل نائب عام قوي ويتمتع بسلطات أوسع من مجرد مدعي جنائي، إضافة إلى نظام قضائي ولجنة لحقوق الإنسان، وتشمل الوثيقة أيضا قائمة طويلة من الحقوق العربية التي يعكس الكثير منها التجربة التي عاشها الفلسطينيون تحت الاحتلال الإسرائيلي، فعلى سبيل المثال، تنص الوثيقة على أنه يحظر إبعاد أي شخص من وطنه.

لكن الوثيقة واجهت الانتقادات الحادة من اثنين من اساتذة العلوم السياسية للارابيين وهما نصير عاروري الأكاديمي الفلسطيني البارز وعضو المجلس الوطني الفلسطيني، وجون كارول الأستاذ بجامعة ماساشوسيتس.

ففي دراسة مكتوبة قدمها الرجلان للندوة التي عقدت برعاية مركز القدس للاثلام والاتصالات، انتقدوا الوثيقة بشدة قائلين أنها تفتي صيغة مؤسساتية على تصرفات

القدس - خدمة واشنطن بوست - من يفيد هوفمان:

في غرفة الاجتماعات بإحد فنادق القدس الشرقية، حصل الفلسطينيون مؤخرًا على شرح بشأن الوثيقة التي يمكن أن تصبح بمثابة دستور لهم في يوم من الأيام. وأبدى الحضور مخاوفهم من الأوتوقراطية الاقتصادية تحت حكم رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات.

الحامي الفلسطيني للمقيم في لندن أنيس قاسم والذي يراس اللجنة القانونية في المجلس الوطني الفلسطيني (البرلمان الفلسطيني في المنفى)، حضر إلى القدس لعرض «القانون الأساسي» أو الدستور الذي أعده للجنة المقبلة من الحكم الذاتي.

وقد يتبين أن الوثيقة أكثر أهمية للكيان الفلسطيني الوليد من المناقشات الجارية مع إسرائيل بشأن السيطرة على المعابر ومساحة منطقة أريحا، كما أنها قد تحدد شكل الدولة الفلسطينية المستقبلية التي قال عرفات أنه يقوم بإنشائها. ويمكن أن تشير في هذه المرحلة، إلى نوع الكيان الفلسطيني الذي ينوي الفلسطينيون إقامة في غزة والضفة الغربية.

الكثير من الأسرائيليين والفلسطينيين تساءلوا عما إذا كان عرفات سيقتزم بتعهداته بإقامة حكم ديمقراطي، أم أنه سيقدم دولة بوليسية على حدود إسرائيل.

وفي ندوة بإحدى الفنادق في القدس، وجهه قاسم، نقداً قاسياً لوثيقته، حيث ركزت الانتقادات على الخسائر التي ألحقتها العديد من الفلسطينيين والسياسيين ورجال الأعمال الفلسطينيين بشأن التصديق المحتمل بين القيادة القديمة في المنفى بزعامة عرفات، والفلسطينيين في الأراضي التي سوف تخضع لحكمهم.

وتركزت الانتقادات للقانون الأساسي الذي يمكن أن يتحول ليصبح الدستور الدائم للفلسطينيين، وبصورة خاصة لجهة إعطائه سلطات واسعة لعرفات كسلطة تنفيذية مقابل برلمان ضعيف، ولإخفاقه في تقديم الحماية الكافية لحقوق المرأة

ويعتقد بعض الفلسطينيين أن ما بالرغم إباحة الوثيقة بأن الفلسطينيين سيحكمون لهم مجتمع أكثر انفتاحاً من المجتمعات في بعض الدول العربية وخصوصاً الكنائس التي منها كما في العراق مثلاً، غير أنها تشير

إلى شروع الولايات المتحدة الإسرائيلية باجرامات لحقوقها في حق اليانين، بسبب حماية سوق الأجهزة الهاتفية الحكومية فيها، إلى إطلاق موجة جديدة من القلق بشأن حرب تجارية، وهي رد الفعل نفسه الذي تحول واشتعلت في تحدتها لكي تشد اليانين إلى طاولة المساومة بشروط أميركية.

وقد عبر نائب رئيس مؤسسة فولدان ساخس أنترناشيونال، روبرت هورمان عن اعتقاده أن «الأداة (الأميركية) استندت بصورة صحيحة أن الوقت يعمل لصالحها بسبب تأثير الين ذي سعر الصرف الأعلى على الاقتصاد الياباني».

وقال أن «سعر صرف الين الأعلى يخفف تنافسية صادرات اليابان، ويعزز وارداتهم ويقلل قواهم، وينتج على ذلك، اعتقاد بأن واشنطن تحصل الانتظار، وترك الين يتحكم من دون الاضطرار إلى اتخاذ أي خطوات جديدة».

وأضاف هورمان أن الخطر يتمثل في بقاء اللق واللق أعداء طويلًا، والتسبب في تصاعد التوترات، واردة فعل وطنيًا من جانب اليابان تجعل الأمور تخرج على التشنج، وفي احتمالات تجعل الإدارة الأميركية تعيش على أمل قيام اليابانيين بعمل سريع.

وفي بيان أعلن الاثنين الماضي، رفضت وزارة الخزينة الأميركية فعلاً أن تكون الولايات المتحدة تتدخل بأي صورة في الأسواق لرفع سعر الين، لكن لن يترك على الوزراء أن تتدخل، فقد انطلقت الموجة على يد التنبؤين الذين قروا أن تقوم الولايات المتحدة بخطوة كذلك باعتبارها جزءاً من حرب تجارية.

لكن في أي حال يكون التأثير الواضح على هوسكاوا الذي يتحدث الرئيس كينيتون أنه يريد إصلاح الاقتصاد الياباني وفتحته في المدى البعيد.

وتتصل حليلة واشنطن في الضغط على اليابان لقبول إطار المفاوضات الأميركي من دون الحاق ضرر لا يقلل الإصلاح الياباني في البلدين، ومن هنا فتنبؤ استراتيجيتها التي يمكن تسميتها «الشك البناء».

وقد عبر نائب رئيس مؤسسة فولدان ساخس أنترناشيونال، روبرت هورمان عن اعتقاده أن «الأداة (الأميركية) استندت بصورة صحيحة أن الوقت يعمل لصالحها بسبب تأثير الين ذي سعر الصرف الأعلى على الاقتصاد الياباني».

وقال أن «سعر صرف الين الأعلى يخفف تنافسية صادرات اليابان، ويعزز وارداتهم ويقلل قواهم، وينتج على ذلك، اعتقاد بأن واشنطن تحصل الانتظار، وترك الين يتحكم من دون الاضطرار إلى اتخاذ أي خطوات جديدة».

وأضاف هورمان أن الخطر يتمثل في بقاء اللق واللق أعداء طويلًا، والتسبب في تصاعد التوترات، واردة فعل وطنيًا من جانب اليابان تجعل الأمور تخرج على التشنج، وفي احتمالات تجعل الإدارة الأميركية تعيش على أمل قيام اليابانيين بعمل سريع.

وفي بيان أعلن الاثنين الماضي، رفضت وزارة الخزينة الأميركية فعلاً أن تكون الولايات المتحدة تتدخل بأي صورة في الأسواق لرفع سعر الين، لكن لن يترك على الوزراء أن تتدخل، فقد انطلقت الموجة على يد التنبؤين الذين قروا أن تقوم الولايات المتحدة بخطوة كذلك باعتبارها جزءاً من حرب تجارية.

لكن في أي حال يكون التأثير الواضح على هوسكاوا الذي يتحدث الرئيس كينيتون أنه يريد إصلاح الاقتصاد الياباني وفتحته في المدى البعيد.

وتتصل حليلة واشنطن في الضغط على اليابان لقبول إطار المفاوضات الأميركي من دون الحاق ضرر لا يقلل الإصلاح الياباني في البلدين، ومن هنا فتنبؤ استراتيجيتها التي يمكن تسميتها «الشك البناء».

وقد عبر نائب رئيس مؤسسة فولدان ساخس أنترناشيونال، روبرت هورمان عن اعتقاده أن «الأداة (الأميركية) استندت بصورة صحيحة أن الوقت يعمل لصالحها بسبب تأثير الين ذي سعر الصرف الأعلى على الاقتصاد الياباني».

وقال أن «سعر صرف الين الأعلى يخفف تنافسية صادرات اليابان، ويعزز وارداتهم ويقلل قواهم، وينتج على ذلك، اعتقاد بأن واشنطن تحصل الانتظار، وترك الين يتحكم من دون الاضطرار إلى اتخاذ أي خطوات جديدة».

وأضاف هورمان أن الخطر يتمثل في بقاء اللق واللق أعداء طويلًا، والتسبب في تصاعد التوترات، واردة فعل وطنيًا من جانب اليابان تجعل الأمور تخرج على التشنج، وفي احتمالات تجعل الإدارة الأميركية تعيش على أمل قيام اليابانيين بعمل سريع.

وفي بيان أعلن الاثنين الماضي، رفضت وزارة الخزينة الأميركية فعلاً أن تكون الولايات المتحدة تتدخل بأي صورة في الأسواق لرفع سعر الين، لكن لن يترك على الوزراء أن تتدخل، فقد انطلقت الموجة على يد التنبؤين الذين قروا أن تقوم الولايات المتحدة بخطوة كذلك باعتبارها جزءاً من حرب تجارية.

لكن في أي حال يكون التأثير الواضح على هوسكاوا الذي يتحدث الرئيس كينيتون أنه يريد إصلاح الاقتصاد الياباني وفتحته في المدى البعيد.

وتتصل حليلة واشنطن في الضغط على اليابان لقبول إطار المفاوضات الأميركي من دون الحاق ضرر لا يقلل الإصلاح الياباني في البلدين، ومن هنا فتنبؤ استراتيجيتها التي يمكن تسميتها «الشك البناء».

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

واشنطن تتبع سياسة الترفيف لاعادة اليابان الى طاولة المفاوضات

تريد الولايات المتحدة من اليابانيين أن يقللوا مقياساً واحداً يتعلق بما إذا كانت بلادهم تفتح أسواقها، وهو الإحصاء المخطط لعدم بائعي السيارات اليابانيين الذين قدسودون نماذج أجنبية.

ويخشى المسؤولون اليابانيون من أن ما تسميه واشنطن مؤشرات رقمية لن يقتصر على عمار رقمية للقياس وأردت اليابان من السيارات، بل أيضاً هناك أهداف تلزم بها اليابان، مصحوبة بعقوبات في حال عدم تحقيق أحدها.

أول المشكلة هو أن كلا من الطرفين لم يعد يتفق بالآخر، وإذا كان للمحادثات أن تتجدد، لابد من بناء مستوى للثقة، وهكذا يمكن أن توافق اليابان على مؤشرات تكون متساوية من أنها لن تلتزم باعتبارها أهدافاً في السوق، ويمكن أن تكون للولايات المتحدة أيضاً مؤشرات متوترة في تحديد ما إذا كانت اليابان تفتح أسواقها فعلاً.

ويؤكد المسؤولون الأميركيون أنهم مستعدون لتقديم بعض الضمانات إلى اليابان، وأما سبب رئيسي لعدم رغبة واشنطن في إعلان حرب تجارية به «ضرورة مقابل صريحة، مع طوكيو وهو أن هذه الحرب تدمر الثقة وتؤدي جاذبة الزعزعة الاقتصادية ولا تعز شأن محاولة عقائدية.

ويقول هؤلاء المسؤولون أن لا مؤشرات حتى الآن قد تم الاتفاق عليها بين الطرفين في العودة إلى طاولة المساومة، لكنهم يصفون أن الوقت مناسب لبدء مفاوضات، فأنهم يقصون أن الوزراء الياباني، التي كسب دفعا سياسياً لقوله «لا لاأميركيين، في موقع سياسي أقوى ليقول نعم، مجزوعة على الأقل، وهكذا يكون ممكناً عقد صفقة ترضي الطرفين.

كانت اليابان تفي بوعودها على سبيل المثال في ما يتعلق بالسيارات، هيرالديريون

اليابان هونفنه، وهذا يفسر سبب نشر تقارير يوم الثلاثاء الماضي عن قيام البنك المركزي الياباني بشراء الدولارات وبيع الين بطريقة ممنوعة لتخفيف سعر الين تجاه الدولار.

ومن وجهة نظر أميركية، يشير كل ذلك إلى أن الاستراتيجيات أخذت طريقها والبيت نفسها، ويبدو أن مسؤولي البيت الأبيض اعطوا اليابان بوضوح فرصة لتأخير استنتاجاتها من هذه الأحداث، وقد اشاروا تصديداً إلى أن مستشاري الرئيس الاقتصاديين مازالوا يعملون قائمة تحتوي عقوبات مقترحة يستطيع كينيتون اختيار أي منها ليستعملها ضد اليابان.

ويشير هؤلاء أيضاً إلى أن القائمة لن تكون على مكتب الرئيس قبل نهاية الأسبوع على الأقل، وعندئذ يريد الرئيس أن يأخذ وقتاً ويدير الخيارات قبل أن يتخذ قراراً.

ولما تقدر أن تكون العقوبات موجبة، جزء منها أو كلها، نحو صناعة الاتصالات اليابانية، لا مكان القضية تشمل الاتهام الأميركي ومفاده أن شركة «موتورولا» تخضع للتفتيش في سوق الأجهزة الهاتفية الخلفية اليابانية، ويؤكد المسؤولون الأميركيون شكوى «موتورولا» التي تقول أنها تظفر من سوق الهاتف الخلفية اليابانية ذات المردود العالي بسبب التفتيشات التكنولوجية وتفتيشات الأعمال التي تفرضها عليها اليابان.

وعندما يقول المسؤولون الأميركيون أنهم يرغبون في أن يعيدوا اليابانيين إلى طاولة المساومة بشروط أميركية، فإنهم يقصون أنهم يريدون منهم أن يقللوا ما يلقون مبدأ فتح أسواقهم الخلفية نسبياً وحده، بل أن يقللوا أيضاً المؤشرات الرقمية للقياس ما إذا كانت اليابان تفي بوعودها.

على سبيل المثال في ما يتعلق بالسيارات، هيرالديريون

هوسكاوا الذي يتحدث الرئيس كينيتون أنه يريد إصلاح الاقتصاد الياباني وفتحته في المدى البعيد.

وتتصل حليلة واشنطن في الضغط على اليابان لقبول إطار المفاوضات الأميركي من دون الحاق ضرر لا يقلل الإصلاح الياباني في البلدين، ومن هنا فتنبؤ استراتيجيتها التي يمكن تسميتها «الشك البناء».

وقد عبر نائب رئيس مؤسسة فولدان ساخس أنترناشيونال، روبرت هورمان عن اعتقاده أن «الأداة (الأميركية) استندت بصورة صحيحة أن الوقت يعمل لصالحها بسبب تأثير الين ذي سعر الصرف الأعلى على الاقتصاد الياباني».

وقال أن «سعر صرف الين الأعلى يخفف تنافسية صادرات اليابان، ويعزز وارداتهم ويقلل قواهم، وينتج على ذلك، اعتقاد بأن واشنطن تحصل الانتظار، وترك الين يتحكم من دون الاضطرار إلى اتخاذ أي خطوات جديدة».

وأضاف هورمان أن الخطر يتمثل في بقاء اللق واللق أعداء طويلًا، والتسبب في تصاعد التوترات، واردة فعل وطنيًا من جانب اليابان تجعل الأمور تخرج على التشنج، وفي احتمالات تجعل الإدارة الأميركية تعيش على أمل قيام اليابانيين بعمل سريع.

وفي بيان أعلن الاثنين الماضي، رفضت وزارة الخزينة الأميركية فعلاً أن تكون الولايات المتحدة تتدخل بأي صورة في الأسواق لرفع سعر الين، لكن لن يترك على الوزراء أن تتدخل، فقد انطلقت الموجة على يد التنبؤين الذين قروا أن تقوم الولايات المتحدة بخطوة كذلك باعتبارها جزءاً من حرب تجارية.

لكن في أي حال يكون التأثير الواضح على هوسكاوا الذي يتحدث الرئيس كينيتون أنه يريد إصلاح الاقتصاد الياباني وفتحته في المدى البعيد.

وتتصل حليلة واشنطن في الضغط على اليابان لقبول إطار المفاوضات الأميركي من دون الحاق ضرر لا يقلل الإصلاح الياباني في البلدين، ومن هنا فتنبؤ استراتيجيتها التي يمكن تسميتها «الشك البناء».

وقد عبر نائب رئيس مؤسسة فولدان ساخس أنترناشيونال، روبرت هورمان عن اعتقاده أن «الأداة (الأميركية) استندت بصورة صحيحة أن الوقت يعمل لصالحها بسبب تأثير الين ذي سعر الصرف الأعلى على الاقتصاد الياباني».

وقال أن «سعر صرف الين الأعلى يخفف تنافسية صادرات اليابان، ويعزز وارداتهم ويقلل قواهم، وينتج على ذلك، اعتقاد بأن واشنطن تحصل الانتظار، وترك الين يتحكم من دون الاضطرار إلى اتخاذ أي خطوات جديدة».

وأضاف هورمان أن الخطر يتمثل في بقاء اللق واللق أعداء طويلًا، والتسبب في تصاعد التوترات، واردة فعل وطنيًا من جانب اليابان تجعل الأمور تخرج على التشنج، وفي احتمالات تجعل الإدارة الأميركية تعيش على أمل قيام اليابانيين بعمل سريع.

وفي بيان أعلن الاثنين الماضي، رفضت وزارة الخزينة الأميركية فعلاً أن تكون الولايات المتحدة تتدخل بأي صورة في الأسواق لرفع سعر الين، لكن لن يترك على الوزراء أن تتدخل، فقد انطلقت الموجة على يد التنبؤين الذين قروا أن تقوم الولايات المتحدة بخطوة كذلك باعتبارها جزءاً من حرب تجارية.

لكن في أي حال يكون التأثير الواضح على هوسكاوا الذي يتحدث الرئيس كينيتون أنه يريد إصلاح الاقتصاد الياباني وفتحته في المدى البعيد.

وتتصل حليلة واشنطن في الضغط على اليابان لقبول إطار المفاوضات الأميركي من دون الحاق ضرر لا يقلل الإصلاح الياباني في البلدين، ومن هنا فتنبؤ استراتيجيتها التي يمكن تسميتها «الشك البناء».

وقد عبر نائب رئيس مؤسسة فولدان ساخس أنترناشيونال، روبرت هورمان عن اعتقاده أن «الأداة (الأميركية) استندت بصورة صحيحة أن الوقت يعمل لصالحها بسبب تأثير الين ذي سعر الصرف الأعلى على الاقتصاد الياباني».

وقال أن «سعر صرف الين الأعلى يخفف تنافسية صادرات اليابان، ويعزز وارداتهم ويقلل قواهم، وينتج على ذلك، اعتقاد بأن واشنطن تحصل الانتظار، وترك الين يتحكم من دون الاضطرار إلى اتخاذ أي خطوات جديدة».

وأضاف هورمان أن الخطر يتمثل في بقاء اللق واللق أعداء طويلًا، والتسبب في تصاعد التوترات، واردة فعل وطنيًا من جانب اليابان تجعل الأمور تخرج على التشنج، وفي احتمالات تجعل الإدارة الأميركية تعيش على أمل قيام اليابانيين بعمل سريع.

وفي بيان أعلن الاثنين الماضي، رفضت وزارة الخزينة الأميركية فعلاً أن تكون الولايات المتحدة تتدخل بأي صورة في الأسواق لرفع سعر الين، لكن لن يترك على الوزراء أن تتدخل، فقد انطلقت الموجة على يد التنبؤين الذين قروا أن تقوم الولايات المتحدة بخطوة كذلك باعتبارها جزءاً من حرب تجارية.

لكن في أي حال يكون التأثير الواضح على هوسكاوا الذي يتحدث الرئيس كينيتون أنه يريد إصلاح الاقتصاد الياباني وفتحته في المدى البعيد.

وتتصل حليلة واشنطن في الضغط على اليابان لقبول إطار المفاوضات الأميركي من دون الحاق ضرر لا يقلل الإصلاح الياباني في البلدين، ومن هنا فتنبؤ استراتيجيتها التي يمكن تسميتها «الشك البناء».

جنوب السودان بين مطرقة الحرب وسندان المجاعة

هل فتحت معركة الرئاسة مبكراً؟ مساعد رفسنجاني طالب باعطائه صلاحية حل مجلس الشورى

طهران - محمد صادق الحسيني: في تطور مثير للجدل بين الحكومة والبرلمان طالب الخبير الجديد لكتاب الرئيس الإيراني هاشمي رفسنجاني منحه صلاحية إضافية للرئيس الإسلامي كما توجد بالسلطات صلاحيات لدى البرلمان تقضي حق طرح الثقة بالرئيس، وحكومته. ذكرت ذلك صحيفة سلام، المناقشة للحكومة والبرلمان نقل عن مراسلها في بلدة كمران على لسان سيد حسين مرعشي محافظ الولاية السابق والمدير الجديد لكتاب رفسنجاني في تصريحات له للصحفيين قبل مغادرته للبلدة متوجهاً إلى العاصمة طهران.

وأضافت الصحيفة نقلاً عن المسؤول الإيراني قوله: «إنه يعارض تدخل البرلمان في شؤون تعيينات الادارة الحكومية، وأعباءه عن اعتقاده بوجود نقص في الدستور الحالي لعدم منحه صلاحيات متساوية للسلطات التنفيذية والتشريعية باعتبار أن السيف القاطع أو كلمة الفصل حالياً بيد البرلمان في حين أن ذلك يتناقض مع شروط إدارة الحكم، وراي سيد حسين مرعشي بأن «الشؤون لا يتم إلا بمنح صلاحيات متساوية للرئيس والقوة التنفيذية، التي هي الرئيس الجمهورية وبالتالي فهو يعتقد بأن مثل هذه التغييرات لا يمكن أن تصادق عليها خلال الفترة الزمنية من اصلاحها خلال الفترة الزمنية».

وتجوز تصريحات مرعشي هذه وجود خلافات قوية على ما يبدو بينه وبين عدد من أعضاء مجلس الشورى المنتخبين عن تلك الولاية التي ينتمي إليها هو والرئيس رفسنجاني معاً والتي كانت على ما يبدو وراء قرار تغييره من منصبه السابق الذي كان يحمله كمحافظ للولاية منذ عشر سنوات واستقالته إلى طهران لشغل منصب مدير مكتب الرئيس. وقد شهدت عدة كمران خلال اليومين الماضيين مسيرات وتجمعات شعبية حاولت منع السيد حسين مرعشي من مغادرة البلدة أعرباً عن مخالفتها لهذا التعصيم الإداري لتجديد مرعشي في منصبه.

وإعلاناً منها عن تمسكها بالحفاظ في سياستها وفي موقعه. وبالقبول فقد حاولت بعض التجمعات الوالية للاكثريّة البرلمانية الخروج بمسيرات مضادة غير أن أمام جمعة البلدة لم يمنعها خوفاً من تحول هذه المظاهرات إلى صراعات سياسية لا معنى لها حسب تصريحات أمام جمعة البلدة الذي أمر أيضاً بإطاعة أوامر المرشد الروحي والقيادة التنفيذية المركزية للبلاد.

ويعتقد المرعشي بأن تصريحات مرعشي بخصوصها بالعلاقة بين المجلس والحكومة ستفتح الباب من جديد على صراعات بين الفئتين السياسية في البلاد حول موقع كل من البرلمان والحكومة في القانون.

القاهرة: حاد قطار الصعيد أحداث كارثة

القاهرة - القيس: اعتقلت أجهزة الأمن في اسبوع ٥٠ متطرفاً من أنصار الجماعة الإسلامية للاشتباه في تورطهم في أحداث إطلاق الرصاص على قطار الصعيد الذي أسفر عن إصابة أربعة أشخاص بينهم سائحان. وكشفت معاينة الحادث عن تورط عدد من عناصر الجماعة الإسلامية على قطار الصعيد الذي أسفر عن إصابة أربعة أشخاص بينهم سائحان. وكشفت معاينة الحادث عن تورط عدد من عناصر الجماعة الإسلامية على قطار الصعيد الذي أسفر عن إصابة أربعة أشخاص بينهم سائحان.

هذا في حين يبدو أن هذه الاكثريّة الجديدة ستنادي بمعارضتها الشديدة لتجديد مرعشي بشأن عدم التوافق بين صلاحيات الجانبين «الحكومة والبرلمان» لأنها تعتقد في الوقت الراهن كما تشير تصريحاتها اليومية وكما يبدو من سلوكها إلى ضرورة انسحاب الحكومة مع البرلمان على أن تكون الكلمة النهائية لمجلس الشورى الإسلامي بإعذاره ممثل الدولة الذي أمر أيضاً بإطاعة أوامر المرشد الروحي والقيادة التنفيذية المركزية للبلاد.

انها معركة قديمة جديدة يعتقد العاملون بيوطانيها بأنها قد تكون إشارة مبكرة إلى معركة رئاسة الجمهورية القادمة التي تحاول رفسنجاني حلها انقلاباً تعاقباً فتحها رئيس مكتبه الجديد تعمد.

كلينتون وميجور يناقشان آخر الاسبوع «خطة رباعية» لإنهاء الازمة «هل كمبرودي» للآزمة البوسنية

لندن - رائد الخمار: شن سالكون ريفكيند وزير الدفاع البريطاني هجوماً واسعاً على سياسة الولايات المتحدة خصوصاً بعدما أعلن الرئيس الأميركي بيل كلينتون وحيداً وقبل اجتماع روما أن «مهمة الانذار» لن تمتد.

وقال ريفكيند في حديث إذاعي قبل مغادرته إلى روما لحضور اجتماعات وزراء دفاع الحلف الأطلسي وقبل أسبوع من سفر جون ميجور رئيس الحكومة البريطانية إلى واشنطن لا أنهم موافقون واثقون من الأزمة أن لديها فقط هذا ١٠ جندياً.

لكن ميجور في وزارة الخارجية البريطانية قال «أن من بين أبرز القضايا التي ستبحث خلال زيارته ميجور قضية البوسنة ويوغوسلافيا بشكل عام والدور الروسي الجديد المتجدد وخصوصاً تقديم نتائج زيارته ميجور إلى موسكو والعودة التي فعلتها إليه ذبابة عن الغرب».

ويقال في لندن أيضاً أن بريطانيا والولايات المتحدة مستعدتان لمحاولة تقديم دعم لخطوة الأمم المتحدة وأهدافها الرباعية في البوسنة التي تتلخص على الشكل الآتي:

١ - رفع الحصار عن سراييفو.

٢ - رفع الحصار عن سربرينيتكا

في فتوى حول شريط الكاسيت

تحرص المرأة المسلمة عليه، وهي كلمة ذات تأثير بالغ في فسيحة من بؤس بها من الرجال، فكيف إذا وصلت بها المرأة، ومن فقد الصفاء فقد شعبة من شعب الإيمان كما قال النبي صلى الله عليه وسلم «الحياة شعبة من الإيمان».

وكذا وصف الكسوترة بالهوس وهو الجنون وبإختلال في العفظة وهو الخطأ والتصرف وهذا يعد من السب لما فيه من الإي الذي يلحق من يوصف به.

وقد رفع شكواه إلى الله مرجحاً أنها موصولة بتلك الصفات لا صبر منها في حين أن ما صدر منها لا يدل على ذلك من أي وجه فلما لم يكن هذا حقيقة كان سباً.

وهذا التعريض بالقذف: فقلوه نقل عن الإمام الحسن البصري رحمه الله: المنكح وصاحب الهوى لا غيبة له.

والمنكح هو المخضوع الذي ساءت سمعته، وصاحب الهوى هو من يتبع هواه وهو كناية عن عدم التزامه شرعاً بالله، بل أتخذ به قائله ورأده، وإذا وصف بذلك المرأة كان أشد وأبلغ، فالمرأة المنكحة وصاحبة سيرة السمعة المظنونة في إخلالها.

وهذه العبارات وردت على لسانه على سبيل التوبيخ حقه في التكم على الكسوترة في مجلس عام، فإذا كان هذا وصفها فإنه جائز له أن يتكلم فيها بما شاء في فقه.

فهذا القول وإن لم يكن قذفاً مباشراً، لكنه تعريض به لا يليق أن يصدر عن مسلم تجاه المسلمة في أية حال من الأحوال. وحكم الشرع في هذه القضية أن لم يثبت مدعى ذاتي:

١ - يرجع عنه قاله وينشره بذات السبيلة وهي شريط كاسيت.

٢ - يطلب الإعتذار من الكسوترة وهي التي وقع الكلام بشأنها فإن عذره وإلا فحكمه في الدنيا إلى القضاء وفي الآخرة إلى الله تبارك وتعالى بقض لصاحب الحق.

هذا ما تقول والله أعلم

كلينتون: الإنذار النهائي للصرب قائم

معلومات الفصل بحلول الغد وتوقع أن تكون تلك المواقع تحت سيطرة قوة الحلفاء.

من جهة قال الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران أنه من الصعب إعطاء تقدير دقيق حول حجم الأسلحة التي سيجب من قبله سحب جميع الأسلحة من منطقة البوسنة العاصمة البوسنية سراييفو وذلك بسبب اللوجستية.

وأضاف ميتران في تصريحات أمس على اجتماعه مع أعضاء حكومته أنه لن يكون هناك ضربات جوية مباشرة من مير من غارات جوية تلافي فيما يبدو، كما أكد وأرشد كريستوفر وزير الخارجية الأميركي أنه سيتم سحب أي مدفع صربية لم يتم سحبها أو وضعها تحت المراقبة من قبل الأمم المتحدة وكما سيتم تقديم دعم صربي البوسنة للبلدة التي حصدتها حلف الأطلسي والتي انتهت الليلة الماضية.

وطالب كريستوفر الصرب بضرورة فتح مطار تولا ما تم قبوله من الإذاعة إلى السكان المدنيين هناك وإحترام قرارات اللجنة الدولية.

وقال وزير الدفاع الفرنسي فرانسوا ليونارد اليوم الاثنين أن حلف شمال الأطلسي قد شن غارات جوية لصحية العاصمة البوسنية سراييفو إذا تعرضت لمزيد من الهجمات.

وقال ليونارد في بيان صحفي أن حلف شمال الأطلسي قد شن غارات جوية لصحية العاصمة البوسنية سراييفو إذا تعرضت لمزيد من الهجمات.

وقال ليونارد في بيان صحفي أن حلف شمال الأطلسي قد شن غارات جوية لصحية العاصمة البوسنية سراييفو إذا تعرضت لمزيد من الهجمات.

الجزائر: مقتل عشرة مسلمين سنة منهم على حاجر مزيف

باريس - رويتر: قالت وكالة الأنباء الجزائرية أمس الأحد أن قوات الأمن ضمنت عشرة متشددين إسلاميين وهم يقومون بجاذباً مزيفاً على أحد الطرق أمس السبت وقتل ستة منهم.

وقد أفر من السجن إلى غاية بالفرن من بوسني بالقميص مسروق على بعد نحو ٣٠٠ كيلومتر جنوب غربي العاصمة الجزائرية.

وقالت الوكالة عن قوات الأمن قولها أنها ضبطت أربعة بنادق ومسدساً رشاشاً.

وقتل قوات الأمن يوم الخميس الماضي أربعة متشددين في اشتباكات بالفرن من البلدة على بعد ٥٠ كيلومتراً جنوبي العاصمة الجزائر. وقالت الوكالة أنه في اليوم نفسه قتل ضباطات فصاعداً إرهابية في جيجل وشكل اثنين من المماريين القمامة الذين شاركوا في حرب استقلال الجزائر.

وبوروا قالت صحيفة لومبارت، أن الجبهة الإسلامية للإنقاذ والحفوة أرسلت منذ عام ١٩٩٠ حوالي أربع مائة من أعضائها من الرجال والسيدات إلى لبنان للتدريب على أعمال التخريب.

شكر واعتذار في الوقت الذي نتقدم به للمواطنين الكرام بالشكر الجزيل والتقدير والامتنان وللمؤازرة الحقه والوقوفه الرائعة للمساهمة بتأسيس السور الرابع..

في ذلك الملحق الثقافي الإيراني في الجزائر وأن هؤلاء شكلوا القيادة العسكرية التي انفصلت عن القيادة السياسية للجبهة.

آخر طوم: زيارة السفير الأميركي لجنوب انتسهاك للسيادة

الخرطوم - د.ب - رويتر - اتهمت الحكومة السودانية السفير الأميركي لدى الخرطوم دونالد بترسون بتجاوز سلطاته وذلك بقيامه بزيارة غير مصرح بها إلى جنوب السودان التي مرزقه الحرب.

وشنت وكالة الأنباء السودانية التي منحت حق كومي قوله أن الزيارة تعد انتهاكاً للسيادة السودانية.

وكان السفير الأميركي قد دعا إلى تكثيف الجهود لإنهاء الحرب الأهلية في جنوب السودان.

شكر واعتذار في الوقت الذي نتقدم به للمواطنين الكرام بالشكر الجزيل والتقدير والامتنان وللمؤازرة الحقه والوقوفه الرائعة للمساهمة بتأسيس السور الرابع..

في وقت الشرطة أن الاصفهان المسلمين بمسبسات وقذائل جنوية تركوا التلاميذ وبعدهم ١٦ تلميذاً ومدرستهم بناموس خلال الليل وتجاوزوا السور عليهم ثم صلا فجر اسس وهم صياح.

وفي كابول أعلنت لجنة خاصة تضم عدداً من أعضاء الحكومة الانفصالية اسس الأول سلسلة اقتراحات جديدة تهدف إلى إحلال السلام وتنش خاصة على اجتماع مجلس ينتخب رئيساً جديداً للجمهورية.

من جهة ثانية قال المتحدث باسم الحزب الإسلامي أن رئيس الوزراء قلب الدين حكمتيار لن يرفع حصاره الذي يحول دون وصول الإغذية إلى كابول إلى أن يستقيل ويأتي.

وقال نواب سليم المتحدث باسم الحزب الإسلامي لرويتز «لا يمكن أن يحدث تقدم في محادثات السلام إلى أن تستوفي شروطنا».

وقال سليم أنه لا يمكن إنهاء الحصار إلا إذا استقال رياني وانسحبت كل الجماعات المسلحة التي تشارك في القتال من المدينة وتوالت مجموعة من ٥٠ قائداً مجاهدين من المقاتلين السيطرة على الأمن فيها.

الرجوع إلى الرجال

نرحب بكم في معرض الكتاب الإسلامي

على أرض المعارض - مشرف صالة ٧

من ١٢ صابح إلى الساعة ٢ ظهراً ومن الساعة ٢:٣٠ مساءً إلى الساعة ١٢:٣٠ منتصف الليل

حيث تجدون:

- الكتب الإسلامية
- مكتبة طيبة
- مكتبة القليتين
- مكتبة علوم وأدب
- تسهيلات خصم
- أكاديمية عربية في نشر الفهرس والبركان حيث الموانع المعتبرة للفتى محمد رشيد
- خمسون جائزة يومياً

جمعية الإصلاح الاجتماعي

بيان جمعية أعضاء هيئة التدريس

(تتم النشر على الصفحة الأولى)

في البداية نؤكد باسم جمعية أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت احترامنا لمجلس الأمة وأعضائه المحترمين كما نؤكد الجمعية التزامها بالخصوصية الدستورية التي تكفل حرية عضو مجلس الأمة فيما يبديه من الآراء والأفكار بالجلسات أو لجانها.

ونرى جمعية أعضاء هيئة التدريس أن ما يتم مناقشته الآن هو قضية حرية التعبير للبرلمان، إذ أن من أهمته حيثيات النقاب خالده الدعوة في مجلس عام، وسجل كرامة خارج قبة البرلمان، إذ تخضع تحقيراً وسباً ولحقاً لجموعة من المواطنين من أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت، يؤدون بؤهم في خدمة الدولة بكل كفاءة وقدر، وإذا كان هناك اختلاف في الرأي أو وجهات النظر بينهم وبين بعض السادة أعضاء المجلس الأعلى، فإن ذلك لا يعني التعريض بسمعة بعض أعضاء هيئة التدريس، والاستهزاء، بآيات من الذكر الحكيم في غير موضعه، فقد تضمن حديث السيد خالد العود، تحقيراً يابى وسلم أو اسلمة أن يوصف به أنه وصف باليهودية كما وجه عبارات السب الصريح مثل قوله (مثنوي الوقاحة... إذا لم تستع فاصنع ما شئت... المولى ونعم النصير).

انقسمت على نفسها.. والمراقبون

(تتم النشر على الصفحة الأولى)

إضافة بأنه تعرض للتهديد والتشديد والهجوم من بعض الكتاب في الصحف، فقد تناولوني بالتجريح ووصفوني بتسميات مختلفة تسمى «شخصي مثل طرزان» و«عمارة الزباني» في رواية عترة، وروماني الذي يحارب الطواغيت، ومناق في خاطب فجر.

وقال أنه من الواضح أن هذا الإجراء كيدي وهذه سابقة خطيرة للتأثير على قرارات وأذاعات النواب بتقديم شكوى كيدية لرفع الحصانة البرلمانية عنهم للتأثير على قراراتهم. ويرى مراقبون أن اللجنة وكانت بعيداً، ففي الوقت الذي اتخذت

دراسة استراتيجيية للحاجة

(تتم النشر على الصفحة الأولى)

أخرون بضرورة التنسيق مع وزارة الصحة لتجديد أعداد المستشفيات التخصصية في الكويت وذلك لتكثيف التخصصات الطبية التي تفتقر.

كما طالب المجلس بفتح جلسة خاصة لتجديد نظام القامة صالات الأضرحة لتكريس مبدأ عام لها بشأن القامة دون أن فيها على اعتبار أنها مستغلة من شرط السيرة في البناء.

كما أقر المجلس إعادة دراسة وضع المعاهد الأهلية في الجوارب وإمكانية

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة العدل

إعلان

تعلن وزارة العدل عن حاجتها لطباعة وتوريد نماذج وثائق ذات مواصفات أمنية خاصة غير قابلة للتزوير لإدارة التسجيل العقاري والتوثيق طبقاً للشروط العامة والخاصة والمواصفات الفنية الواردة في وثائق الممارسة رقم ع/٧ - ١٩٩٤/٩٣ والتي يمكن الحصول عليها من مكتب السيد/ مدير الشؤون المالية بالوزارة في مقرها الكائن في مجمع الوزارات مبنى رقم (١٤) الدور الثالث في مواعيد العمل الرسمية اعتباراً من يوم الأحد الموافق ١٩٩٤/٢/٢٠ مقابل رسم قدره (٥٠٠ د.ك) غير قابلة للرد، وآخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/٣/٢١، وتسلم العطاءات في مكتب السيد/ مدير الشؤون المالية.

جائزة

كل معجنا ونتمتع بخير

جوائز مسابقة رمضان الثقافية الدينية

الجائزة الثانية
مكتبة بليوتيك
مكتبة إيطالية كاملة ذات أبواب متحركة
بالريموت كونترول بسعر ٢٠٠٠ د.ك.
مقدمة من: شركة إبراهيم يوسف الرتم وشريك.

الجائزة الرابعة
ستلايت ١٠ أقدم كامل كي تي اي
ثابت
مقدمة من: المؤسسة الفضائية للستلايت

الجائزة من ١٥
١٠ اشتراكات للرياضة والسونا والبهار
كل اشتراك بـ ٦٠ د.ك المجموع ٦٠٠ د.ك
مقدمة من: معهد الجبرور الصحي

الجائزة ١٦ طقم صالون إيطالي موديل «داريو»
مكون من كنبه ٢ + كرسي
بقيمة ٥٥٠ د.ك
مقدمة من: شركة معرفي السجاد والخزائن والبرادري

الجوائز من ٢٨ = ٢٨
١٠ حسابات توفير كل دفتر ٥٠ د.ك
مقدمة من: بنك الكويت الوطني

الجوائز من ٦٠ = ٥٠
١٠ جوائز كل جائزة بـ ٥٠ دينار استلجار سيارة لمدة اسبوع من
شركة الرقم ١ لتأجير السيارات

الجائزة ٨٢
طقم صالون بامبو زاوية
مع اباورد انجليزية بقيمة ٤٥٠ د.ك
مقدمة من: شركة تيد الفلور ومحمد حنين تيفوني

الجائزة ٨٤ طقم ساعات (واحدة رجالية والثانية نسائية)
ماركة ريمو نويل السويسرية بقيمة ٣٠٦ د.ك
مقدمة من: الجانلي للمصاحف

الجائزة ٨٧ ثريا إيطالية ماركة ماريا تريزا صناعة إيطالية
بقيمة ٢٢٠ د.ك
مقدمة من: سوق الأضواء الإيطالية المركزي

٢ جوائز ٨٠، ٨١ ساعة رجالية فرنسية ماركة بوشيه Beuchat
بقيمة ٩٠ د.ك، ٢ ساعات رجالية رياضية
ماركة Moode بقيمة ٥٠ د.ك، طقم أقلام فرنسي ماركة دانييل هيلشتون بقيمة ٥٠ د.ك
تقدمه: مؤسسة الذوق للهدايا Style

الجوائز من ٩٦ = ٩٦
٥ كوبونات لكل كوبون ٥ وجبات جاهزة
مقدمة من: الشركة الكويتية للتجهيزات الغذائية



الجائزة الأولى
نيسان صني 94 JX
٤ سلندر ١٤٠٠ سي سي - كامرة مزدوجة ١٦ صمام - جير اتوماتيك - طراز ١٩٩٤
سعرها التقديري ٤٣٩٥ د.ك
مقدمة من:

شركة عباس أحمد الثواف وأخوانه

الجائزة الثالثة
غرفة نوم كوندورت
إيطالية كاملة
مقدمة من:
مؤسسة حسن حسين الخواجه
للسجاد والأثاث والأدوات الصحية

الجوائز من: ١٧ إلى ٢٧
١٠ كوبونات مشتريات كل كوبون بـ ١٠٠ د.ك المجموع ٥٠٠ د.ك
مقدمة من:
مجلات دنيا عبد الحميد علي القطان

الجوائز من ٢٩ = ٤٩
١٠ حسابات توفير كل دفتر ٥٠ د.ك
مقدمة من: البنك التجاري الكويتي

الجوائز من ٦١ = ٨١
١٠ كوبونات شراء
قيمة كل كوبون ٥٠ د.ك
مقدمة من: مركز الشرقية (سوبرماركت)

الجائزة ٨٣
وحدة تكييف منفصل ماركة ميلر امريكي بقوة ٣٠ الف BTU
بقيمة ٤٣٠ د.ك
مقدمة من: مجموعة أنصار الخليج

الجوائز ٨٥ = ٨٦
ساعة رجالية - ساعة نسائية ماركة فان دويوا
قيمة كل واحدة ١٥٠ د.ك
مقدمة من: بليس بلور

الجائزة ٨٨
تذكرتان كويت - بحرين - كويت مع اقامة (غرفة مزدوجة) ٣ ايام
مقدمة من: شركة سفريات النورس

الجوائز من ٩٧ حتى ١٠٠
٤ اشتراكات بجريدة القبس

مسابقة القبس الدينية

بمناسبة شهر رمضان المبارك

تتوجه القبس الى المواطنين والمقيمين الكرام باطبيب التهاني بمناسبة شهر رمضان المبارك، ومن ثم تتنهن هذه الفرصة لتعلن للقراء الاعزاء عن المسابقة الدينية الثقافية التي تعدها كل عام بمناسبة الشهر الفضيل، علما بان هناك جوائز قيمة ستكون من نصيب الفائزين في هذه المسابقات.

شروط المسابقات

يتم تحميم كوبونات المسابقة يوميا، والاجابة عن كل سؤال بوضع علامة «صح» في المربع الخاص بالاجابة الصحيحة، والاحتفاظ بالاجابات لدى المتسابق حتى انقضاء شهر رمضان المبارك، ومن ثم ارسالها مجمعة في مغلف واحد مع ترتيبها حسب التسلسل اليومي. مع العلم بأنه سوف لا يلتفت الى الكوبونات التي تصل متأخرة، وآخر موعد لتسلم الاجابات هو نهاية شهر ابريل.

السؤال الثاني عشر

حددت آية من القرآن الكريم مصارف الزكاة وبينت الاصناف المستحقين لها، ففي أي سورة هذه الآية؟ هل هي في سورة:

- ☐ الاعراف
- ☐ الشعراء
- ☐ التوبة

كوبون المسابقة

الاسم:
العنوان:

كل اجابة لا تحمل الكوبون الاصلي، تستبعد من دخول القرعة

اقتسم لأول مرة لوبيانوفسكي اعتذر وتغافل



وشهد لوبيانوفسكي وهو
لوبيانوفسكي اعتذر وتغافل
كأفظة والبرموك.

اعتذر فاليري لوبيانوفسكي
مدير المنتخب الوطني عن
الاداء الذي حققه المنتخب
عندما يتعلق بمهمته الجديدة
واكتفى بالقول: لا أستطيع
التحدث عن أي شيء الآن.
وحتى عن مستوى مباريات
الدوري لانتى وحسنى هذه
الحظوظ لم أتبع كل الفريق
بالعقولة. فلم أشاهد حتى الآن
فرق السلسلة والساحل
والصليبخات والكويت كما
اننى لم أشاهد بعض لاعبي
المنتخب السابقين الذين لا
يتسكرون مع فرقهم بسبب
الإيقاف أو الإصابة لذلك فأننى
أحتاج لبعض الوقت حتى
أستطيع أن أتحدث بما تريدونه
والكنى على كل حال متغافل.
والا لا وألقت على العمل
بالكويت.

أناطولي مدربنا لنأشئ الكرة



أناطولي
على نمطية دورة ألعاب البحر
الابيض المتوسط كما كان مديريه
بالتصفيات الأخيرة لبطولة كأس
العالم.

بات من المؤكد انضمام المدرب
الروسي أناطولي الذي يعمل حالياً مع
تفكير العسائى لطاقم فاليري
لوبيانوفسكي مدرب المنتخب الجديد
حيث سيقيم أناطولي بتدريب منتخب
تحت ١٦ سنة.
وكان أناطولي قد واجه مشكلة مع
نايبي العسائى الذي أعزى أبلأع
لوبيانوفسكي بموافقة على العمل
بالكويت حيث يرتبط هذا المدرب بعقد
شأنى على نهائيه مع قطر وكان قد
بلغ المسؤولون فيه قبل شهرين من
انتهاء عقده بنيهة عدم تجديد
انهم لم يأخذوا بكلامه على أساس انه
كان شغوباً ويؤمن كتاب رسمي وهو
ما أخلف بخلاف مع نايبي سرعان ما
حسم. حيث طلب منه الاستمرار
بالتدريب حتى نهاية شهر رمضان
القبلي على أن يقوم بأعباء
المخصصات المالية التي حصل عليها
من النادي.
ويذكر أن أناطولي كان يدير
المنتخب السوري الشقيق حين حصل

دورات رمضان بالقادم واللة بالامارات

العن. ا. ب. بدأت مساء أمس
دورة البطولة الدولية السنوية
لخصائص كرة القدم داخل القاعة في
الفرقية
لعام ١٩٩٣.

ويشارك في الدورة الرضائية عدد
من نجوم كرة القدم السابقين
والقادمين من أشغال الغاني عبيدي
وبيليه والبرونى برونو كوني
والصربي أحمد شويبر ورضا
عبدالعالم وشويبر واليهودانيين
محمد صبيح كسل والبرونى كاريكا.
وقبل مباراة الافتتاح التي سيقعها
مباراة استعراضية بين النجوم تسلم
عبيدي بيليه من رئيس الاتحاد
الإماراتي لكرة القدم الشيخ عبدالله

يشارك بالونديال عودة خوليت لمنتخب هولندا

لهام. ا. ب. ذكر مدرب المنتخب
الهولندي لكرة القدم ديك الفوكت أن
رود خوليت القائد السابق للمنتخب
والنجم الحالي لفرق سانديويو
الإيطالي اشترك في كأس العالم
١٩٩٤ وأنه سينضم إلى التشكيلة
استمراراً من ٢٣ مايو من دون شروط
مسبقة.

وخاض خوليت (٣١ عاماً) ٦٤
مباراة دولية منذ ١٩٨١ سجل فيها ١٧
لهام.

استون فيلا السابع عشر بقائمة «ضحايا الصغار» مانشستر يونايتد يتصدى انكلترا

لندن. ا. ب. تاهل مانشستر يونايتد
إلى دور الثمانية من مسابقة كأس الاتحاد
الانكليزي لكرة القدم التي تقام على
ويستون سترادج روم ٣ - صفر في
المباراة التي أقيمت مساء أمس الأول.

وعزز الفائز اساه في جميع الشرائع
التي قبل في آخرها أي فريق حتى الآن
علا بأنه يتصدر البطولة بفارق سبع
نقاط عن رايون ويلز الذي قبل النهائي

وسبق لمانشستر ان تغلب على
شيفيلد يونايتد وعلى نورويتش سيتي
١ - صفر و ٢ - صفر خارج ملعبه في
الدورين الماضيين ويعني ذلك أن شبابه
لم تهتز بأي هدف.

وكان استون فيلا خرج من هذا الدور
امس الأول ايضا بعد خسارته أمام
بولتون صفر - ١ وبات استون فيلا
الفريق السابع عشر من الدرجة الممتازة
الذي يخسر أمام فريق من درجة أدنى.

اسم أبرز الفرق التي خرجت فهي
الرسال حامل اللقب ولاكسبورن
ونوكاسل وليربول.

ويبقى بولتون في الدور المقبل على
أرضه وانهم
وفي مباراة أخرى فاز لوتون تاون
على كاريف سيتي ١ - ٠ سجل لالانز
سكوت اوكس (٣٩) وبيليفر بروس (٧٠)
وللخاس سانت (١٥).

والهدف هو الثامن عشر لكانتونا هذا
لوسم في جميع المباريات
وكان غير أن يسجل هذا ثانياً عندما
أبهر باركر وسند كرة صدها سيرغن
وأصطدمت بالعارضة.

وفي الدقيقة ٦٣ احتسبت رمية ركنية
لمانشستر فيها غيغز وسجل منها بول
لمانشستر.

وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

والهدف هو الثامن عشر لكانتونا هذا
لوسم في جميع المباريات
وكان غير أن يسجل هذا ثانياً عندما
أبهر باركر وسند كرة صدها سيرغن
وأصطدمت بالعارضة.

وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

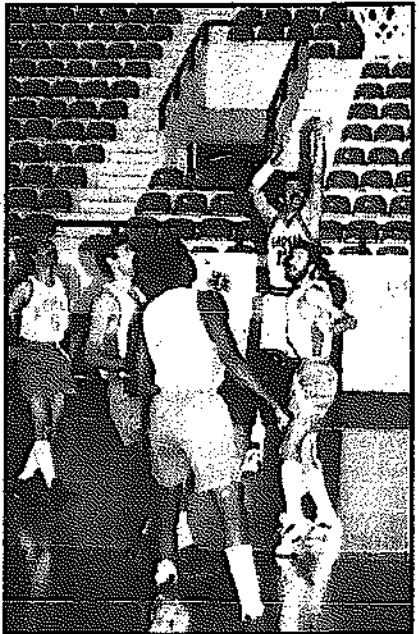
وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

وكانت الكرة وهو على مسافة منطقة
الجزء فرمها وسدد مباشرة في سقف
مرمى حارس ويغابول الهولندي هانز
سيرغن.

بالدوري المشتبك للسلسلة القاسية يفوز على الكويت ٨٤/٨٠ ويواصل الصدارة الاصفر استغل امكانياته.. والابيض قتله الثلاثية



فيصل بورسلي يصوب على سلة الكويت
الشوط مما استدعى سعود الرياح مدرب الفريق
من أراحته لينتهي الشوط الأول ٣٢/٣٤ لصالح
القاسية.

كتب محمد الحمل:
وأصل القاسية صدارته للدوري المشترك لكرة
السلة بعد فوزه على الكويت ٨٤/٨٠ في اللقاء
الذي جرى بينهما امس الأول على صالة نادي
الكويت، وكان الشوط الأول قد انتهى لصالح
القاسية أيضا ٣٢/٣٤. وقد أدار اللقاء الحكام
الدوليين خليل إبراهيم وعبد الرزاق
سليمان.
وبهذه النتيجة يرتفع رصيد القاسية إلى ١٤
نقطة يتصدر بها الدوري فيما أصبح رصيد نادي
الكويت ٩ نقاط.

شوط جيد للاعبين الكويت
جاءت المباراة متوسطة المستوى فنيا ونجح
القاسية بفضل فارق خبرة لاعبيه أمام لاعبي
الكويت من التقدم بسرعة في بداية الشوط الأول
مستغلين أخطاء لاعبي الكويت في الدفاع من
عدم مراقبة لاعبي ارتكان القاسية فيصل
بورسلي وعبدان عبد الكريم. وتقدم القاسية
بالتفصيل ٨/١٨ بعد ٦ دقائق. وإيجاد عبد
الرحمن حسين مدرب الكويت عندما غير أسلوب
الدفاع إلى الدفاع المتقدم ٣/٢ لحجز ومراقبة
لاعبي ارتكان القاسية بالإضافة إلى سرعة
التحول من الدفاع للهجوم وتناقل عبد الوهاب
العريبي صانع ألعاب الفريق وليد التميمي في
التصويب من خارج القوس ليتقدم الكويت
٢٥/٣٠. ويظل اللعب سجالاً بين الفريقين. وقد
تأثر أداء القاسية بسبب حصول لاعب ارتكانه
هشام الرويح على ثلاثة أخطاء شخصية في هذا

الثلاثية كانت القاسية للكويت
وفي الشوط الثاني اعتمد الكويت فقط على
الرميات من خارج القوس والتي نجح بها في
الشوط الأول من أراج القاسية في تعويض
الخسارة بل والتقدم على منافسه. ولكن لا تأتي
الرياح بما لا تشتهي السفن. حيث جاءت معظم
هذه التصويبات طائشة واستطاع لاعبو القاسية
تحويلها إلى هجمات سريعة معاكسة فهاست
بريكه ليزيد القاسية فارق النقاط لصالحه. وكان
من الأجدر لحرب الكويت أن يتوسع من أسلوب
الهجوم بعدما تأكد من فشل التصويبات الثلاثية
حيث لم يسجل الكويت سوى رميتين فقط خلال
هذا الشوط من بين العديد من التصويبات.
أما القاسية فمع اتساع الفارق في النتيجة
تألق لاعبوها في التصويبات من خارج القوس
والأخفاق من تحت السلة مستغلين الهبوط
المعرجي في لياقة لاعبي الكويت مما استدعى
الحرب في بعض الأحيان إلى تغيير ثلاثة لاعبين
بلمعة واحدة لراحتهم مما أثر بشكل كبير على
تجانس الفريق الذي قدم عرضاً يتناسب مع
امكانياته كونه بخوض مرحلة التطوير
والتعديل. وبحسبة بسيطة غير أن القاسية
سجل في الشوط الأول ٣٢ نقطة بينما سجل في
الشوط الثاني ٥٠ نقطة. بينما الكويت سجل
بالشوط الأول ٣٢ نقطة فيما سجل ٢٦ نقطة
بالشوط الثاني. وهذا يدل على مدى تباين
مستوى أداء الفريق على مدار شوطي المباراة.

سعود الرياح: القاسية بدأت باستعادة توازنه

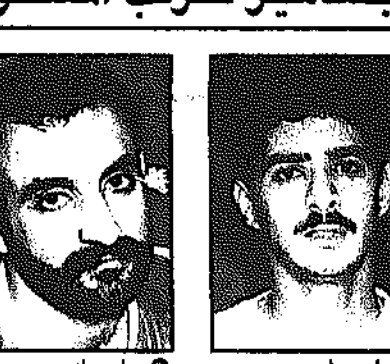
أعرب سعود الرياح مدرب نادي القاسية عن رضاه التام على ما
قدمه لاعبو الفريق أمام الكويت امس الأول حيث قال: لقد بدأ القاسية
يستعيد توازنه بعد خسارة بطولة أدبية التعاون. ونحاول الآن تلاشي
السلبيات التي نجمت عن ذلك. واليوم فأننى راض تماماً عن مستوى
اللاعبين القاسية وأن كان لم يظهر خليل الخواري بمستواه المعروف
عنه بسبب تأثره نفسياً بوجود حالة وفاة عائلية لديه. ونحن نثق كل
مباراة حاليًا على أنها مباراة طويلة حتى نتأكد من الاحتفاظ بلقبنا.

عبد الرحمن حسين: فخرنا بسبب اللياقة البدنية

أرجع عبد الرحمن حسين مدرب نادي الكويت خسارة فريقه امس
الأول أمام القاسية إلى أن الفريق يفتقر للياقة البدنية حيث قال: منذ
البطولة التي نظمها نادي الكويت ولماز بها مؤخرًا. انقطع العديد من
اللاعبين عن التدريب مما تسبب في هبوط لياقة جميع اللاعبين. وكذلك
لم تعد أعداد اللاعبين التي تشارك في التدريب أن تساعد المدرب في
التدريب على خطط وتكتيك اللعب. وقد ظهر ذلك واضحا على لاعبينا
في الشوط الثاني من المباراة.

الدورة الجمعة للمربع الذهبي لبدء اليوم السالية يواجه الكويت.. وكافزة يلاقي الصليبخات

ضبط الاعصاب مطلوب.. والجماهير تترقب المستوى



عيسى عبد القدوس



علي مراد



وليد الجحرف

الكويت لتحقيق الفوز للحاق به لأن
الخسارة بالنسبة للكويت تعني ابتعادها
عن المنافسة شديداً فشيئاً، ويذكر أن
السالية هزم الكويت في القسم الأول
والثاني من مباريات المرحلة الأولى
ولكن نتيجة المباراة الأولى جاءت بفارق
١٤ هدفاً (٢٠/٣٤) بينما انتهت المباراة
الثانية بفارق هدف واحد (١٠/٢٢).
وسعى الكويت للتحقق من نتائجها
بفوز أمام فريق عريق.
وفي اللقاء الثاني بين كافزة
والصليبخات حاول كل من الفريقين
تحقيق فوز ثمين يعينه على ملاحقة
الصدارة وفي نفس الوقت تحمي قبة
كبيرة ولقاءات الفريقين دائماً تلمس
بطابع خاص لتقارب مستواهما
وتعداداً في الدور الثاني ٢٢/٢٢. مع
لاعبي الفريقين يضمهما أمام حشد
جديد، ولعب كافزة لأول مرة بعد

العنوان فأننا نقصد بها منافسة
شديدة تستدعي مناورات ومحاولات
كسر وشر داخل الملعب بين اللاعبين
ويقومها المدربون بهداً من خارج
الخطوط بهدف الوصول إلى درع
الدوري، وسوف نصف في النهاية
لأصحاب الأخلاق الحميدة أول.

لأدبار وتقديم أرقى مستوى لديهم
وترك الأمر الآخر لفرق أخرى
والاحتجاج على الفريق المسؤول
بأساليب القانونية، والجماهير
وشبانهم، وأن يكون الجمهورون
والاداريون قدوة حسنة ولا يلهيهم
عوامل شحن ومعاول هدم، وأن يتذكر
الجميع أنهم في مسجل منافسة
رياضية شريفة ولابد من فريق فائز
وأخر خاسر.

مؤلف فريق الربيع الثاني بعد نهاية المرحلة الأولى

الفريق	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط	الترتيب
السالية	١٢	٢	٠	٣٨	٣٠	٢٦	الأول
كافزة	٨	٣	٣	٣٥	٣١	٢٦	الثاني
الصليبخات	٨	٣	٤	٣٤	٢٦	١٩	الثالث
الكويت	٧	٣	٤	٣٦	٣٥	١٥	الرابع

● ملحقته في الدورة الجمعة سيتم اللقاء نقاط الفريق ويسمح للسالية (٣)
نقاط وكافزة (٢) والصليبخات (١) والكويت لا شيء وستحذف الفرق برصيد
الأهداف (ما لها وما عليها).

الخبرات لا تشتري

اللاعب الدولي وخاصة بعدما يكتسب خبرات فنية وإدارية
من خلال السنوات التي لعب ومثل فيها ناديه والمنتخب
الوطني والعسكري، أو من خلال علاقاته التي كونها بتعامله
مع أعضاء النادي أو علاقته مع اداري الأندية الأخرى،
وكذلك من خلال الدورات الخليجية وتعارفه على كثير من
الرياضيين وخاصة عندما يدور حوار عن موم الرياضة في
الدول التي يتمتعون لها والتحدث عن الأمور الإدارية التي
تكون مفيدة وغير المفيدة في حياتهم الرياضية
ومن الناحية الفنية فإن تدريبه مع كثير من المدربين
ومشاركته في كثير من الدورات على المستويات العالمية
والآسيوية والعربية والحق بكثير من تلك الجوانب التي تزيد
من معرفته في مجال كرة القدم.
ولكن مع الأسف الأندية الرياضية عندما لا يهتما ذلك ولا
ترحب بأن يكون لديها مثل هذا الذي يمتلك كل تلك الخبرات
التي لا يمكن الحصول عليها إلا من خلال تعب وتضحية
سنوات طويلة قضاه في تمثيل بلده وناديه مع أن جميع
هذه المواصفات الإدارية والفنية التي تفيد فرقهم ولأعيانهم
وخاصة الصغار الذين هم بحاجة إلى نصائح وتوجيهات من
تجارب كبار نجوم اللاعبين وعندما نرى ونقرأ عن اعتزال
لاعبين من العالمية أو على المستوى العربي فأننا نجد أن
انديتهم تعمل على الاستفادة من خبراتهم وترحب بهم للعمل
معهما والمساهمة في تطوير ورفع مستوى الكرة فيها.
ونحن في الكويت لدينا لاعبين يملكون ما يؤهلهم
للمساهمة بدور كبير لمساعدة انديتهم ومن المؤسف أن لا
تستفيد منهم لأن الخبرات لا يمكن أن تشتري وخاصة
عندما تكون بجانبها وينفس التخصص.

سعد الحوطي

افتتاح بطولة الحرس الرضائية لكرة



العقيد احمد الرفاعي والشيع سلمان الحود في مقدمة الحضور

بحضور مدير الهيئة العسكرية بالنيابة العقيد احمد الرفاعي ومدير الهيئة
الإدارية الشيخ سلمان الصباح وكبار القادة والضباط وضباط الصف والأفراد
بالجيش الوطني أقيمت بمسكرة الحرس الوطني يوم امس الساعة التاسعة
حفل افتتاح البطولة الرضائية لشهداء الحرس الوطني الثانية لكرة القدم
المقامة على ملاعب مسكرة الحرس الوطني بامباركية في الفترة ما بين ١٩
إلى ٢٨ فبراير الجاري.
استهل الحفل بآيات من القرآن الكريم ثم بقراءة الفاتحة على الشهداء ثم كلمة
القاه قائد التوجيه المعنوي الذي خلد فيها تكرياً لشهداء الإبرار الذين سطروا
بدمائهم أروع البطولات والفضائل للبلاد كما أثنى فزاًن البطولة
مع أعياد دولتنا الحبيبة ورفع بهذه المناسبة اسمي آيات التهاني والتبريكات
لسمو أمير البلاد وسمو ولي عهده الأمين ورئيس الحرس الوطني.

سحق «جمهورية شبين» ليتصدر الدوري عودة «سيرك» الاسماعيلي باربعة اهداف

سجل الهدف احمد ساري في الدقيقة
٥٩ ولم يفلح في التسجيل رغم
الضغط الهجومي الشديد الذي شنه
وأصبح رصيده ١٨ نقطة بينما ارتفع
رصيد القناة إلى ١٧ نقطة.
وتبقى مباراة واحدة في هذا
الأسبوع تقام اليوم بين الاهلي
والخلة.
ولمما يلي ترتيب فرق الصدارة:
مع تسوية الأهداف (٥: عيسى) -
الاسماعيلي ٢٦ نقطة من ١٩ مباراة
(١٤: ٣٥) - الاهلي ٢٦ من ١٦ (٣٠: ٣٠)
(١٠: ٢٢) - الزمام ١٦ من ١٦ (٢١: ٢١)
الاحد ١٨ من ١٨ (١٤: ١٤) - بلدية
الحلة ١٩ من ١٩ (١٧: ١٤) - المصري
١٨ من ١٩ (١٧: ١٨).
برنامج المباريات
الأسبوع
● من المرحلة: ٥: العرسانة
والزمالك ٢: ٣
● من المرحلة ١٦: الاهلي وغزل
الحلة ٢: ٢٢
● من المرحلة ١٧: الاحد والاهلي
والزمالك ٢: ٢٢
● من المرحلة ١٨: الاهلي والزمالك
ولم يتحدد موعد لقائهما.

XP-G

قوارب "سي-دو" لا مثيل لها في السباقات

قوارب السباق "سي-دو" الجديدة بالكامل، لا تقاها - المحرك روتاكس
القوي ولا أكثر من ٨٠ حصاناً، والجسم الذي يتناسب مع المياه بقوة وانفخ يحل
منها قوارب سباق لا مثيل لها.
جربها بنفسك
وتعرفت عليها..

شركة اليوم للمعدات البحرية

أشويج، خلف بيسي، كولا ٤٨٣.٥٧٠ / ٤٨٣.٤٧٤

قوارب "سي-دو"

لا مثيل لها في السباقات

قوارب السباق "سي-دو" الجديدة بالكامل، لا تقاها - المحرك روتاكس
القوي ولا أكثر من ٨٠ حصاناً، والجسم الذي يتناسب مع المياه بقوة وانفخ يحل
منها قوارب سباق لا مثيل لها.
جربها بنفسك
وتعرفت عليها..

شركة اليوم للمعدات البحرية

أشويج، خلف بيسي، كولا ٤٨٣.٥٧٠ / ٤٨٣.٤٧٤

لأجراء عملية بركته

فالدرا ما ساه

الكي كولومبيا

ميامي، روبرت، غابر كاروس فالديراما كاتين منتخب كولومبيا لكرة القدم
الولايات المتحدة عائدًا إلى بلاده لأجراء عملية جراحية في الركبة في أعقاب
إصابته في مباراة ودية أمام منتخب السويد وهي العملية التي قد تؤدي إلى
إقصائه عن الملاعب شهرًا.
وقال توني كوربا صابطه لصال المنتخب الذي صعد إلى نهائيات كأس العالم
لكرة القدم، أن فالديراما وهو أحسن لاعب في منطقة أمريكا الجنوبية لعام ١٩٩٣
أصيب بتمزق جزئي في غضروف الركبة اليمنى وستجرى له عملية بالجراح في
المحافل في العاصمة بوجوتا.
وقال كوربا سيستبعد عن الملاعب ثلاثة أسابيع أو أربعة.
وأصيب لاعب خط الوسط البالغ من العمر ٣٢ عاماً في الدقيقة ٤٠ من مباراة
أمام السويد يوم الجمعة الماضي تعادل فيها الفريقان بدون أهداف وتلقى علاجاً
في الملعب وأوصل إلى المستشفى.
ولا أنه في الدقيقة ٤٤ ارتكب خطأ أمام السويدي أندريس ليميار وكينيث
كارلسون قبل أن يطر.
وجاءت هذه المباراة ضمن دورة روبي جو الكروية الرابعة بولاية فلوريدا
الأمريكية.

